

RAPPORT D'ACTIVITÉS

2018-2019

(Version finale)

MAI 2018 – AVRIL 2019



CIÉRA-MTL

Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones
et

GRIAAC

Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines

Table des matières

1.0 MOT DE LA DIRECTION	1
2.0 PRÉSENTATION DU CENTRE	2
2.1 Historique et objectifs	2
2.2 Axes de recherche.....	3
2.3 Gouvernance et coordination.....	6
2.4 Organigramme et statuts du GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	9
2.5 Membres et personnel du GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	15
3.0 ACTIVITÉS DE RECHERCHE ET SOUTIEN À LA FORMATION.....	19
3.1 Publications et communications des membres réguliers.....	19
3.2 Soutien à la formation	42
3.3 Activités des membres étudiants	49
3.3 Les bourses du GRIAAC/CIÉRA-MTL	57
3.4 Stagiaires postdoctoraux et chercheurs visiteurs	57
3.5 Autres bourses obtenues par les membres étudiants du CIÉRA-MTL	58
4.0 ACTIVITÉS AU GRIAAC/CIÉRA-MTL	60
4.1 Organisation d'événements de recherche	60
4.2 Organisation en partenariat et en soutien à la collectivité	68
5.0 ACTIVITÉS DE COMMUNICATION.....	73
5.1 Ciéracité	73
5.2 L'infolettre.....	73
5.3 Internet et les réseaux sociaux.....	73
6.0 FINANCEMENT ET PROJETS DE RECHERCHE DU CIÉRA-MTL.....	75
6.1 Bilan financier du GRIAAC/CIÉRA-MTL	76
6.2 Financement obtenu par les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL (2018-2019)..	77
7.0 PARTENAIRES DU GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	82
ANNEXE I – INFOLETTRE DU MOIS D’AVRIL 2019.....	83

1.0 Mot de la direction

Depuis juin 2018, et suite à un concours interne, le CIÉRA-MTL est reconnu par l'UQAM comme centre institutionnel via une structure plus large : le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC). Le GRIAAC, dans sa nouvelle formule, vise à réunir dans un centre de recherche commun les chercheurs*, chargés de cours, étudiants et partenaires autochtones des deux unités de recherche montréalaises sur les questions autochtones, soit l'antenne montréalaise du CIÉRA et le GRIAAC-UQAM qui a existé dans une forme préliminaire de mars 2017 à juin 2018. Le GRIAAC devient ainsi la concrétisation institutionnelle, administrative et scientifique du CIÉRA à l'UQAM et à Montréal.

La nouvelle structure du GRIAAC inclut donc le CIÉRA-MTL ainsi que ses membres de l'UQAM et de l'UdeM. Nous sommes heureux de vous présenter le rapport d'activités du GRIAAC/CIÉRA-MTL pour la période du 1^{er} mai 2018 au 30 avril 2019.

Les travaux de recherche des membres du CIÉRA s'articulent autour de cinq axes : 1) Culture et histoire, 2) Communautés, conditions de vie et développement des ressources, 3) Statut juridique et politique, 4) Langue et transmission des savoirs et 5) Santé, guérison et mieux-être ; alors que les travaux plus spécifiques des membres du GRIAAC s'articulent autour de trois axes de recherche : 1) Langue, arts et transmission des savoirs ; 2) Politique, droits et relations au territoire ; et 3) Expertises autochtones et méthodologies participatives. Au 30 avril 2019, le GRIAAC/CIÉRA-MTL comptait 98 membres dont 26 membres réguliers (incluant 8 membres réguliers exclusivement du GRIAAC), 20 membres associés, 2 membres émérites ou retraités et 5 membres chercheurs invités ou stagiaires postdoctoraux. Parmi les membres étudiants, 29 sont inscrits à la maîtrise et 29 au doctorat. Tous ces membres étudiants sont dirigés ou codirigés par un membre régulier ou un membre associé du GRIAAC/CIÉRA-MTL. Enfin, le GRIAAC/CIÉRA-MTL compte également 3 membres collaborateurs.

Ces quelques lignes résument des faits saillants de l'année 2018-2019 pour le GRIAAC/CIÉRA-MTL. Nous tenons à remercier le FRQSC, l'Université de Montréal, l'Université du Québec à Montréal ainsi que nos partenaires pour le soutien qu'ils apportent au centre. Ce soutien rend possible la production de savoirs et le transfert de connaissances des études et des recherches autochtones.

Nicolas Houde

Codirecteur du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Laurent Jérôme

Codirecteur du GRIAAC/CIÉRA-MTL

* L'emploi du genre masculin a pour but d'alléger le texte et d'en faciliter la lecture.

2.0 Présentation du centre

2.1 Historique et objectifs

Le CIÉRA (Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones) est l'héritier d'une longue tradition de recherche et d'enseignement au sujet du Nord et des Autochtones commencée à l'Université Laval (Québec, Canada) au début des années 1960, avec la fondation du Centre d'études nordiques (CÉN) par Louis-Edmond Hamelin.

Quand le CÉN en vient à se spécialiser dans les sciences naturelles au début des années 1980, les chercheurs en sciences sociales et humaines de l'Université Laval intéressés au Nord et aux autochtones fondent, en 1987, le Groupe d'études inuit et circumpolaires (GÉTIC), affilié à la Faculté des sciences sociales de la même université. En un peu plus d'une décennie, ce groupe de recherche connaît une évolution rapide en élargissant ses horizons à d'autres régions du monde.

Le CIÉRA prend désormais le relais du GÉTIC et il est devenu un centre de recherche officiellement reconnu par le Conseil universitaire de l'Université Laval en juin 2004. Le CIÉRA se donne la mission générale d'effectuer des recherches en collaboration avec les communautés autochtones et d'autres universités, dans une perspective multidisciplinaire, interdisciplinaire et globalisante. Depuis sa création, le CIÉRA a élargi considérablement l'étendue de ses recherches qui ne portent plus seulement sur les questions autochtones au Québec et au Canada, mais également ailleurs dans le monde.

En mai 2017, le CIÉRA fut finalement reconnu comme un regroupement stratégique par le FRQSC. Il compte maintenant trois pôles de recherche : à l'Université Laval, à l'Université du Québec en Outaouais et à Montréal, regroupant des chercheurs de l'Université du Québec à Montréal et de l'Université de Montréal.

Le CIÉRA regroupe des chercheurs œuvrant dans le champ des sciences sociales et humaines. Son objectif principal est de favoriser le développement des connaissances sur les cultures et sociétés autochtones, que ce soit au plan économique, social, politique ou religieux, en faisant en sorte que ces recherches favorisent une participation pleine et entière des Autochtones à la vie sociale, économique et politique de la société civile.

Pour rendre compte de la très grande diversité sociale et culturelle des peuples autochtones, le CIÉRA mène des recherches au Québec et au Canada, de même que dans les régions circumpolaires, l'Amérique latine et l'Océanie.

2.2 Axes de recherche

CIÉRA-MTL

Le CIÉRA est un centre multidisciplinaire et interuniversitaire s'intéressant aux études autochtones au Canada et dans le reste du monde. Regroupant des chercheurs en sciences sociales, en droit, en sciences de la santé, en foresterie, en géographie, en histoire et autres domaines, le CIÉRA mène des projets caractérisés par la collaboration entre les chercheurs et les partenariats avec les communautés autochtones. Cinq axes définissent les priorités de recherche du centre :



1 Culture et histoire

Dans de nombreuses communautés au Québec, au Canada et ailleurs, la tradition orale reste une importante source de repères, de sens et d'identité, de même qu'une voie privilégiée pour saisir l'histoire des populations autochtones. L'histoire des Premières Nations au Canada a été marquée par la sédentarisation, la dépossession de leurs terres, les lois sur les Indiens et les rapports coloniaux. Encore aujourd'hui, les relations entre l'État et les peuples autochtones et entre Autochtones et allochtones sont empreintes des anciens rapports coloniaux. Cette histoire a laissé sa marque dans la culture de ces populations. Beaucoup adoptent des stratégies d'affirmation et de reconstruction de leurs traditions culturelles qui ont été confrontées, un peu partout, à des entreprises de christianisation, de commercialisation, de sédentarisation, et d'interventionnisme gouvernemental. Les chercheurs du CIÉRA s'intéressent depuis longtemps aux traditions autochtones, à l'oralité, aux cosmologies et aux productions culturelles. Les travaux de cet axe étudient l'art contemporain autochtone, la culture traditionnelle, le métissage esthétique et les rapports historiques et coloniaux.

2

Communautés, conditions de vie et développement des ressources

Les processus de colonisation ont été de puissants facteurs de changements géographiques, que ce soit par la réduction des aires culturelles, la relocalisation des communautés, ou encore l'expansion des activités d'extraction des ressources dans les territoires patrimoniaux. Ces changements ont eu d'importants impacts sur les conditions de vie des populations autochtones, qui vivent dans des conditions économiques et sociales désavantageuses par rapport au reste de la population canadienne. Les Autochtones répondent à cette problématique en affinant leurs outils de gestion afin de maintenir, ou de rétablir, des milieux de vie sains, capables d'assurer le mieux-être de leur population. Cet axe documente les conditions de vie des communautés autochtones et examine les facteurs qui fragilisent leur mieux-être, tant au niveau politique, économique, social, qu'environnemental. En réponse aux inégalités qui persistent par rapport au reste de la population, les chercheurs, de concert avec les organisations et communautés autochtones, développent des stratégies d'adaptation et de nouveaux modèles d'exploitation des ressources.

3

Statut juridique et politique

De nombreuses organisations autochtones, au Canada et dans le monde, se sont créées, depuis 1974, afin de revendiquer leurs droits et leurs territoires. En plus de remettre en question la diplomatie traditionnelle, liée habituellement à l'État, les communautés autochtones ont redessiné le fédéralisme canadien et américain en instituant des régimes de gouvernance à niveaux multiples. Au niveau juridique, la reconnaissance de droits ancestraux par les juges canadiens a modifié les relations entre l'État et les populations autochtones en les obligeant au dialogue constant ; l'État n'est plus le seul propriétaire des terres et des ressources. Les relations juridiques sont ainsi passées d'une logique de subordination à une logique d'interdépendance. Bien que ces avancées politiques et juridiques aient permis d'accroître la gouvernance autochtone, elles n'ont cependant pas permis de décoloniser les relations entre l'État et ces populations ; ces derniers gardent le même statut juridique et n'acquièrent généralement que peu d'autonomie lors de leurs négociations avec l'État. Ces relations entre les groupes autochtones et les États sont l'objet d'étude de ce troisième axe. Les chercheurs y analysent les formes de résistance autochtone face aux structures coloniales, les transformations politiques et le rôle qu'y jouent les organisations politiques autochtones. Le CIÉRA étudie également les enjeux de gouvernance et de revendication des droits territoriaux.

4

Langue et transmission des savoirs

Cet axe s'intéresse à la construction et à la transmission des savoirs et des langues en milieux autochtones. Avec la colonisation de l'Amérique, le système d'éducation européen a été imposé aux communautés autochtones à travers, entre autres, le système des pensionnats aux États-Unis, au Canada et en Australie. Cette colonisation de l'éducation, conjuguée à plusieurs autres facteurs, dont la marginalisation socio-économique et le racisme, a eu des conséquences importantes sur l'état des savoirs traditionnels, leur transmission et la préservation de la langue. Puisque leur langue et culture n'étaient pas enseignées et valorisées à l'école, les savoirs traditionnels sont en péril dans beaucoup de

communautés. Il en est de même pour les langues autochtones qui sont, pour nombre de communautés, de moins en moins parlées par les générations plus jeunes. Pour changer cette situation, les communautés et chercheurs s'emploient à décoloniser le système d'éducation en intégrant, au sein du système actuel, les cultures et les langues autochtones, et en appliquant des perspectives autochtones à l'enseignement. Les chercheurs de cet axe s'inscrivent dans cette perspective en étudiant la revitalisation des langues et des savoirs en partenariat avec les communautés et divers intervenants des milieux éducatifs. Ils travaillent également à mieux saisir les processus d'éducation et s'interrogent sur les besoins et les expériences de ces populations.

5

Santé, guérison et mieux-être

Cet axe concerne la place qu'occupe la santé au sein des sociétés autochtones contemporaines. Les Autochtones, historiquement dépossédés de leur territoire et privés des ressources matérielles et symboliques qui supportaient leur mode de vie, en reprennent aujourd'hui le contrôle en s'impliquant dans la gouvernance des services de santé et des services sociaux. Ils instaurent des programmes qui allient pratiques modernes et traditionnelles, qui combinent savoirs académiques et savoirs autochtones. Leur implication dans la gouvernance a aussi pour objectif d'orienter le mode de fonctionnement des institutions essentielles à leur milieu de vie, en faisant du territoire un lieu où guérir, soigner, se ressourcer et pratiquer sa spiritualité. Les recherches du centre se subdivisent en trois dimensions : 1) elles se penchent sur les déterminants de la santé dans les populations autochtones et leurs conséquences sur la santé physique et mentale; 2) elles mettent en lumière certaines conséquences de l'application de pratiques de santé étrangères sur les familles autochtones; 3) elles permettent de mieux comprendre les pratiques traditionnelles et culturelles en matière de santé.

GRIAAC

Depuis juin 2018, et suite à un concours interne, le CIÉRA-MTL est reconnu par l'UQAM comme centre institutionnel via une structure plus large, le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC). Le GRIAAC, dans sa nouvelle formule, vise à réunir dans un centre de recherche commun les chercheurs, chargés de cours, étudiants et partenaires autochtones des deux unités de recherche montréalaises sur les questions autochtones, soit l'antenne montréalaise du CIÉRA-MTL et le GRIAAC-UQAM.

Les travaux du GRIAAC s'articulent autour des trois grandes thématiques suivantes portant sur les affirmations autochtones contemporaines :

Axe 1 – Langue, arts et transmission des savoirs : l'art contemporain, la littérature, les langues, les savoirs environnementaux ou la spiritualité apparaissent aujourd'hui au cœur des processus d'affirmations identitaires et culturelles autochtones. Il s'agit dans cet axe de documenter les relations des peuples autochtones à ces savoirs spécifiques, de favoriser la reconnaissance et l'intégration de ces savoirs dans les institutions (gouvernement, universités, organismes culturels...) ainsi que de réfléchir aux stratégies de préservation et de mise en valeur de ces patrimoines vivants au sein des communautés et en milieu urbain. L'objectif général consiste à documenter le dynamisme actuel des langues, des

cultures et des traditions autochtones ainsi que d'analyser et d'appuyer les stratégies locales de transmission dans différents espaces (école, université, milieux de la santé, forêt, nouveaux médias, ...).

Axe 2 – Politique, droits et relations au territoire : la sédentarisation et la dépossession territoriale ont eu des conséquences importantes sur les ordres politiques et juridiques autochtones. Au Canada, la reconnaissance de droits ancestraux a modifié les relations entre l'État et les peuples autochtones en obligeant le dialogue constant entre les différents acteurs et utilisateurs du territoire. Les chercheurs de cet axe offrent un regard critique sur la dépossession territoriale, documentent les formes de résistance autochtone face aux structures coloniales et analysent les transformations politiques, les enjeux de droits humains, de gouvernance ainsi que de relations au territoire. Il s'agit également d'analyser les processus internationaux d'affirmations autochtones qui passent par une meilleure prise en compte des savoirs locaux et des traditions juridiques autochtones à travers le monde.

Axe 3 – Expertises autochtones et méthodologies participatives : sur le plan méthodologique, il s'agit d'inscrire les travaux du centre dans une approche critique, réflexive et participative. Cet axe transversal permet de réfléchir à la mise en place d'une démarche de recherche partenariale qui soit respectueuse des intérêts des peuples autochtones. Cet axe s'appuie en ce sens sur les processus actuels de décolonisation des savoirs et de la recherche. Il s'agit de réfléchir aux modalités d'inclusion des étudiants/chercheurs/experts autochtones aux activités du centre et d'inscrire ses travaux dans les grands principes de la recherche avec les peuples autochtones. L'objectif général est en outre de favoriser l'affirmation des peuples autochtones en matière de recherche en développant des activités visant une meilleure intégration des expertises autochtones dans les activités de recherche, de transfert et de mobilisation des connaissances du centre.

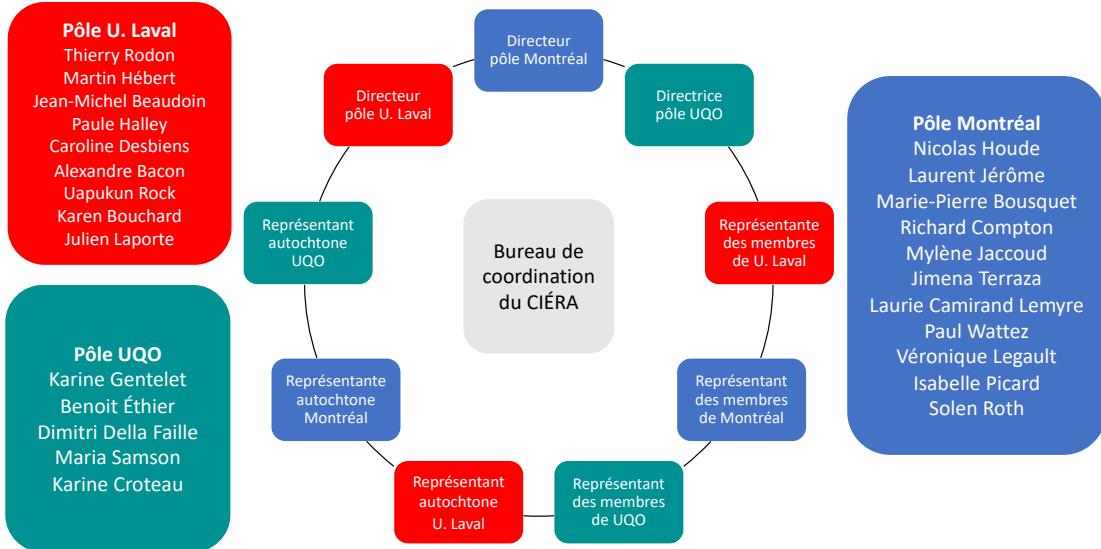
2.3 Gouvernance et coordination

La structure générale du CIÉRA est assurée par un bureau de coordination interuniversitaire, des bureaux de direction par pôle, les directeurs des pôles et une équipe de coordination. Chaque pôle disposent des mêmes pouvoirs quant à la gestion de leurs activités.

1) Le bureau de coordination interuniversitaire :

Le bureau de coordination interuniversitaire est composé :

- des directeurs de chaque pôle du CIÉRA;
- de trois représentants des membres du CIÉRA (1 choisi par la direction de chaque pôle), dont un membre est à la direction des cahiers du CIÉRA;
- de trois représentants autochtones nommés par le bureau de direction sur proposition des directeurs.



Le bureau de coordination interuniversitaire se réunit régulièrement (au moins deux fois par année) pour coordonner les activités entre les pôles et veiller à la réalisation de la programmation scientifique. Il définit les orientations et les stratégies de développement du CIÉRA. Il émet des suggestions et recommandations aux différents pôles du CIÉRA quant au déroulement des activités et à la réalisation des objectifs du CIÉRA. Il reçoit, étudie et donne suite aux demandes, propositions et suggestions présentées par tout membre du CIÉRA et par les bureaux de direction des pôles.

Bureau de coordination du CIÉRA-MTL



Les membres du bureau de coordination qui sont dans l'impossibilité d'assister à une réunion doivent en informer le directeur de leur pôle. Après trois absences non motivées consécutives, le statut d'un membre peut faire l'objet d'une révision par le bureau de direction.

Advenant la création de pôles additionnels, la structure du bureau de direction interuniversitaire peut être modifiée par recommandation du bureau de coordination interuniversitaire et par un vote de l'Assemblée générale.

2) Les bureaux de direction des pôles :

Chaque pôle a son propre bureau de direction et ses propres statuts, dans lesquels est définie la structure de son bureau de direction et de tout autre comité ou conseil. Chaque pôle est responsable d'approuver les demandes d'adhésion des chercheurs rattachés à son pôle, d'établir les modalités d'évaluation des membres et du renouvellement de leur statut.

3) Les directeurs de pôles :

Chaque pôle nomme son directeur de pôle selon les règles définies dans ses statuts. Chaque directeur de pôle doit être un membre régulier actif du CIÉRA et doit remplir les tâches suivantes :

- Convoquer, en collaboration avec les autres directeurs du CIÉRA, les réunions du bureau de coordination interuniversitaire.
- Réfléter les orientations déterminées par le bureau de coordination interuniversitaire et assumer les responsabilités qui lui sont déléguées;
- Rédiger, en collaboration avec les autres directeurs de pôle, les demandes de subvention d'infrastructure et autres demandes relevant du CIÉRA comme entité de recherche;
- Cordonner, avec les autres directeurs du CIÉRA, les activités communes aux différents pôles du centre;
- Gérer les services administratifs et de soutien du pôle;
- Fournir la documentation et les rapports requis par le bureau interuniversitaire;
- Préparer un rapport d'activités annuel du pôle et le rapport annuel interuniversitaire.

4) Les comités :

Des comités permanents ou ponctuels peuvent être formés par le bureau de direction interuniversitaire, pour veiller à l'atteinte d'objectifs spécifiques, à l'organisation d'événements et d'activités, ou au suivi de certains dossiers. Ces comités peuvent être composés de représentants des membres réguliers, associés, étudiants et professionnels, en plus d'inclure toute autre personne pouvant avoir un apport essentiel à l'atteinte de leur mandat.

5) L'assemblée générale :

L'Assemblée générale des membres du CIÉRA se réunit au moins une fois par année pour prendre connaissance du rapport des directeurs et être consultée sur toute question soumise par le bureau interuniversitaire. Chaque pôle peut également convoquer une assemblée générale de ses membres.

Règles d'éthique et mécanismes de solution des conflits

Les membres du CIÉRA reconnaissent se conformer aux politiques et règlements de l'université auquel leur pôle se rattache ainsi qu'aux lois pouvant régir leurs activités professionnelles et adhérer aux mécanismes existants pour la solution des conflits.

Adhésion au CIÉRA

Pour adhérer au CIÉRA, les candidats doivent sélectionner un pôle d'attache et compléter une demande d'adhésion à ce pôle. Les candidats doivent se référer aux statuts de membres, chaque pôle établissant ses propres statuts.

Équipe de coordination

Une équipe de coordination, représentée par un coordonnateur général pour chacun des pôles, assure l'administration et la gestion des activités scientifiques de l'ensemble du Centre. L'équipe de coordination est responsable d'élaborer, de planifier et de mettre en œuvre des activités de valorisation des connaissances, de vulgarisation et l'établissement de nouvelles collaborations.

Pôle Montréal

- Éric Chalifoux, coordonnateur
- Marie Kirouc-Poirier, coordonnatrice étudiante UQAM
- Laurence Hamel-Charest et Marie-Ève Bradette (en remplacement), coordonnatrice étudiante UdeM

2.4 Organigramme et statuts du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Depuis juin 2018, et suite à un concours interne, le CIÉRA-MTL est reconnu par l'UQAM comme centre institutionnel via une structure plus large, le GRIAAC. Le GRIAAC devient ainsi la concrétisation institutionnelle, administrative et scientifique du CIÉRA à l'UQAM et à Montréal.

La nouvelle structure du GRIAAC inclut donc le CIÉRA-MTL et ses membres de l'UQAM et de l'UdeM. Il s'appuie sur les statuts existants du CIÉRA-MTL et vise à fédérer les compétences, les projets, les idées et les énergies des membres, respectant ainsi l'histoire et les spécificités des deux groupes de recherche (CIÉRA-MTL et GRIAAC). Cet espace commun permettra de dynamiser les nombreuses collaborations existantes entre les membres ainsi qu'entre les membres et les partenaires autochtones du Québec, du Canada et à l'international.

L'antenne FRQ-SC CIERA-MTL comporte huit catégories de membres :

- 1) **Membres réguliers** : chercheurs universitaires qui sont responsables ou co-responsables de la direction scientifique d'un ou de plusieurs projets de recherche au sein de la programmation de recherche du CIÉRA. Les membres réguliers consacrent plus de 50% de leur charge de travail au CIÉRA et ont sous leur direction des étudiants travaillant sur des sujets directement reliés à la programmation scientifique du Centre. L'adhésion à titre de membre régulier doit faire l'objet d'une approbation du bureau de direction. Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant leur contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres réguliers est révisé à chaque trois ans par le bureau de direction.

- 2) Membres associés** : chercheurs universitaires qui sont responsables de certaines tâches reliées à un ou plusieurs projets de recherche de la programmation scientifique du CIÉRA. Les membres associés consacrent moins de 50% de leur charge de travail au CIÉRA et peuvent être membres réguliers d'un autre regroupement. Cette catégorie inclut les chercheurs travaillant en collaboration avec un membre régulier du CIÉRA, par la codirection de projets de recherche ou d'étudiants gradués. L'adhésion à titre de membre associé doit faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction. Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant leur contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres associés est révisé à chaque trois ans par le bureau de direction.
- 3) Membres étudiants** : étudiants inscrits au 2^e ou 3^e cycle, travaillant sur des sujets reliés à la programmation scientifique du CIÉRA sous la direction d'un membre régulier ou associé. Les étudiants qui désirent adhérer au CIÉRA doivent remplir un formulaire prévu à cet effet, qui sera évalué en bureau de direction. Leur demande doit être appuyée par un membre régulier ou associé (généralement le directeur ou codirecteur du projet d'études ou d'une recherche subventionnée). La durée de l'adhésion est de deux ans à la maîtrise et de 4 ans au doctorat. Passé ce délai, une nouvelle demande devra être adressée.
- 4) Chercheurs invités** : chercheurs de niveau postdoctoral ou professeurs/chercheurs invités travaillant au CIÉRA, en collaboration avec un membre régulier ou associé, pour une période déterminée. L'accueil des chercheurs invités doit faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction.
- 5) Membres employés** : secrétaires, coordonnateurs, assistants, professionnels de recherche ou autres catégories d'employés (non-étudiants) travaillant à contrat dans le cadre des activités du CIÉRA, dont l'adhésion n'a pas à faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction.
- 6) Membres émérites** : personnes d'expérience ayant contribué de manière remarquable aux savoirs en lien avec les études autochtones et qui continuent de porter un intérêt actif aux activités de recherche et de formation du regroupement. Les chercheurs émérites sont nommés par le bureau de direction, suite à une proposition effectuée par un membre régulier, associé ou étudiant du CIÉRA. Le membre du CIÉRA qui propose la nomination d'un chercheur émérite doit inclure une lettre de présentation ainsi qu'un curriculum vitae de la personne proposée. La lettre de présentation doit démontrer la contribution aux savoirs en lien avec les études autochtones de la personne proposée et témoigner de ses intentions quant à son implication future aux activités de recherche et de formation du CIÉRA.
- 7) Membres honoraires** : personnes qui appuient de façon significative le CIÉRA dans ses démarches de reconnaissance, dans le développement de la recherche et dans le renforcement de ses liens avec les communautés autochtones. Les membres honoraires sont nommés par le bureau de direction, suite à une proposition effectuée par un chercheur émérite, un membre régulier, associé ou étudiant du CIÉRA. Le membre du CIÉRA qui propose la nomination d'un membre honoraire doit inclure une lettre de présentation ainsi qu'un curriculum vitae de la personne proposée. La lettre de présentation doit démontrer clairement l'appui de la personne proposée au CIÉRA.

- 8) Membres collaborateurs :** cette catégorie vise à reconnaître et valoriser la participation et l'expertise de partenaires autochtones, d'individus, d'institutions ou d'organismes, qui désirent s'associer et participer activement aux activités du CIÉRA-MTL et de sa nouvelle structure GRIAAC.

Dans la mesure du possible, tous les membres doivent mentionner leur appartenance au CIÉRA dans les publications, communications et autres contributions issues de leurs travaux de recherche inscrits dans la programmation du Centre.

Les membres réguliers, associés et étudiants du CIÉRA-MTL sont automatiquement membres du GRIAAC dans la même catégorie. Un membre associé du CIÉRA-MTL peut également être membre régulier du GRIAAC s'il en fait la demande au comité exécutif. (Les membres ayant transmis leur accord et leur CV au moment du concours UQAM de reconnaissance institutionnelle du printemps 2018 sont considérés comme membres réguliers du GRIAAC).

2.4.1 Membres du GRIAAC exclusivement

Il est également possible de devenir membre du GRIAAC exclusivement, sans être membre de l'antenne FRQ-SC CIÉRA-Mtl. Dans ce cas, l'adhésion ne peut être validée que dans une seule catégorie, soit celle de membre régulier. Cette possibilité concerne particulièrement les chercheurs du GRIAAC (et d'autres chercheurs hors-UQAM) qui ne peuvent/veulent adhérer en tant que membres réguliers au CIÉRA-MTL, mais qui désirent participer activement et de manière régulière aux activités de la structure du GRIAAC. Les chercheurs qui veulent adhérer uniquement au GRIAAC doivent adresser une lettre de présentation dans laquelle ils/elles devront présenter la nature de leurs activités liées aux axes du nouveau centre. Les chercheurs devront faire état de recherches en cours sur les questions autochtones (financement en cours ou terminé dans les deux dernières années). L'adhésion à titre de membre régulier du GRIAAC doit faire l'objet d'une approbation du comité exécutif (voir plus bas). Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant la contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres réguliers du GRIAAC est révisé chaque trois ans par le comité exécutif. Les membres réguliers du GRIAAC exclusivement bénéficient d'une politique spécifique d'appui financier. Les membres de l'antenne FRQ-SC CIÉRA-Mtl, en tant que membres du GRIAAC, bénéficient de la politique élargie d'appui financier.

2.4.2 Gestion et structure du CIÉRA-MTL

La direction et la gestion du CIÉRA-MTL sont assurées par ces trois instances:

- 1) Le bureau de direction de l'antenne :**

Le bureau de direction est composé:

- du directeur du CIÉRA-MTL, qui est également directeur du GRIAAC, nommé pour 3 ans, renouvelable deux fois ;
- de la direction adjointe ;
- de deux membres réguliers élus pour deux ans par leurs pairs;

- de deux membres associés élus pour deux ans par leurs pairs;
- de deux membres étudiants élus pour deux ans par leurs pairs;
- de deux membres des Premières Nations et/ou Inuit nommés par le bureau de direction sur proposition de la direction.

Bureau de direction – Pôle Montréal

- **Laurent Jérôme et Nicolas Houde**, codirecteurs et membres réguliers, UQAM
- **Marie-Pierre Bousquet**, directrice adjointe et membre régulière, UdeM
- **Richard Campton**, membre régulier, UQAM
- **Mylène Jaccoud**, membre régulière, UdeM
- **Jimena Terraza**, membre associée, UQAM
- **Solen Roth**, membre associée, UdeM
- **Laurie Camirand Lemyre**, membre étudiante, UQAM
- **Paul Wattez**, membre étudiant, UdeM
- **Marie Kirouac-Poirier**, membre étudiante substitut, UQAM
- **Véronique Legault**, membre autochtone, UQAM
- **Isabelle Picard**, membre autochtone
- **Caroline Nepton Hotte**, membre autochtone substitut, UQAM

Les membres de chaque catégorie du bureau de direction, excluant la direction (nomination, voir plus bas) et les membres des Premières Nations et/ou Inuit, sont élus par les membres présents à l'assemblée générale.

Le bureau de direction se réunit au moins deux fois par année pour définir les stratégies de développement de l'antenne et prendre les décisions qui s'imposent à cet effet. Il approuve les demandes d'adhésion, établit les modalités d'évaluation des membres et du renouvellement de leur statut. Il reçoit, étudie et donne suite aux demandes, propositions et suggestions présentées par les membres de l'antenne. Il reçoit également et met en application les propositions et demandes du bureau de direction interuniversitaire du CIÉRA.

Le bureau de direction peut, par un vote de l'Assemblée générale de l'antenne, modifier sa composition afin qu'elle s'adapte à la réalité régionale et institutionnelle. Il est souhaitable, mais pas obligatoire, que le bureau de direction soit composé à part égale de membres réguliers, associés et étudiants des deux universités (UQAM et UdeM) qui contribuent au FRQ-SC regroupement stratégique.

Les membres du bureau de direction qui sont dans l'impossibilité d'assister à une réunion doivent en informer le directeur. Après trois absences non motivées consécutives, le statut d'un membre peut faire l'objet d'une révision par le bureau de direction.

2) Les comités :

Des comités permanents ou ponctuels peuvent être formés par le bureau de direction, pour veiller à l'atteinte d'objectifs spécifiques, à l'organisation d'événements et d'activités, ou au suivi de certains dossiers. Ces comités peuvent être composés de représentants des membres réguliers, associés, étudiants et professionnels, en plus d'inclure toute autre personne pouvant avoir un apport essentiel à l'atteinte de leur mandat.

3) L'assemblée générale :

L'assemblée générale des membres de l'antenne GRIAAC/CIÉRA-MTL se réunit au moins une fois par année pour prendre connaissance du rapport de la direction et être consultée sur toute question soumise par le comité exécutif et/ou le bureau de direction. L'assemblée générale annuelle est également responsable de recommander la/les candidature.s pour le processus de nomination à la direction générale organisé par le secrétariat des instances de l'UQAM. L'assemblée générale du GRIAAC/CIÉRA-MTL est composée des membres réguliers, des membres associés, des membres étudiants, des membres invités, des membres honoraires, des membres émérites et des membres collaborateurs du GRIAAC et du CIÉRA-MTL. Tous les membres de l'assemblée générale, exclusivement, ont le droit de vote.

2.4.3 La direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL

La direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL est assurée par une direction générale et par une direction adjointe.

La direction générale est assurée par un professeur nommé à la suite d'une consultation électronique réalisée par le secrétariat des Instances de l'UQAM auprès de tous les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL. Cette consultation est réalisée en deux étapes : 1) période de mise en candidature; 2) sondage électronique des membres réguliers. Le directeur du GRIAAC est aussi le directeur du CIÉRA-MTL et doit donc obligatoirement être membre régulier du CIÉRA-MTL.

La direction générale du GRIAAC/CIÉRA-MTL est nommée pour un mandat de trois ans, renouvelable deux fois. Il doit remplir les tâches suivantes :

- convoquer les réunions du comité exécutif du GRIAAC, du bureau de direction du CIÉRA-MTL et des instances internes;
- convenir avec les autres directeurs du CIÉRA, des réunions du bureau de coordination interuniversitaire;
- mettre en œuvre les décisions du bureau de coordination interuniversitaire et du bureau de direction et assumer les responsabilités qui lui sont déléguées;
- rédiger, en collaboration avec les autres directeurs de pôles (antennes), les demandes de subvention d'infrastructure et autres demandes relevant du CIÉRA comme entité de recherche;
- veiller au rayonnement du GRIAAC/CIÉRA-MTL, et du CIÉRA, par l'établissement de relations jugées opportunes à son développement;
- coordonner, avec les autres directeurs du CIÉRA, les activités communes aux différents pôles (antennes) du centre ainsi qu'au GRIAAC ;
- stimuler l'activité scientifique et la collaboration au sein du GRIAAC/CIÉRA-MTL et harmoniser les activités des équipes de recherche;
- gérer les services administratifs et de soutien du GRIAAC/CIÉRA-MTL ;
- fournir la documentation et les rapports requis par le comité exécutif, le bureau de direction de l'antenne et par le bureau interuniversitaire;
- représenter le GRIAAC/CIÉRA-MTL auprès des instances universitaires et externes ;

- préparer un rapport d'activités annuel pour le centre ;
- suggérer et nommer une direction adjointe parmi les membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL, avec l'avis favorable du comité exécutif et du bureau de direction. Afin de favoriser l'équilibre entre les deux universités partenaires de l'antenne dans le FRQ-SC Regroupement stratégique, soit l'UQAM et l'Université de Montréal, il est souhaitable, dans la mesure du possible, que la direction générale et la direction adjointe soit assurées par un professeur de chacune des deux universités.

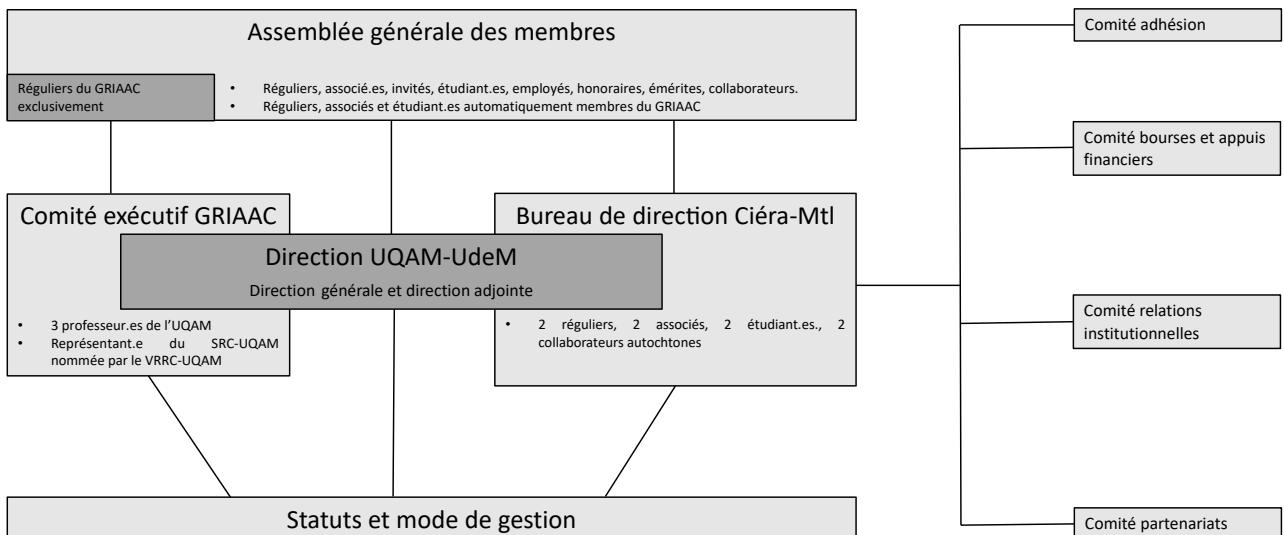
En plus d'appuyer la direction générale dans les tâches listées ci-dessus, la direction adjointe favorise les liens scientifiques, la coordination et la communication dans son université d'attache.

2.4.4 Approbation et modification

Les statuts et toutes les modifications du GRIAAC/CIÉRA-MTL doivent être approuvés par l'assemblée générale annuelle.



Structure et gouvernance du GRIAAC / CIÉRA-MTL



2.5 Membres et personnel du GRIAAC/CIÉRA-MTL

En 2018-2019 (du 1^{er} mai 2018 au 30 avril 2019), le GRIAAC/CIÉRA-MTL regroupe 98 membres :

Type de membres	GRIAAC-CIÉRA-MTL
Réguliers	26 ¹
Associés	20
Émérites	2
Honoraires	0
Invités, postdoc ²	5
Étudiants (maîtrise)	19
Étudiants (doctorat)	23
Collaborateurs	3
Total des membres	90

¹ Incluant les membres réguliers qui sont exclusivement membres du GRIAAC

² Chercheurs invités, postdoctorants et membres d'autres universités

MEMBRES RÉGULIERS du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Alain BEAULIEU, professeur, Histoire, UQAM

Simona BIGNAMI, professeure agrégée, Démographie, UdeM

Marie-Pierre BOUSQUET, professeure agrégée, Anthropologie, UdeM

Leïla CELIS, professeure, Sociologie, UQAM

Mélanie CHAPLIER, professeure adjointe, Communication, UdeM

Richard COMPTON, professeur, Linguistique, UQAM

Robert CRÉPEAU, professeur titulaire, Anthropologie, UdeM

Doris FARGET, professeure, Sciences juridiques, UQAM

Émilie FORTIN-LEFEBVRE, professeur, Management et technologie, UQAM

Claude GÉLINAS, professeur titulaire, philosophie et éthique appliquée, Université de Sherbrooke

Sarah HENZI, professeure adjointe, Littératures et langues du monde, UdeM

Shawna HORDYK, professeure, École de travail social, UQAM

Nicolas HOUDÉ, professeur, Science politique, UQAM

Leila INKSETTER, professeure, Sociologie, UQAM

Mylène JACCOUD, professeure titulaire, École de criminologie, UdeM

Laurent JÉRÔME, professeur, Sciences des religions, UQAM

René LEMIEUX, professeur adjoint, Arts, langues et littératures, Université de Sherbrooke

Jean-Philippe UZEL, professeur, Histoire de l'art, UQAM

MEMBRES RÉGULIERS du GRIAAC EXCLUSIVEMENT

Amandine CATALA, professeure, Philosophie, UQAM

Daniel CHARTIER, professeur, Études littéraires, UQAM

Jean-François CÔTÉ, professeur, Sociologie, UQAM

Bernard DUHAIME, professeur, Sciences juridiques, UQAM

Patrick EVANS, professeur, École de Design, UQAM

Laurie GUIMOND, professeure, Géographie, UQAM

Dominique LEYDET, professeure, Philosophie, UQAM

Jean-Philippe WAAUB, professeur, Géographie, UQAM

MEMBRES ASSOCIÉS

Philippe CHARLAND, chargé de cours, UQAM et Université de Sherbrooke

Anne-Marie COLPRON, professeure associée, Sciences des religions, UQAM

Luke FLEMING, professeur agrégé, Anthropologie, Université de Montréal

Christian GATES ST-PIERRE, professeur adjoint, Anthropologie, Université de Montréal

Nicole GOMBAY, professeur agrégée, Géographie, Université de Montréal

Stéphane GUIMONT MARCEAU, chargé de cours, UQAM et chercheure, UCS-INRS

Ingrid HALL, professeure agrégée, Anthropologie, Université de Montréal

Dominic HARDY, professeur, Histoire de l'art, UQAM

Évelyne JEAN-BOUCHARD, postdoctorante, Centre de recherche en droit public (CRDP), Université de Montréal

Jacques LEROUX, chargé de cours, Université de Montréal

Edith-Anne PAGEOT, professeure, Histoire de l'art, UQAM

Martin PAPILLON, professeur agrégé, Science politique, Université de Montréal

Enrique PILCO, chercheur invité, Anthropologie, Université de Montréal

Anne-Marie REYNAUD, chercheure postdoctorante, Centre de recherche en éthique (CRÉ), Université de Montréal

Solen ROTH, chargée de cours, École de design, Université de Montréal

Jean-François ROUSSEL, professeur agrégé, Théologie et sciences des religions, Université de Montréal

Fatiha SADAT, professeure, Informatique, UQAM

Jimena TERRAZA, professeure associée, Institut des sciences cognitives, UQAM

Louise VIGNEAULT, professeure agrégée, Histoire de l'art et études cinématographiques, Université de Montréal

Dagmara ZAWADZKA, chargée de cours, Histoire de l'art, UQAM

MEMBRES ÉMÉRITES ET RETRAITÉS

Lynn DRAPEAU, professeure associée, Linguistique, UQAM

Jean MORISSET, professeur associé, Géographie, UQAM

POSTDOCTORANTS ET MEMBRES D'AUTRES UNIVERSITÉS

Maurizio ALI, chercheur ESPE, Université des Antilles

Carole DELAMOUR, stagiaire postdoctorale au CIÉRA-MTL et UQAM

José Guilherme DOS SANTOS FERNANDES, professeur associé, Université Federal do Pará, Brésil

Antonella M.I. TASSINARI, professeur, Anthropologie, Universidade Fédéral de Santa Catarina, Brésil

MEMBRES ÉTUDIANTS – MAÎTRISE

Emmélia BLAIS-DOWDY, Sociologie, UQAM
Jade BRAIS-DUSSAULT, Histoire de l'art, UdeM
Julie BRUNEAU, Histoire de l'art, UQAM
Laurie CAMIRAND LEMYRE, Science politique, UQAM
Mikaël CASTILLOUX-GABOURY, Anthropologie, UdeM
Camille CHABOT-MARTIN, Science politique, UdeM
Alexandra COUTU, Histoire de l'art, UdeM
Véronique DESGAGNÉ, Criminologie, UdeM.
Chloé DOUCET, Science politique, UdeM
Gavin FURREY, Science politique, UdeM
Jean-Philippe GUILBAULT, Communications, UQAM
Marie KIROUAC-POIRIER, Sciences des religions, UQAM
Maurice J. KISTABISH, Études autochtones, UQAT
Marilou MAISONNEUVE, Sciences des religions, UQAM
Christine PHILIPPE, Arts, UdeM
Clara RUESTCHMANN, Histoire de l'art, UdeM
Marie de Lurdes SANTANA RITA, Sciences des religions, UQAM
Arnaud SIMARD-EMOND, Anthropologie, UdeM
Ariane TURMEL-CHÉNARD, Histoire de l'art, UdeM

MEMBRES ÉTUDIANTS-DOCTORAT

Nathalène ARMAND-GOUZI, Études et pratiques des arts, UQAM
Mathieu BOIVIN, Sciences humaines appliquées, UdeM
Marie-Eve BRADETTE, Littératures et langues du monde, UdeM
Adeline BRANTHONNE, Science politique, UdeM
Simon DABIN, Science politique, UdeM
Émile DUCHESNE, Anthropologie, UdeM
Emanuelle DUFOUR, Art Education, Université Concordia
Marie-Charlotte FRANCO, Muséologie, UQAM
Julie GRAFF, Histoire de l'art, UdeM
Laurence HAMEL-CHAREST, Anthropologie, UdeM
Thomas LECOMTE, Anthropologie, UdeM
Léa LEFEVRE-RADELLI, Science des religions, UQAM
Gabrielle MARCOUX, Histoire de l'art, UdeM
Caroline NEPTON HOTTE, Sciences des religions, UQAM
Véronique PAUL, Histoire, UQAM
Marie-Charlotte PELLETIER-DE KONINCK, Anthropologie, UdeM
Alexia PINTO FERRETTI, Histoire de l'art, UdeM
Raphaël PREUX, Anthropologie, UdeM
Khadiatou SARR, Droit, UQAM
Matthew SCHUURMAN, Linguistique, UQAM
Charles-Olivier SIMARD, Démographie, UdeM

Paul WATTEZ, Anthropologie, UdeM
Fanny YORK, Linguistique, UQAM

MEMBRES COLLABORATEUR-TRICE-S

Chavin CHAVEZ-VYROUBAL
Thalia D'ARAGON-GIGUÈRE
Véronique HÉBERT

SOUTIEN ET PROFESSIONNELS DE RECHERCHE

Éric CHALIFOUX, coordonnateur général, CIÉRA-MTL, Recherches amérindiennes au Québec
Marie KIROUAC-POIRIER, coordonnatrice étudiante, UQAM
Laurence HAMEL-CHAREST, coordonnatrice étudiante, UdeM
Marie-Eve BRADETTE, coordonnatrice étudiante, UdeM (en remplacement de Laurence Hamel-Charest)

3.0 Activités de recherche et soutien à la formation

3.1 Publications et communications des membres réguliers

Type de publication et communications	2018-2019
Livres et monographies (LIV)	8
Chapitres de livre et contribution à un ouvrage collectif (COC)	18
Articles de revue avec comité de lecture (RAC)	40
Articles de revue sans comité de lecture (RSC)	4
Communications scientifiques (COM)	92
Actes de colloque (CAC)	0
Rapports de recherche (RRA)	5
Textes de vulgarisation (TVU)	18
TOTAL	185

BIGNAMI, Simona (UdeM)

Articles scientifiques

- 2018 Sandberg, J.F, V. Delaunay, Y. Boujia, L. Douillot, **S. Bignami**, S. Rytina et C. Sokhna. « Individual, Community, and Social Network Influences on Beliefs Concerning the Acceptability of Intimate Partner Violence in Rural Senegal ». *Journal of interpersonal violence*. 22 octobre 2018. DOI: 10.1177/0886260518805778. RAC.
- 2019 Sandberg, J. et al. « Social learning, influence, and ethnomedicine: Individual, neighborhood and social network influences on attachment to an ethnomedical cultural model in rural Senegal ». *Social Science & Medicine* 226 : 87-95. RAC.
- 2019 Delaunay, V. et al. « The Niakhar Social Networks and Health Project ». *MethodsX* 6 : 1360-1369. RAC.

BOUSQUET, Marie-Pierre (UdeM)

Livres

- 2019, **Bousquet, M-P.** et K. Hele (dir.). *La blessure qui dormait à poings fermés. L'héritage des pensionnats autochtones du Québec*. Société Recherches amérindiennes au Québec, Montréal. LIV.

Articles scientifiques

- 2019, « Les recherches-action ou collaboratives sont-elles plus éthiques ? Réflexions d'une ethnologue en milieu autochtone canadien ». *Canadian Journal of Bioethics/Revue*

canadienne de bioéthique 2(3) : 26-33. <https://cjb-rcb.ca/index.php/cjb-rcb/article/view/126>. RAC.

- 2019, Inksetter, Leila et **M.-P. Bousquet**, « De l'alcool et des histoires : perceptions diachroniques et multigénérationnelles entourant la consommation d'alcool et sa régulation chez les Anicinabek ». *Drogues, santé et société* 17(1) : 1-20. RAC.
- 2019, **Bousquet, M.-P.**, L. Hamel-Charest et A. Cheezo, « “Savoir d'où l'on vient pour savoir où l'on va” : s'impliquer pour se réapproprier et décoloniser son histoire ». *Histoire Québec*, vol. 24(4) : 21-25. RAC.
- 2018, **Bousquet, M.-P.**, et B. Williams-Jones, « Au-delà de la bureaucratie obligatoire. Comment bien travailler avec des comités d'éthique de la recherche ». *Canadian Journal of Bioethics/Revue canadienne de bioéthique* 1(2) : 84-88. <https://cjb-rcb.ca/index.php/cjb-rcb/article/view/65/41>. RAC.
- 2018, « “Repose en paix” : pour le respect des droits des Anicinabek dans leurs rituels funéraires ». *Frontières* 29 (2). DOI :10.7202/1044166ar. RAC.

Chapitres dans des ouvrages collectifs

- 2019, **Bousquet, M.-P.** et K. Hele, « Une histoire non pour détruire, mais pour éclairer les événements », dans M.-P. Bousquet et K. Hele (dir.), *La blessure qui dormait à poings fermés. L'héritage des pensionnats autochtones au Québec* : 15-30. Société Recherches amérindiennes au Québec, Montréal. COC.
- 2019, « “Si j'avais été à l'école, j'aurais la mentalité des Blancs”. La scolarisation des Amérindiens au Québec, un conflit de cultures », dans Marie-Pierre Bousquet et Karl Hele (dir.), *La blessure qui dormait à poings fermés. L'héritage des pensionnats autochtones au Québec* : 97-118. Société Recherches amérindiennes au Québec, Montréal. COC.
- 2019, **Bousquet, M.-P.**, et L. Hamel-Charest, « Les Autochtones et le développement à travers le monde », dans Pierre Beaudet, Dominique Caouette et al., *Enjeux et défis du développement international. Acteurs et champs d'action* : 309-314. Édition nouvelle et actualisée, Presses de l'Université d'Ottawa, Ottawa. COC.

Communications

- 2019, « Formidables ou “de type vicieux” : comment la religion et la morale façonnèrent la scolarisation des Anicinabek », Colloque du 50^e anniversaire du département de sciences des religions, Université du Québec à Montréal (UQAM), 27-29 août. COM.
- 2019, « Y a-t-il des “deux-esprits” chez les Anicinabek ? », 17^e colloque annuel du CIÉRA/GRIAAC, BAnQ Vieux-Montréal, Montréal, 29-30 avril. COM.
- 2019, « “Avant, tout le monde avait quelque chose à faire”. Regards sur soi et sur les Tigojik dans une recherche en milieu autochtone », Conférence donnée lors du colloque annuel du Département d'anthropologie, Université de Montréal, 28-29 mars. COM.

Animation scientifique

- 2019, « Je suis anthropologue. Qu'est-ce que c'est ? », intervention de 45 minutes dans une classe de 2^e année de l'école primaire Willingdon (avec Powerpoint et objets), Montréal, 18 avril. TVU.
- 2019 Conférence sur les études autochtones et le métier d'anthropologue dans le cadre des Rencontres autochtones, organisé par le personnel des bibliothèques de l'UdeM, 9 avril. TVU.

Services à la collectivité

- 2019, « Le genre chez les Premières Nations », émission *Couple de nerds*, savoir.média, prod. Urbania, animation Marianne Desautels-Marissal : <https://savoir.media/couple-de-nerds-saison-2/clip/le-genre-chez-les-premieres-nations>. En diffusion continu depuis le 16 octobre. TVU.
- 2019, Espaces autochtones en direct (sur Facebook), Radio-Canada. Émission animée par Anne-Marie Yvon. « L'intérêt de personnes de toutes origines pour les Autochtones », 12h-13h (1h), 30 août. TVU.
- 2019, Émission de radio « Debout VM », animée par Michel Gailloux : entrevue sur le solstice d'été et la journée nationale des Autochtones. 8 min à 7h50, 20 juin. TVU.
- 2019, Passages à la radio (Radio-Canada Saskatchewan) et article « Réhabilitation attendue pour deux anciens chefs autochtones », de Gabrielle Proulx », Ici Saskatchewan, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1171735/rehabilitation-anciens-chefs-autochtones-poundmaker-big-bear-one-arrow-carolyn-bennett-justin-trudeau> . 24 mai. TVU.
- 2019, Entrevue « Rouvrir les portes aux Premières Nations », de Lou Curien, Quartier libre. <http://quartierlibre.ca/rouvrir-les-portes-aux-premieres-nations/>, 26 avril. TVU.
- 2019, Documentaire « Les enfants sacrifiés du Canada », de Jean Bolzinger, Spicee, 54 min. TVU.
- 2019-2020, « L'eau : source de vie/Water : life », de Violaine Charest-Sigouin, Magazine Origin(e) : 20-24. https://www.tourismeautochtone.com/root-blog/wp-content/uploads/2019/03/ORIGINE_MAG2019.pdf . TVU.
- 2019, Émission « Des matins en or », animée par David Chabot, « Une exposition importante à Lac Simon », Radio-Canada Abitibi-Témiscamingue Ici Première, 7h46 (8 :30) : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/des-matins-en-or> . 1^{er} avril. TVU.
- 2019, Émission « Région zéro 8 », animée par Annie-Claude Luneau, « Ottawa indemnisera les Autochtones maltraités dans les externats », Radio-Canada Abitibi-Témiscamingue, 16h50 (8 :40) : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/region-zero-8/episodes/429100/audio-fil-du-mardi-12-mars-2019/11>. 12 mars. TVU.
- 2019, Article de Laurence Niosi, « Les pensionnats autochtones, « pas une réalité québécoise », selon Denis Vaugeois », Espaces autochtones, Radio-Canada :

<https://ici.radio-canada.ca/espaces-autochtones/1153086/denis-vaugeois-pensionnats-autochtones-entrevue>. 14 février. TVU.

- 2018, Émission « Les années lumières », Radio-Canada, animée par Sophie-Andrée Blondin et Jean-François Bouthillette, « L’Atlas des peuples autochtones du Canada, fait par des Autochtones » : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/les-annees-lumiere/segments/reportage/95180/atlas-autochtones-canada-premieres-nations-inuit-metis-histoire>. 12 novembre, TVU.
- 2018, Émission « Ça parle au Nord », Radio-Canada, Ici Première, animée par Caroline Bourdúa, « Lancement du système d’éducation de la Nation Anishinabek » : <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/ca-parle-au-nord/segments/entrevue/89332/ecoles-anishinabek-systeme-education-lancement-bousquet>. 2 octobre. TVU.
- 2018, Article « Les Autochtones sont, encore une fois, largement absents de la campagne électorale », co-écrit avec Martin Papillon, UdeM Nouvelles : <https://nouvelles.umontreal.ca/article/2018/09/10/les-autochtones-sont-encore-une-fois-largement-absents-de-la-campagne-electorale/>. 10 septembre TVU.

Autres activités

Co-directrice du CIÉRA-MTL

Directrice du programme en études autochtones, Université de Montréal

Rédactrice en chef, *Recherches amérindiennes au Québec*

Membre du comité scientifique, Mémoires des Montréalais, MEM

Membre de l’Association française des études canadiennes, AFEC

Membre de l’Association internationale d’études québécoises, AIEQ

CATALA*, Amandine (UQAM)

Articles scientifiques

- 2019, « Multicultural Literacy, Epistemic Injustice, and White Ignorance ». *Feminist Philosophy Quarterly* 5(2) : 1-24. <<http://dx.doi.org/10.5206/fpq/2019.2.7289>>. RAC.
- 2018, « Contested Territories and Corrective Justice ». *Critical Review of International Social and Political Philosophy* 21(6) 790-797.
<<http://dx.doi.org/10.1080/13698230.2018.1430102>>. RAC.

CELIS, Leila (UQAM)

* Les membres avec un astérisque sont membres exclusivement du GRIAAC et non de l’entité GRIAAC/CIÉRA-MTL.

Livres

- 2019, *Luttes paysannes dans la Colombie contemporaine, 1970-2016 : conflit agraire et perspectives de paix*. Les Presses de l'Université d'Ottawa, Ottawa. LIV.

Chapitres dans des ouvrages collectifs

- 2019, « La construction de la paix : l'exemple de la Colombie », dans P. Beaudet, D. Caouette, P. Haslam et A. Benhmade (dir.), *Enjeux et défis du développement international: Acteurs et champs d'action* : 341-346. Les Presses de l'Université d'Ottawa, Ottawa. [Édition nouvelle et actualisée]. COC.

CHAPLIER, Mélanie (UdeM)

Articles scientifiques

- 2018, **Chaplier, Mélanie** et C. Scott. « Introduction: From Beavers to Land: Building on Past Debates to Unpack the Contemporary Entanglements of Algonquian Family Hunting Territories ». *Anthropologica* 60(1) : 30-44. RAC.
- 2018, Chaplier, Mélanie. « Property as Sharing: A Reflection on the Nature of Land Ownership among the Cree of Eeyou Istchee after the ‘Paix des Braves’ ». *Anthropologica* 60(1) : 61-75. RAC.

CHARTIER*, Daniel (UQAM)

Livres

- 2018, *Qu'est-ce que l'imaginaire du Nord? Principes éthiques*, Montréal, Imaginaire | Nord et Harstad (Norvège), Arctic Arts Summit, coll. « Isberg », 157 p. [Ce livre a fait l'objet de onze éditions multilingues, en français, russe, norvégien, suédois, anglais, sâme du Nord, danois, yakoute, féroïen, finnois et japonais]. LIV.
- 2018, *Le froid* [éd. en coll. avec Jan Borm], Québec, Presses de l'Université du Québec à Montréal, coll. « Imaginaire Nord | Droit au pôle », 372 p. LIV.
- 2019, Taamus Qumaq, *Je veux que les Inuits soient libres de nouveau. Autobiographie, 1914-1994*. Édition traduite en marathi par Jayant Dhupkar, avec une présentation de Daniel Chartier et une introduction de Louis-Jacques Dorais, Mumbai (Inde), Université de Mumbai, 88 p. LIV.

Chapitres de livres

- 2018, « What is the imagined North? Qu'est-ce que l'imaginaire du Nord? », dans Évaine Le Calvé-Ivicevic et Vanja Polic (dir.), *Beyond the 49th Parallel : Many faces of the Canadian North. Au-delà du 49^e parallèle. Multiples visages du Nord canadien* : 28-52. Brno (République Tchèque), Université Masaryk. COC.
- 2018, « L'Inuit souriant, l'ami des enfants », dans Collectif, *Le Magasin des petits explorateurs* : 296-299. Paris, Actes Sud et Musée du Quai Branly. COC.

- 2019, « La notion de “Nord” pour les Inuits », dans Annie Bourguignon et Konrad Harrer (dir.), *L’écriture du Nord du Nord. Construction d’images, confrontation au réel et positionnement dans le champ littéraire* : 387-405. Berlin (Allemagne), Frank & Timme. COC.

Communications scientifiques

- 2018, « Du point de vue du Nord du Nord: les Inuits et le renversement des perspectives » lors du colloque « L’écriture du Nord du Nord. Construction d’images, confrontation au réel et positionnement dans le champ littéraire », Université de Lorraine (France), 17 nov. COM.
- 2018, « Du froid, de l’imaginaire: des cultures inuites à la culture yakoute » lors du colloque « L’avantage du froid », Université fédérale du Nord-Est (Yakutsk, Sibérie), le 29 nov. COM.
- 2019, « Seeing the Arctic as an extreme land » lors du colloque « Extreme conditions and situations in the North, the Extreme South, the Arctic and the Antarctica » à l’Université d’Islande, les 1^{er}, 2 et 3 avril. COM.
- 2019, « Imagined territories as a Vector for Literature, Identities and Social Values », conference plénière, lors du colloque « Literature and migration » à l’Université de Helsinki (Finlande), le 4 avril. COM.

Conférences

- 2018, « Des mondes inédits par la fiction : les littératures innue et inuites », Bibliothèque Alice-Lane, Baie-Comeau, 5 nov. COM.
- 2018, « L’imaginaire du Nord et de l’hiver », Cégep de Baie-Comeau, 6 nov. COM.
- 2018, « Qu’est-ce que l’hiver en études culturelles? » à l’Université technique de Trondheim (Norvège), 21 oct. COM.
- 2018, « Qu’est-ce que l’imaginaire du Nord? Principes éthiques », Université de Bergen (Norvège), 23 oct. COM.
- 2018, « Les concepts de “nordicité” et d’“imaginaire du Nord” », séminaire sur la pensée française et francophone des 20^e et 21^e siècles, Université d’Oslo (Norvège), 26 oct. COM.
- 2018, « Les aspects culturels et sociaux de l’hiver et du froid », Séminaire « Interdisciplinary Studies of the North », Université fédérale du Nord-Est (Yakutsk, Sibérie), 27 nov. COM.
- 2019, « Rencontre avec Marie-Andrée Gill : *Chauffer le dehors* » dans le cadre du cycle « La littérature du Nord et des Premières Nations » à la Librairie Le Port de tête (Montréal), le 4 fév. COM.

- 2019, « La mise en valeur des littératures inuites » lors de la Table ronde de la recherche en arts et sciences sur le Nord et l'Arctique, Université du Québec à Montréal, le 19 fév. COM.
- 2019, « De nouveaux écrivains du Québec parlent de l'origine, de la mémoire et de l'espace : Lise Tremblay, Naomi Fontaine et Joséphine Bacon » au Département de français de Université de Mumbai (Inde), le 27 fév. COM.
- 2019, « Qumaq and Inuit literature: the recent emergence of a new literature from the Arctic » au Durbar Hall de la Asiatic Society (Mumbai, Inde), le 28 fév. COM.
- 2019, « Le froid est aujourd'hui devenu le symbole de la survie de l'humanité: aspects culturels et politiques » au Département de français de Université de Mumbai (Inde), le 28 fév. COM.
- 2019, « Comprendre l'hiver comme un phénomène socio-culturel — l'exemple du Québec » au Cercle littéraire de Mumbai (Inde), le 1^{er} mars. COM.
- 2019, « Diplomatic and cultural cooperation. Actors and changes in the governance and relations of the Arctic circumpolar space » dans le séminaire de Relations internationales de la Faculté des sciences sociales de l'Universidad del Salvador (Buenos Aires, Argentine), 19 mars. COM.
- 2019, « New Written Literatures in the Arctic: Innu and Inuit Aboriginal Peoples Speak Out » au séminaire doctoral des Sciences de l'administration et de l'économie de l'Universidad de Buenos Aires (Argentine), 21 mars. COM.
- 2019, « Les méthodologies littéraires pour les études autochtones » lors du séminaire « Boréalisme » à l'Université Paris-Sorbonne, le 8 avril. COM.
- 2019, « L'émergence des littératures inuites et des Premières Nations » lors de la réunion annuelle de l'Association japonaise des études québécoises à l'Université Rikkyo (Tokyo, Japon), le 20 avril. COM.
- 2019, « Indigenous cultural and literary research in Québec: innu and inuit cases » à l'Université d'Hokkaido (Sapporo, Japon), le 20 avril. COM.
- 2019, « L'hiver comme phénomène socio-culturel. L'exemple de Montréal » à l'Université Rikkyo (Tokyo, Japon), le 22 avril. COM.

Autres activités

- Organisateur de la « Journée d'étude sur les littératures du Nord et de l'Arctique », 27 septembre 2018, à Montréal. [16 participants de pays]
- Organisateur du « Cycle de conférences sur les littératures amérindiennes et inuites », avec Joséphine Bacon, Jean-François Létourneau, Catherine Égo, Inès Jorgensen, Yvette Mollen et Naomi Fontaine, à Montréal, du 12 septembre au 14 novembre 2018.

- Co-organisateur avec Annie Bourguignon et Konrad Harrer (Université de Lorraine) du colloque « L'écriture du Nord du Nord. Construction d'images, confrontation au réel et positionnement dans le champ littéraire », Université de Lorraine (Nancy, France), les 15 au 17 novembre 2018. [32 participants de 12 pays]
- Co-organisateur avec Liudmila Zamarshchikova (Université fédérale du Nord-Est) du colloque « L'avantage du froid. Les villes et le pergélisol. Traditions, innovations et créativités », Université fédérale du Nord-Est (Yakutsk, Sibérie), les 29 et 30 novembre 2018. [62 participants de 6 pays]
- Co-organisateur avec Anne de Vernal (Université du Québec à Montréal) de la « Table ronde de la recherche en arts et sciences sur le Nord et l'Arctique » à Montréal, le 19 février 2019. [20 participants]
- Co-organisateur avec Enrique del Acebo Ibañez et Helgi Gunnlaugsson du colloque « Extreme conditions and situations in the North, the Extreme South, the Arctic and the Antarctica » à l'Université d'Islande, à venir les 1^{er}, 2 et 3 avril 2019. [18 participants]

COMPTON, Richard (UQAM)

Livres

2018, Kudlak, Emily et **R. Compton**. *Kangiryuarmiut Inuinnaqtun Uqauhiitaa Numikitirutait Dictionary*. Nunavut Arctic College Media, Iqaluit. LIV.

Articles scientifiques

2019, Compton, Richard. « Person complementarity and (pseudo) Person Case Constraint effects: Evidence from Inuktitut ». *Canadian Journal of Linguistics* 64(4) : 592-616. RAC.

Chapitres dans des ouvrages collectifs

2019, Compton, Richard. « Agreement and Related Phenomena in North American Languages », dans *The Routledge Handbook of Native American Languages*, D. Siddiqi, M. Barrie, C. Gillon, J. Haugen et E. Mathieu, (dir.). Routledge. COC.

2019, Kudlak, Emily et R. Compton, Richard. « Collaborating on a Kangiryuarmiutun dictionary : lessons from a speaker-linguist and linguist duo ». *Proceedings of the Workshop on Structure and Constituency in the Languages of the Americas*. UBC Working Papers in Linguistics, UBC. Article soumis. COC.

Communications

2019, Compton, Richard. Conférencier invité dans le cadre de l'atelier Ilinniaqatigiinginnaujarniq, Nunavut Arctic College, 25-30 août. COM.

2019, Arnhold, Anja, E. Elfner et **R. Compton**. « On the Absence of Stress in Inuktitut ». Congrès annuel de l'Association canadienne de linguistique. Université de Colombie-Britannique, 1-3 juin. COM.

- 2019, Compton, Richard. Conférencier invité dans le cadre d'une table ronde au colloque *La réappropriation, l'enseignement et la traduction des langues*, organisé par le Cercle des premières nations de l'UQAM (CPN-UQAM), 12 avril. COM.
- 2019, **Compton, Richard** et Emily Kudlak. « Lessons from collaborating on an Inuinnaqtun dictionary ». ICLDC 6, University of Hawaii, 28 fév. au 3 mars). COM.

Autres activités

Titulaire de la Chaire de Recherche du Canada (CRC) en connaissance et transmission de la langue inuite

CÔTÉ*, Jean-François (UQAM)

Livres

- 2018, **Côté, J.-F.** et C. Cyr (dir.), *La renaissance des cultures autochtones : enjeux et défis de la reconnaissance*. Presses de l'Université Laval, Québec. LIV.

Articles scientifiques

- 2019, « Jeffrey C. Alexander on the theatricality of social life: Deepening the hermeneutics of cultural sociology ». *Sociologia & Antropologia* 9(1) : 55-84. RAC.

Chapitres de livres

- 2018, « G.H. Mead and Relational Sociology: The Case of Concepts », dans F. Dépelteau (dir.). *The Palgrave Handbook of Relational Sociology* : 101-117. Palgrave Macmillan, New York. COC.

- 2018, « Le théâtre autochtone d'avant-garde : la reconnaissance d'une double marginalité et son dépassement transculturel », dans J.-F. Côté et C. Cyr (dir.). *La renaissance des cultures autochtones : enjeux et défis de la reconnaissance* : 211-232. Presses de l'Université Laval, Québec. COC.

- 2018, **Côté, J.-F.** et C. Cyr. « Présentation », dans J.-F. Côté et C. Cyr (dir.). *La renaissance des cultures autochtones: enjeux et défis de la reconnaissance* : 1-28. Presses de l'Université Laval, Québec. COC.

DUHAIME*, Bernard (UQAM)

Articles scientifiques

- 2019, « Ten reasons why Canada should join the American Convention on Human Rights » *Revue générale de droit* 49(hors série 2019) : 187-205. RAC.

- 2018, « Dix raisons pour lesquelles le Canada devrait adhérer à la Convention américaine relative aux Droits de l'Homme ». *RQDI* 31(1) : 267-283. [Traduit et réédité]. RAC.

- 2018, **B. Duhaime** et E. Hansbury, « Les développements en droit interaméricain pour l'année 2017 ». *Annuaire canadien de droit international* 55 : 1-25. RAC.

- 2018, **B. Duhaime** et A. Thibault, « La protection des migrants contre les disparitions forcées ou involontaires : une approche basée sur les droits humains». *Revue Internationale de la Croix Rouge* 99(905) : 1-19. [Traduit et réédité]. RAC.
- 2016, **B. Duhaime** et C. Labadie, « Les voyages des manuscrits de la mer Morte : Réflexions sur la restitution des biens culturels et le droit international ». *Théologiques* 24(2) : 183-218 [publié en 2018]. RAC.
- 2018, **B. Duhaime** et A. Thibault, *Diritto di libertà d'associazione* », dans Laura Cappuccio et Palmina Tanzarella, dir., *Commentario alla prima parte della Convenzione americana dei diritti dell'uomo*, Editoriale scientifica, Napoli, 2018, 445-463. RAC.
- 2018, **B. Duhaime** et M. Gaches, « *Diritto di riunione* », dans Laura Cappuccio et Palmina Tanzarella, dir., *Commentario alla prima parte della Convenzione americana dei diritti dell'uomo*, Editoriale scientifica, Napoli, 2018, 425-443. RAC.

Chapitres de livre

- 2019, J.L. Cavallaro, C. Vargas, C. Sandoval, B. Duhaime, C. Bettinger-Lopez, S.E. Brewer, D. Guzman et C. Naddeo. *Doctrine, Practice, and Advocacy in the Inter-American Human Rights System*, Oxford University Press, Oxford, 968 pp. COC.

Communications scientifiques

- 2018 « Statement by Bernard Duhaime, Chair Rapporteur of the Working Group on Enforced or Involuntary Disappearances », United Nations, Human or Council 39th Session, Agenda Item 3, Palais des Nations, Genève, Suisse, 12 sept. COM.
- 2018 « Joint efforts by the UN Working Gourp and the International Coalition against Enforced Disappearances », ICAEID and Non violence international, Palais des Nations, Genève, Suisse, 12 sept. COM.
- 2018 « Les disparitions forcées en contexte de migrations en Amérique centrale », Colloque « Amérique centrale : la crise invisible » CÉRIUM, Université de Montréal, Montréal, Canada, 2 oct. COM.
- 2018 « Statement by Bernard Duhaime, Chair Rapporteur of the Working Group on Enforced or Involuntary Disappearances », United Nations, General Assembly, 73rd Session, Third Committee, New York, Etats-Unis, 18 oct. COM.
- 2018 « Enforced or Involuntary disappearances in the 21st Century », conférence organisée par Human Rights and Humanitarian Policy, Global Freedom of Expression et le Committee on Global Thought, Columbia University, New York, Etats-Unis, 19 oct. COM.
- 2018 « Les droits humaines en Amérique latine, réflexions sur le Système interaméricain et le Canada, sur les disparitions forcées en contexte de migrations, » *Enjeux et possibilités liés à la migration pour le Canada au 21e siècle* , Comité permanent de la citoyenneté et de l'immigration, 42e législature, 1re session, Réunion 128, Parlement du Canada, Ottawa, Canada, 25 oct. COM.

- 2018 « Les développement de 2018 en droit interaméricain » Conseil canadien de droit international, panel Highlights of 2018 from the Canadian Yearbook of International Law, Ottawa, Canada, 2 nov. COM.
- 2018 “The current WGEID study on standards and procedures to investigate enforced disappearances” Comité sur les Disparitions Forcées , Palais des Nations, Genève, Suisse (via video conférence), 15 nov. COM.
- 2018 “Enforced Disappearances in an Age of Emboldened Repression” Center for Human Rights and Global Justice, New York University School of Law, New York, É-U, 20 nov. COM.
- 2018 « Les disparitions forcées en contexte de migration : responsabilité actuelle et devoir de mémoire », Colloquium «Le régime international des droits de la personne et le droit des migrants », Institut d'études internationales de Montréal de l'UQAM, Ville de Montréal, Association Canadienne pour les Nations Unies du Grand Montréal, Montréal, Canada, 5 déc. COM.
- 2019 «Le Système interaméricain de protection des droits humains et les normes de l'OIT », dans le cadre du cycle intitulé *La pertinence persistante des premiers exemples de la transnationalité du droit international du travail*, Université McGill, Faculté de droit, Montréal, Canada, 31 jan. COM.
- 2019 « Truth, Memory, and Human Rights Law in Latin America: Thoughts on the Contribution of the UN Working Group on Enforced or Involuntary Disappearances », Université de Victoria, Centre for Global Studies, Victoria Canada, 10 avril COM.
- 2019 The UN's response to Enforced or Involuntary Disappearance», Global Mondays Lectures, Univeristy of Washington School of Law, Seattle, É-U, 19 avril COM.

Autres communications (sélection)

- 2018 UQAM (Montréal, QC) (site web réf.), « Bernard Duhaime à l'ONU: 800 nouveaux cas de disparitions forcées », 13 sept. en ligne <https://www.actualites.uqam.ca/2018/bernard-duhaime-onu-800-nouveaux-cas-disparitions-forcees>
- 2018 Associated Press, "The Latest: UN expert: Government abductions are new worry ", 18 oct.
- 2018 Institut d'Études Internationales de Montréal, “Le 70e anniversaire de la Déclaration universelle des droits de l'homme célébré en grand ! “, Bulletin de l'IEIM, 5 déc. en ligne <http://www.ieim.uqam.ca/spip.php?article11514>
- 2019 Institut d'Études Internationales de Montréal, “Une rencontre fructueuse initiée par l'IEIM “, Bulletin de l'IEIM, 28 jan., en ligne http://www.ieim.uqam.ca/spip.php?article11573&utm_source=Une%20rencontre%20fructueuse%20initiée%20par%20l%27IEIM&utm_medium=En-ligne&utm_campaign=Bulletin-IEIM%202019-01-28

- 2019 Entrevue au réseau Aljazeera arabe, 28 jan., en ligne <https://www.youtube.com/watch?v=s7l9z1Tm5tc>
- 2019 FENA, « Duhaime: The issue of missing persons remains an open wound », 15 fév., en ligne <http://www.fena.ba/article/1068719/duhaime-the-issue-of-missing-persons-remains-an-open-wound-video>
- 2019 ONU Info, « Égypte : des experts de l'ONU condamnent l'exécution de neuf hommes après des « aveux obtenus sous la torture », 25 fév., en ligne <https://news.un.org/fr/story/2019/02/1037122>
- 2019 OHCHR, « China: UN experts renew calls for probe into death of Cao Shunli », 14 mars, en ligne <https://www.ohchr.org/FR/NewsEvents/Pages/DisplayNews.aspx?NewsID=24331&LangID=E>

FARGET, Doris (UQAM)

Communications

- 2019, « Droit, inclusion et peuples autochtones en droit interaméricain ». *École d'été de recherche Démocratie et justice : les droits des minorités, leur promotion et leur défense en question*, Faculté de droit d'Aix-Marseille, Aix-en-Provence, 2 juillet. COM.
- 2019, « Peuples autochtones et droits à la terre : une étude sociojuridique du recours au droit de propriété collective en contexte interaméricain. » *École d'été de recherche Démocratie et justice : les droits des minorités, leur promotion et leur défense en question*, Faculté de droit d'Aix-Marseille, Aix-en-Provence, 1^{er} juillet. COM.
- 2019, **Farget, Doris** et Dia Dabby. « Désapprendre ensemble » Communication présentée dans le cadre du Congrès de l'Association des professeures et des professeurs de droit du Québec, 13 avril. COM.
- 2018, « Le recouvrement de la gouvernance autochtone par le droit canadien ». Intervention dans le cadre du cours JUR2515 – Droit constitutionnel, enseigné par la professeure Dia Dabby, 17 septembre. COM.
- 2018, « Fédéralisme et coexistence avec les peuples autochtones : la notion de conciliation dans le discours de la Cour suprême du Canada. » Colloque Le fédéralisme, la démocratie et la diversité nationale au 21^e siècle : défis et ressorts, UQAM, 31 octobre et 1^{er} novembre. COM.
- 2018, « Les relations entretenues entre le droit et l'anthropologie ». Intervention dans le cadre du cours JUR9100 – Perspective interdisciplinaire des enjeux contemporains de la recherche juridique, enseigné par la professeure Rachel Chagnon, octobre. COM.

Services à la collectivité

- 2019, Entrevue à Philippe Teisceira-Lessard « Cinq questions pour comprendre la demande des Atikamekw », *La Presse*, 27 janvier. TVU.

FORTIN-LEFEBVRE, Émilie (UQAM)

Communication

- 2019, « L'accompagnement entrepreneurial autochtone: entre standardisation et adaptation », Workshop « Repenser l'accompagnement entrepreneurial », 10-11 juin, Québec. COM.

- 2019, **Fortin-Lefebvre, E.** et S. Baba, S. « Rencontre entre l'identité entrepreneuriale et la marginalité : le cas des entrepreneurs autochtones du Québec ». Atelier « La responsabilité sociale des entreprises à l'égard des cultures, religions et convictions », 13-14 juin, Montréal. COM.

GÉLINAS, Claude (Université de Sherbrooke)

Chapitres dans des ouvrages collectifs

- 2019, « Religion and Missionizing », dans O. Kaltmeier *et al.* (dir.), *The Routledge Handbook to the History and Society of the Americas* : 175-183. Londres et Oxford, Routledge. COC.

Articles

- 2019 « La création du réservoir Gouin et ses conséquences pour les Atikamekw d'Opitciwan ». *Empreintes. Revue d'histoire de la Mauricie et du Centre-du-Québec* 3(1) : 8-11. RAC.
- 2019, **Gélinas, C.** et C. Desruisseaux. « Les Affaires indiennes et les lieux de culte sur les réserves, 1875-1940 ». *Bulletin d'histoire politique* 27(2) : 87-118. RAC.
- 2019, « Compte rendu. *Les récits de notre terre: les Atikamekw* ». Daniel Clément. *Recherches amérindiennes au Québec* 48(3) : 130. RSC.

Communications

- 2019, « Apports de la spiritualité autochtone à la vie urbaine : l'exemple de Montréal ». Communication présentée dans le cadre de l'atelier Se faire une place dans la cité : la participation des groupes religieux à la vie urbaine, INRS-Urbanisation Culture Société, Montréal, 16-18 octobre. COM.
- 2019, « L'influence de la dimension culturelle dans les relations avec les Premières Nations ». Communication présentée dans le cadre de la table ronde Questions interculturelles, racisme et discriminations organisée par le RIFE, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, 7 septembre. COM.

- 2019, « Le recours à la dimension religieuse dans les stratégies juridiques autochtones : une comparaison Canada-Australie ». Communication présentée dans le cadre du colloque Cosmopolitiques et dynamiques religieuses autochtones : savoirs locaux et réseaux transnationaux, UQAM, Montréal, 27-29 août. COM.
- 2019, « Traduire l'histoire : autour d'un projet de manuels scolaires autochtones ». Communication présentée dans le cadre du colloque La traduction interculturelle et ses enjeux sociaux : recherches contemporaines », 7^{èmes} Rencontres scientifiques Sherbrooke-Montpellier, Sherbrooke, 19-20 juin. COM.
- 2019, « Du colonialisme à la réconciliation : laïcité et droits religieux des Autochtones au Canada ». Communication présentée dans le cadre du colloque Les communautés de l'État du Liban (1920-2020): Réflexions et Perspectives, Beyrouth, 22 mars. COM.

GUIMOND*, Laurie (UQAM)

Livres

- 2019, **Guimond, L.** et A. Desmeules. *Des ponts interculturels à la rivière Romaine ? Développement nordique et territorialités innues*. Presses de l'Université du Québec, Québec. LIV.

Articles scientifiques

- 2019, **Guimond, L.** et A. Desmeules, « A.Choosing the northern periphery: paradoxes in the ways of dwelling of new residents of Eastern Minganie (North Shore, Québec, Canada) ». *Population, Space and Place* 25 (6). DOI: <https://doi.org/10.1002/psp.222>. RAC.
- 2019, Desmeules, A. et **L. Guimond**. « La rivière Romaine en chantier : transformations contemporaines des territorialités des Innus d'Ekuanitshit ». *The Canadian Geographer/Le Géographe canadien* 63(2) : 198-210. RAC.
- 2018, Desmeules, A. et **L. Guimond**. « Le territoire essentiel et essentialisé de la rivière Romaine des Innus d'Ekuanitshit. *Cahiers de géographie du Québec* 62(176). RAC.
- 2018, **Guimond, L.** et A. Desmeules. « Indigenous minorities on major northern worksites: Employment, space of encounter, sense of place ». *Geoforum* 97 : 219-230. RAC.
- 2018, **Guimond, L.** et A. Desmeules. « "C'est toujours la même routine", mais... : modes d'habiter des travailleurs du mégachantier hydroélectrique de la rivière Romaine (Côte-Nord, Québec, Canada). *Annales de géographie* 722(4) : 369-400. RAC.
- 2018, Simard, M., **L. Guimond** et J. Vézina. « Alliances et tensions entre néoruraux et décideurs locaux dans le Québec rural ». *Revue Gouvernance* 15(2) : 50-85. RAC.

- 2018, Simard, M., **L. Guimond** et J. Vézina. « Neo-rural populations and their relations with local decision makers in rural Québec: collaboration or conflict? » *GeoJournal* 83(3) : 613-629. RAC.

Autres publications

- 2018, « Kiuna : une bougie d'allumage ! ». Site Internet du GRIAAC
<https://griaac.uqam.ca/actualite/kiuna-bougie-dallumage/> (février 2018).

Communication scientifiques

- 2018 Noisette, F., Alberio M., Brêthes, J.-C., Calosi, P., Chabot C., Chemel, M., Dancette, R., **Guimond, L.**, Guscelli, E. et Soubirou, M. « Impacts des changements globaux sur la pêcherie de crevette nordique : de la ressource naturelle aux communautés côtières, Québec ». Réunion annuelle du regroupement interinstitutionnel Ressources Aquatiques Québec, 7 nov. COM.
- 2018 Guimond, L. et J. Bellefleur-Kaltush. Territoire mamupuat : esquisse d'une recherche partenariale innue-naskapie-allochtonne sur la Côte-Nord. Séminaire inter-axes du CRISES, UQAM, 10 déc. 2018. COM.
- 2019, Paneliste dans le cadre de l'événement *La géographie au cœur du monde contemporain*, Département de géographie, Université du Québec à Montréal, 13 mars. COM.

Autres communications

- 2019 Participation, avec V. Morais, N. Pomerleau-Cloutier, M. Carboneau, au balado *Erika Soucy : Les Murailles*, série intitulée La vie secrète des libraires. La Fabrique Culturelle, Télé-Québec, 27 fév. En ligne : <https://www.lafabriqueculturelle.tv/balados/19/la-vie-secrete-des-libraires/episodes/73/erika-soucy-les-murailles>
- 2019 « Le Québec du Nord habité ». Conférence lors de la Semaine des Sciences Humaines du CÉGEP Beauce-Appalaches, Saint-Georges-de-Beauce, 30 avril.

HENZI, Sarah (UdeM)

Articles

- 2019, « Kuei, My Friend: A Conversation on Race and Reconciliation (Deni Ellis Béchard and Natasha Kanapé Fontaine) ». *Transmotion* 5(1) : 304-307. RAC.

Communications

- 2019 « ‘You can change the world’: Indigenous SF as Envisioning Shki-kiin, New Worlds ». Conférencière d’honneur, “Indigenous North American Futurities: Archives, Source Codes, Beginnings” International Workshop, Institut für Sprache, Literatur, und Medien, Europa-Universität Flensburg, Flensburg (DE). 17 juin. COM.
- 2019 « Indigenous ‘WonderWorks’: Alternative Genres, Languages, and Resurgence ». Conférencière d’honneur, “Indigenous Popular Culture in North America Workshop,”

66^e congrès annuel du German Association for American Studies, "US-American Culture as Popular Culture," Universität Hamburg, Hamburg (DE). 15 juin. COM.

- 2019 « 'It could give pleasure. It could give power': Resurgence and Relationality in Indigenous SF and Erotica ». Conférencière d'honneur, Colloque de *Post-Scriptum* "Le texte mis à nu : de l'érotique de l'art à la littérature érotique/Laying Bare the Text: From an Erotics of Art to Erotic Literature," Université de Montréal, Montreal, QC. 26 avril. COM.
- 2019 « Indigenous Popular Culture: 'They're going to take you on a ride' ». 49^e Congrès annuel du Popular Culture Association / American Culture Association (PCA/ACA), Washington, DC (US). 17-20 avril. COM.
- 2019 « Indigenous Comics & Film: Alternative Forms of Storytelling ». 20^e Colloque annuel du Native American Literature Symposium (NALS), Prior Lake, MN (US). 7-9 mars. COM.

Autres activités

2017-présent. Responsable du programme de DESS en récits et médias autochtones, Université de Montréal.

2017-présent. Secrétaire, Indigenous Literary Studies Association.

2016-présent. Rédactrice adjointe, *Canadian Literature*.

2017-présent. Membre du comité de rédaction, *Studies in American Indian Literature*.

2017-présent. Membre du comité de rédaction, *The Literary Encyclopedia*.

2017-présent. Membre du comité exécutif (prix littéraire), Indigenous Voices Awards.

HORDYK, Shawn-Renee (UQAM)

Communications

- 2019 **Hordyk, S.-R.**, Sarah Fraser et Lucie Nadeau. « Formation et intervention en soutien au deuil en contexte inuit ». Congrès ACFAS, mai 2019. COM.

HOUDE, Nicolas (UQAM)

Communications

- 2019 Coocoo, C., I. Coocoo, L. Camirand Lemyre et **N. Houde**. » La protection de Masko cimakanic aski et l'affirmation d'une vision territoriale atikamekw nehirowisiw ». Communication présentée au Colloque annuel du CIÉRA, 29 et 30 avril 2019, Montréal. COM.
- 2018 « A reversal in sovereignty: Taking back the land through Indigenous protected areas ». Communication présentée au congrès annuel de l'American Association of Geographers (AAG), New Orleans, États-Unis. 10-14 avril. COM.

- 2018 Camirand Lemyre, Laurie, Charles Coocoo et **N. Houde**. « *Masko Cimakanic Aski* comme projet de recherche collaboratif ». Communication présentée dans le cadre de la Journée d'étude « La recherche avec les Autochtones » de la Chaire de recherche UQAM sur la méthodologie et l'épistémologie de la recherche partenariale, Montréal, Canada. 23 mars. COM.

Autres activités

Directeur et membre régulier du GRIAAC/CIÉRA-MTL, pôle Montréal
Directeur adjoint du programme de 1^{er} cycle, département de science politique, UQAM
Chercheur associé, Chaire de recherche du Canada en études québécoises et canadiennes (CRECQ)

INKSETTER, Leila (UQAM)

Articles scientifiques

- 2019, « Les possibilités de rédiger une histoire des Autochtones », *Histoire Québec* 24(4) : 18-20 (numéro thématique sur l'histoire des Autochtones). RSC.
- 2018, « Back to Where It All Began: Revisiting Algonquin Resource Use and Territoriality ». *Anthropologica* 60(1) : 119-132. RAC.
- 2018, **Inksetter, L.** et M.-P. Bousquet. « De l'alcool et des histoires : perceptions diachroniques et multigénérationnelles entourant la consommation d'alcool et sa régulation chez les Anicinabek ». *Drogues, santé et société* 17(1) : 1-20. RAC.

Rapports de recherche

- 2018, **Inksetter, L.** et S. Goudreau. « Complément de rapport d'expertise sur une cause qui sera entendue devant les tribunaux en 2020 ». Ministère de la Justice du Québec, Québec. RRA.

Communications

- 2019, « Revendications politiques des Algonquins auprès des instances coloniales au 19^e siècle. Aléas et paradoxes de l'implication des missionnaires catholiques », Colloque 50^e anniversaire du département de sciences des religions. Penser le religieux, d'hier à demain : objets, savoirs, interventions, Montréal, 27-29 août. COM.
- 2018, « Gatherings. The transformation of Algonquin settlement patterns in the nineteenth century », 50th Algonquian Conference/Congrès des Algonquinistes, Edmonton, 25-28 octobre. COM.

Autres

- 2019, « Affidavit produit pour le Ministère de Justice du Québec portant sur la valeur méthodologique d'une demande de reprise de procès portant sur l'existence de droits

autochtones, basée sur l'analyse de nouveaux documents », Ministère de la Justice du Québec, 12 p. AUT.

Services à la collectivité

2019, « À la limite de la frontière coloniale. Les Algonquins au 19^e siècle », Les rendez-vous d'histoire de Québec, Québec, 15-18 août.

Subventions

2018- 2019 Appui facultaire (Sciences humaines) aux nouveaux professeurs-chercheurs, Volet 1 –Soutien à l'établissement et au positionnement stratégique en recherche

Autres activités

2019- présent, Membre, équipe de recherche sur les cosmopolitiques autochtones (ERCA)

2019- présent, Membre associé, Centre interuniversitaire en études québécoises

2018- présent, Membre régulier, Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones

2018- présent, Membre du comité de rédaction de la revue *Recherches amérindiennes au Québec*

2018- présent, Responsable des comptes rendus, *Recherches amérindiennes au Québec*

JACCOUD, Mylène (UdeM)

Chapitre de livre/Contribution à un ouvrage collectif

2019, **Jaccoud, M.**, M.-E. Sylvestre, A. Fournier, C. Coocoo, M.-A. Denis-Boileau et M.-A. Barbeau-Leduc. « Le pluralisme juridique en contexte atikamekw nehirowisiw dans le secteur pénal et la protection de la jeunesse », dans G. Otis (dir.), *Rencontres entre les systèmes juridiques autochtones et étatiques : confrontation ou coopération ?* : 11-45. Presses de l'Université Laval, Québec. COC.

2018, « L'alternativité de la médiation en contexte pénal : essai de modélisation », dans S. Amrani-Mekki, G. Davy, S. Kerneis et M. Roccatti (dir.), *Les chimères de l'alternativité ? Regards croisés sur les Modes alternatifs de règlement des conflits* : 91-103. Édition Mare et Martin, Droit & Science politique, Édition Mare et Martin, Paris. COC.

Articles scientifiques

2019, « Les voies d'une justice alternative ». *Relations* 801 : 17-20. RSC.

2018, **Jaccoud, M.**, M.-E. Sylvestre, A. Fournier, C. Coocoo, M.-A. Denis-Boileau et M.-A. Barbeau-Leduc. « Le pluralisme juridique en contexte atikamekw nehirowisiw dans le secteur pénal et la protection de la jeunesse ». *Revue générale de droit* 48(1) : 91-121. RAC.

Rapports de recherche

2018, **Jaccoud, M.** et M. Spielvogel. *Les services policiers en contexte autochtone : une recension des écrits. Rapport présenté à la Commission d'enquête sur les relations*

entre les Autochtones et certains services publics au Québec : écoute, réconciliation et progrès. RRA.

- 2019, Conseil des académies canadiennes. *Vers la paix, l'harmonie et le bien-être : Les services de police dans les communautés autochtones.* Comité d'experts sur les services de police dans les communautés autochtones, Ottawa. RRA.

Autres publications

- 2019, « Point de vue sur la médiation dans le champ pénal ». *La lettre des Médiations, Médiation dans le champ pénal* 7 : 25-29 (juin). AUT.
- 2019, **Jaccoud, M.**, M.-C. Barbeau-Leduc et M. Spielvogel. « La police et les violences à l'endroit des femmes autochtones ». Fiche synthèse. Commission sur les relations entre les autochtones et certains services publics. AUT.
2019. **Jaccoud, M.**, I. Gervais et M. Spielvogel. « Police et colonisation des peuples autochtones au Canada », Fiche synthèse. Commission sur les relations entre les autochtones et certains services publics. AUT.
- 2019, **Jaccoud, M.**, I. Gervais et M. Spielvogel. « La Politique sur la police des Premières Nations », Fiche synthèse. Commission sur les relations entre les autochtones et certains services publics. AUT.
- 2019, **Jaccoud, M.**, M.-C. Barbeau-Leduc et M. Spielvogel. « La police et les violences à l'endroit des femmes autochtones », Fiche synthèse. Commission sur les relations entre les autochtones et certains services publics. AUT.

Communications

- 2019, « Victimation et criminalisation des femmes autochtones : bilan et perspectives ». Panel 10 : Au-delà du discours sur la réconciliation. Pratiques et perspectives sur les relations entre les peuples autochtones et l'État. 57^e Congrès annuel. Société québécoise de science politique, Université de Montréal, 22 mai. COM.
- 2019, « Entre méfiance et défiance : les autochtones et la justice pénale étatique ». Troisième édition, Biennale en droit pénal, Université de Montréal, 9 mai. COM.
- 2019, « L'intervention auprès des peuples autochtones ». Rencontre annuelle des superviseurs de stage, Faculté des arts et sciences, Université de Montréal, 12 avril. COM.
- 2018, « Formation à la justice restaurative ». Formation des facilitateurs en justice restaurative. Projet pilote du Ministère de la Justice du Luxembourg. Université du Luxembourg, 22 novembre, 29 novembre, 11-13 décembre. COM.
- 2018, « La place de la justice restaurative dans le système pénal : de l'alternativité à la complémentarité ». 33^e Congrès, Conférence internationale des Barreaux de tradition juridique commune (CIB), Palais de Beaulieu, Lausanne (Suisse), 7 décembre. COM.

Services à la collectivité

- 2018 « Droits, réalités autochtones et compétences culturelles pour les avocats ». Formation du Barreau du Québec. Trois-Rivières, 30 novembre.
- 2018 « Droits, réalités autochtones et compétences culturelles pour les avocats ». Formation du Barreau du Québec. Métabetchouan-Lac-à-la-Croix, 9 novembre.
- 2018 « Ébauche de politique atikamekw en matière de violence conjugale et familiale ». Manawan, 27 octobre 2018. Forum sur le droit et la gouvernance atikamekw.
- 2018 « Droits, réalités autochtones et compétences culturelles pour les avocats ». Formation du Barreau du Québec. Gatineau, 26 octobre.
- 2018 « Droits, réalités autochtones et compétences culturelles pour les avocats ». Formation du Barreau du Québec. Montréal, 26 septembre.

Autres activités

- 2012-présent Chercheuse associée, Centre de recherche en droit public,
- 2018-2019 Présidente du comité scientifique de la X^e conférence du Forum mondial de médiation. Forum mondial de médiation.

JÉRÔME, Laurent (UQAM)

Articles scientifiques

- 2019, « Patrimoines autochtones ». *Anthropen.org*. Éditions des archives contemporaines, Paris. RAC.
- 2018, Desmarais, Laurence et **Laurent Jérôme**. « Voix autochtones au Musée de la civilisation de Québec : les défis de la muséologie collaborative ». *Recherches amérindiennes au Québec* 48(2-3) : 121-131. RAC.

Rapport de recherche

- 2019, Darsigny-Trepanier, M., C. Nepton-Hotte, **L. Jérôme** et J.-P. Uzel, L'appropriation culturelle et les peuples autochtones : entre protection du patrimoine et liberté de création. Rapport du GRIAAC, UQAM, Montréal. RRA.

Communications

- 2018, « Recherches participatives en milieux autochtones », Chaire UNESCO La transmission culturelle chez les Premiers Peuples comme dynamique de mieux-être et d'*empowerment* », UQAC, 11 juin. COM.
- 2018, « Commentaires », session R. Crépeau et L. Jérôme, *Réseaux et affinités religieuses autochtones transnationales*, CASCA, Santiago de Cuba, 18 mai. COM.
- 2018, « Documenter un projet de relocalisation forcée d'une communauté innue (Québec) : ambiguïtés et complexité du dialogue entre sources orales et archives officielles », session S. Doyon, et

N. Gagné, *Qu'apporte l'éclairage de l'histoire à l'ethnographie ? Exploration des voix anthropologiques*. CASCA, Santiago de Cuba, 17 mai. COM.

- 2018, **Jérôme, L.** et E. Kaine. « Muséologie participative, gouvernance des musées et mise en valeur des patrimoines autochtones » colloque de l'institut du patrimoine de l'UQAM, *Patrimoine et interdisciplinarité : les défis d'une approche territoriale pour les universités du Québec*, ACFAS, Chicoutimi, 7 mai. COM.

Animations scientifiques

- 2018, « Guérir par l'art atikamekw ». Animation d'une table-ronde CPNUQAM/CIÉRA-MTL, UQAM, Montréal, 25 mai. COM.
- 2018, « Réseaux et affinités religieuses autochtones Transnationales ». Organisateur de session (avec R. Crépeau), Colloque CASCA, Universidad de Oriente, Santiago, Cuba, 18 mai. COM.

Autres activités

- 2019- présent Membre de la Table de travail sur les réalités autochtones, réseau UQ.
- 2019-2025 Cochercheur, Chaire Réseau Jeunesse, volet Premières Nations (Blanchet Cohen, dir.), FRQSC
- 2018- présent Directeur de la revue *recherches amérindiennes au Québec*
- 2016-présent Codirecteur de la concentration en études autochtones, premier cycle UQAM.
- 2017-présent Directeur des cycles supérieurs, Département de Sciences des religions, UQAM.
- Membre du conseil scientifique de l'Institut du patrimoine
- Membre du bureau de direction de l'Institut du Patrimoine
- Membre du groupe de travail UQAM sur la réconciliation avec les peuples autochtones
- Président du SCAE
- Membre du comité scientifique du colloque Persévérande scolaire chez les Premiers peuples.
- Co-chercheur, directeur d'antenne (jusqu'avril 2019), *Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones*, FRQ-SC Regroupements stratégiques.
- Co-chercheur, directeur de centre institutionnel (jusqu'avril 2019), *Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines*, GRIAAC-UQAM.
- Co-chercheur, *Nouvelles configurations des dynamiques religieuses autochtones: du local au global*, Équipe de recherche sur les spiritualités amérindiennes et inuit (ERSAI), (R. Crépeau, dir.), Fonds de Recherches Québec Sociétés et Cultures (FRQ-SC).
- Co-chercheur, Chaire de recherche UNESCO « La transmission culturelle chez les Premiers Peuples comme dynamique de mieux-être et d'empowerment », C. Camelo-Suarez et E. Kaine (dir.), UQAC.
- Chercheur principal, « *Le tourisme comme levier de développement et de souveraineté en milieu autochtone : histoire, pratiques et savoirs des Atikamekw de Manawan* », CRSH développement savoir, 2018-2020.

LEMIEUX, René (Université de Sherbrooke)Chapitre de livre/Contribution à un ouvrage collectif

- 2018, **Lemieux, R** et S. Labrecque, « L'État colonial canadien face aux récits identitaires québécois et autochtones », dans L. A. Abanto et A. M. Fernández (dir.) *Reflecting on Identity in a Globalized World/ Sobre identidades y marcos culturales en tiempos globalizados* : 109-127. Coll. « Ottawa Hispanic Studies », Alter, 2018. COC.

Articles scientifiques

- 2019, « Reconnaissance des langues autochtones au Canada : un commentaire sur le projet de loi C-91 ». *Trahir* 10 : 1-11. RSC.
- 2018, Labrecque, S. et **R. Lemieux**, « Was Locke addressing Hobbes or Filmer? How a classical question in the history of political thought may become a tool for understanding the translation of historical texts ». *Translation Studies* 11(3) : 229-244. RAC.

Communications scientifiques

- 2019, « Shé:kon, kwaï, salut... quelques notes sur la traduction en langues autochtones », Colloque « La traduction interculturelle et ses enjeux sociaux ». 7^{es} Rencontres scientifiques universitaires Sherbrooke-Montpellier, Université de Sherbrooke, 20 juin. COM.
- 2019, « "How come you never danced?" Performance autochtone et transcription de l'aphonie dans une cause judiciaire ». Congrès de l'Association canadienne de traductologie, UBC, Vancouver, 3 juin. COM.
- 2019, « Quelle place pour l'enseignement de la traduction des langues autochtones ». Colloque « Assurer la relève pour la transmission et l'enseignement des langues autochtones », 87^e Congrès de l'ACFAS, UQO, 30 mai. COM.
- 2019, « Reconnaissance des droits linguistiques autochtones : l'enjeu de la direction en traduction ». Journée d'étude du Centre de recherche Versus : « Penser le trans- », Université de Sherbrooke, 12 avril. COM.
- 2019 « A stained absence: Translation of our civilization as a landfill ». Collège Glendon, York University, Toronto, 6 mars. COM.
- 2019, « La traduction pragmatique en langues autochtones : ses enjeux politiques ». Colloque « Traduction et politique(s) », Université de Montréal, Montréal, 22 février. COM.
- 2019, « Citer le témoignage en justice : tradition orale et esthétique du droit de la preuve ». Conférencier invité par le Laboratoire pour la recherche critique en droit, Université de Sherbrooke, 23 janvier. COM.

Autre activité

2019 à aujourd’hui Membre associé, Laboratoire pour la recherche critique en droit (LRCD)

LEYDET*, Dominique (UQAM)

Articles scientifiques

2018, « The Power to Consent: Indigenous Peoples, States, and Development Projects ». *University of Toronto Law Journal* : 1-33. ([DOI: 10.3138/utlj.2018-0068](https://doi.org/10.3138/utlj.2018-0068)). RAC.

Chapitres de livre

2018 « Débats parlementaires et délibération démocratique », *Le tournant délibératif*, dir. B. Manin et Loïc Blondiaux. Presses de Science Po., Paris. COC.

UZEL, Jean-Philippe (UQAM)

Articles scientifiques

2019, « Appropriations artistique versus appropriation culturelle », *esse : arts + opinions* 97 : 10-15. RAC.

2018 « Histoire de l’art et potlatch : regards croisés entre la France et le Canada ». Un débat virtuel entre Sonny Assu, Rémi Labrusse, Marie Mauzé et Charlotte Townsend-Gault, animé par Jean-Philippe Uzel ». *Perspective. Actualité en histoire de l’art*, « Détruire » 2018-2 : 37-56. RAC.

Rapport de recherche

2019, Darsigny-Trepanier, M., C. Nepton-Hotte, L. Jérôme et **J.-P. Uzel**, L’appropriation culturelle et les peuples autochtones : entre protection du patrimoine et liberté de création. Rapport du GRIAAC, UQAM, Montréal. RRA.

Services à la collectivité

2018, Lalonde, Catherine, « Le problème avec Kanata... » Entretien avec l'historien de l'art Jean-Philippe Uzel ». *Le Devoir*, 24 décembre : B7. TVU.

Communications scientifiques

2019 Animation de la table ronde intitulée Réflexion sur l'intégration de la pratique artistique autochtone dans le circuit professionnel des arts visuels québécois dans le cadre de la 28e Assemblée générale du RAAV-Regroupement des artistes en arts visuels du Québec. 1^{er} juin. COM.

2019 Animation de la session « Expressions artistiques et spirituelles » dans le cadre du Colloque 2019 du CIÉRA, 29-30 avril. COM.

2019, « La place de l’art contemporain amérindien et inuit sur la scène internationale ». Communication présentée à l’Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, cycle de conférences « Professeur invité », le 27 février. COM.

- 2019, « L'art face à l'appropriation culturelle ». Communication présentée à l'Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, cycle de conférences « Professeur invité », le 22 février. COM.
- 2019, « Que signifie être un artiste contemporain amérindien ? Le débat autour de Jimmie Durham ». Communication présentée à l'Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, cycle de conférences « Professeur invité », le 21 février. COM.

Autres activités

2019 MC Minds Podcast – Jean-Philippe Uzel, Naghmeh Sharifi, Hannah Claus
<https://share.otf.ca/t/mc-minds-podcast-jean-philippe-uzel-naghmeh-sharifi-hannah-claus/1558>, Avril. TVU.

3.2 Soutien à la formation

3.2.1 Directions de mémoires et de thèses

Les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL consacrent une grande partie de leur tâche à diriger des étudiants à la maîtrise et au doctorat dans leurs recherches et leur rédaction de mémoires et de thèses en lien avec les axes de recherche du GRIAAC/CIÉRA-MTL. Au cours de l'année 2018-2019, les membres réguliers ont dirigé ou codirigé 25 étudiants au 2^e cycle et 20 étudiants au 3^e cycle. Parmi les étudiants supervisés par les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL qui ont gradué en 2018-2019, nous avons quatre étudiants au 2^e cycle.

Alain Beaulieu

Véronique Paul (doctorat)

Simona Bignami

Charles-Olivier Simard (doctorat)

Marie-Pierre Bousquet

Dominic Croteau-Deshaires (maîtrise)
Emanuelle Dufour (doctorat, co-dir.)
Laurence Hamel-Charest (doctorat)
Maurice J. Kistabish (maîtrise, co-dir.)
Arnaud Simard-Émond (maîtrise)
Paul Wattez (doctorat)

Leila Celis

Emmelia Blais-Dowdy (maîtrise)

Daniel Chartier

Julien Hocine (doctorat)
Marie-Michelle Ouellet-Bernier (doctorat)

Éloïse Audet-Cloutier (maîtrise)
Jérémy Blanchette-Fleurquin (maîtrise)
Elizabeth Caron (maîtrise)
Jean-Marc Roy (maîtrise)
Myriam St-Gelais (maîtrise)
Marc-Antoine Théorêt (maîtrise)
Patrice Viau (maîtrise)

Richard Compton

Matthew Schuurman (doctorat)
Marie-Loup Turenne (maîtrise)

Robert Crépeau

Émile Duchesne (doctorat)
Marie-Charlotte Pelletier-De-Koninck (doctorat)
Isabelle Kostecki (doctorat, co-dir.)

Bernard Duhaime

Elise Hansbury (doctorat)
Camille Labadie (doctorat)
Louise Lambert (doctorat)
Eloise Ouellet-Décoste (doctorat)

Patrick Evans

Fayza Mazouz (maîtrise)
Bianca Robert (maîtrise)

Claude Gélinas

Thomas Lecomte (doctorat, co-dir.)

Laurie Guimond

David Dufour-Laflamme (maîtrise, co-dir.)
Katherine Jusseaume Dumont (doctorat)

Doris Farget

Khadiatou Sarr (doctorat)

Sarah Henzi

Marie-Eve Bradette (doctorat)

Christine Philippe (maîtrise)

Nicolas Houde

Julie Boivin (maîtrise, co-dir.)
Laurie Camirand Lemyre (maîtrise)
Jeanne Strasbourg (maîtrise)

Shawn Renee Hordyk

Aucune supervision d'étudiante ou d'étudiant membre

Leila Inksetter

Aucune supervision d'étudiante ou d'étudiant membre

Mylène Jaccoud

Véronique Desgagné (maîtrise)

Laurent Jérôme

Julie Bruneau (maîtrise, co-dir.)
Isabelle Chrétien (maîtrise)
Marie Kirouac-Poirier (maîtrise)
Léa Lefevre-Radelli (doctorat)
Marilou Maisonneuve (maîtrise)
Caroline Nepton Hotte (doctorat)
Maria de Lurdes Santana Rita (maîtrise)

René Lemieux

Aucune supervision d'étudiante ou d'étudiant membre

Jean-Philippe Uzel

Aucune supervision d'étudiante ou d'étudiant membre

3.2.2 Mémoires de maîtrise (complétés)

Desgagné, Véronique (Université de Montréal)

Maîtrise avec mémoire en Criminologie (2016-2019)

L'impact de la présence ou l'absence du lien entre un détenu autochtone et sa communauté sur la façon dont ce dernier envisage et perçoit sa sortie de détention

Directrice : Mylène Jaccoud

Jean, Marie (Université de Montréal)

Maîtrise avec mémoire en Anthropologie (2016-2018)

L'autochtonisation des musées d'histoire et d'archéologie montréalais : transformer la théorie en pratique. Les cas des musées Pointe-à-Callière et McCord

Directrice : Marie-Pierre Bousquet

Ruestchmann, Clara (UdeM)

Maîtrise avec mémoire en Histoire de l'art (2017-2019)

La voix du territoire. Représentations territoriales plurielles dans l'œuvre d'Eruoma Awashish

Directrice: Louise Vigneault

Strasbourg, Jeanne (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Science politique (2015-2019)

Défis et réalités des femmes élues de Kahnawà:ke

Directeur : Nicolas Houde, UQAM

Co-directrice : Suzy Basile, UQAT

3.2.3 Thèses de doctorat (complétées)

Aucune thèse n'a été complétée en 2018-2019 par des étudiants membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL

3.2.4 Mémoires de maîtrise (en cours)

Blais-Dowdy, Emmélia (UQAM)

Maîtrise avec mémoire (2016-)

Économie politique de l'extraction minière dans la transition énergétique : entre extractivisme minier « vert » et économies autochtones à Kipawa

Directrice : Leila Celis

Boivin, Julie (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en science politique et études féministes (2014-)

Analyse féministe post-coloniale du féminicide des femmes et des filles autochtones au Québec et du silence des médias à ce sujet

Co-direction : Nicolas Houde

Bruneau, Julie (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Histoire de l'art (2017-)

Walking With Our Sistis : une installation artistique commémorant les femmes autochtones disparues et assassinées : l'exposition d'une démarche collective et communautaire émancipatrice

Directeur : Simon Harel

Co-directeur: Laurent Jérôme

Chabot-Martin, Camille (UdeM)

Maîtrise avec mémoire en science politique (2018-)

Le consentement des populations autochtones sur leur territoire, au Canada

Directeur : Martin Papillon

Camirand Lemyre, Laurie (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Science politique (2016-)

Masko Cimakanic aski : Pour la reconnaissance d'une aire protégée atikamekw au Québec

Directeur : Nicolas Houde

Kirouac-Poirier, Marie (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Sciences des religions (2016-)

« It's another story » – Impacts de la sédentarisation et de la scolarisation sur la tradition orale du Nunavik. Le cas de Kangiqsualujjuaq

Directeur : Laurent Jérôme

Kistabish, Maurice J. (UQAT)

Maîtrise avec mémoire en Études autochtones (2018-)

Résistance d'une communauté anicinape faisant face aux tentatives d'empiètement de son territoire traditionnel par les industries extractives

Directeur : Hugo Asselin

Co-directrice : Marie-Pierre Bousquet

Maisonneuve, Marilou (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Sciences des religions (2015-)

Aiamieu Mamuitun : désir de guérison chez les femmes innues de Uashat mak Mani-Utenam dans l'église baptiste évangélique

Directeur: Laurent Jérôme

Santana Rita, Maria de Lurdes (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Sciences des religions (2018-)

Le pluralisme religieux dans le cadre des pèlerinages de Sainte-Anne-de-Beaupré (Québec) et du Cirio de Nazaré (Belém-Brésil) : un regard des femmes participantes

Directeur: Laurent Jérôme

Simard-Émond, Arnaud (UdeM)

Maîtrise avec mémoire en Anthropologie (2018-)

Les Témoins de Jéhovah chez les Anicinabek

Directrice : Marie-Pierre Bousquet

Turenne, Marie-Loup (UQAM)

Maîtrise avec mémoire en Linguistique (2017-)

Sujet en cours d'élaboration

Directeur : Richard Compton

3.2.5 Thèses de doctorat (en cours)

Armand-Gouzi, Nathalène (UQAM)

Doctorat en études et pratiques des arts (2013-)

Impacts d'une rencontre fictive entre Ti-Jean et Tshakapesh dans la démarche d'une écrivaine franco-qubécoise

Directrice : Mme Isabelle Miron (UQAM)
Co-directrice : Mme Sylvie Poirier (ULaval)

Baril, Danny (UQAT)

Doctorat, École d'études autochtones (2019-)

Les relations entre les chiens et les Inuit de la région d'Iqaluktuutiaq (Cambridge Bay) au Nunavut pendant le XX^e siècle

Directeur : Francis Lévesque

Bradette, Marie-Ève (UdeM)

Doctorat en Littérature comparée (2015-)

Langue(s) en portage : Résurgences et épistémologies du langage dans les littératures

Autochtones contemporaines

Directrice : Sarah Henzi

Branthonne, Adeline (UdeM)

Doctorat en Science politique (2017-)

La construction des solidarités au sein des mouvements de femmes: comparaison des relations entre groupes de femmes autochtones/féministes majoritairement blanches, et de groupes de femmes musulmanes/féministes majoritairement blanches

Directrice : Pascale Dufour

Co-directeur : Martin Papillon

Dabin, Simon (UdeM)

Doctorat en Science politique (2015-)

Les sens de la participation des Autochtones aux institutions démocratiques canadiennes

Directeur : Martin Papillon

Duchesne, Émile (UdeM)

Doctorat en Anthropologie (2018-)

Les Innus et les changements climatiques : implications cosmologiques et chocs cosmopolitiques

Directeur : Robert Crépeau

Dufour, Emanuelle (UConcordia)

Doctorat en Art Education (2015-)

Éducation autochtone et bande dessinée

Directrice : Kathleen Vaughan

Co-directrice : Marie-Pierre Bousquet

Franco, Marie-Charlotte (UQAM)

Doctorat en Muséologie (2012-)

La décolonisation et l'autochtonisation au Musée McCord (1992-2019) : les rapports de collaboration avec les Premiers Peuples et de l'inclusion de l'art contemporain des Premières Nations dans les expositions

Directeur : Dominic Hardy

Graff, Julie (UdeM)

Doctorat en Histoire de l'art (2014-)

Transformations muséales dans l'Inuit Nunangat : des réseaux de continuité culturelle

Directrice: Louise Vigneault

Co-directrice: Marie Mauzé

Hamel-Charest, Laurence (UdeM)

Doctorat en Anthropologie (2015-)

Transformation du patrimoine alimentaire de la communauté anicinabe de Lac-Simon

Directrice : Marie-Pierre Bousquet

Lecomte, Thomas (UdeM)

Doctorat en Anthropologie (2017-)

Du coureur des bois au trappeur: Enjeux identitaires et politiques d'une figure de l'imaginaire traditionnel québécois au sein du monde contemporain

Directeur : Guy Lanoue

Co-directeur : Claude Gélinas

Lefevre-Radelli, Léa (UQAM/Université de Nantes)

Doctorat en Science des religions (2013-)

L'expérience des étudiants des autochtones à l'université. Racisme systémique, stratégies d'adaptation et espoir de changement social

Directeur à Montréal: Laurent Jérôme

Directrice à Nantes : Marie Salaün

Marcoux, Gabrielle (UdeM)

Doctorat en Histoire de l'art (2016-)

Modes de représentation et de gestion du territoire dans l'art actuel des Premières Nations au Canada

Directrice: Louise Vigneault

Marticotte, Samuel (UQAM)

Doctorat en Informatique cognitive (2017-)

Aborder la langue et la culture innues via un système tutoriel intelligent

Directrice : Fatiha Sadat

Co-directrice : Jimena Terraza

Nepton Hotte, Caroline (UQAM)

Doctorat en Sciences des religions (11/2016-)

Identités et cosmologies autochtones à l'ère du 2.0: les réseaux sociaux leviers de résistance et d'autonomisation pour les femmes autochtones

Directeur: Laurent Jérôme

Paul, Véronique (UQAM)

Doctorat en Histoire (2015-)

L'implantation de l'institution scolaire dans les communautés de Puvirnituq et Ivujivik au Nunavik: histoire, culture et société

Directeur: Alain Beaulieu

Co-directrice: Glorya Pellerin

Pelletier-De Koninck, Marie-Charlotte (UdeM)

Doctorat en Anthropologie (2016-)

Les concours de Miss et Mister Terena, une communauté autochtone du centre-sud du Brésil

Directeur: Robert Crépeau

Pinto Ferreti, Alexia (UdeM)

Doctorat en Histoire de l'art (2015-)

Le selfie dans l'art contemporain autochtone du Canada

Directrice: Louise Vigneault

Schuurman, Matthew (UQAM)

Doctorat en Linguistique (2016-)

Understanding the variations in word order across languages: an exploration of the syntactic relationship between quantifier scope ambiguities and word order in two Indigenous languages of Canada, Mi'gmaq and Inuktitut | Comprendre les variations de l'ordre des mots entre les langues: une exploration de la relation syntaxique entre les ambiguïtés des quantificateurs et l'ordre des mots dans deux langues autochtones du Canada, des Mi'gmaq et de l'Inuktitut

Directeur : Richard Compton

Co-directrice : Heather Newell

Simard, Charles-Olivier (UdeM)

Doctorat en Anthropologie (2018-)

Accès au logement et arrangements résidentiels dans l'Inuit Nunangat

Directrice : Simona Bignami

Wattez, Paul (UdeM / ULaval)

Doctorat en Anthropologie (2012-)

Étude anthropologique de la patrimonialisation de la culture des Cris du Québec/Eeyouch Istchee

Directeur à Montréal : Marie-Pierre Bousquet

Directrice à Québec : Sylvie Poirier

York, Fanny (UQAM)

Doctorat en Linguistique (09/2014-)

Une analyse cognitive des verbes complexes en innu

Directeur à Montréal : Lynn Drapeau

3.3 Activités des membres étudiants

Blais-Dowdy, Emelia (UQAM)

Comptes rendus

2019 Compte-rendu du livre *Processus de dialogue avec les communautés : le cas de la mine Renard*, par M. Côté-Demers]. *Recherches amérindiennes au Québec* 49(1) : 100-101.

Boivin, Mathieu (UdeM)

Articles scientifiques

- 2019 « Ton vieux nom... Atikamekw Nehiroisiw ». *Histoire Québec* 25 (1) : 44-45.
<https://id.erudit.org/iderudit/91758ac> (juin).
- 2019 « Vocabulaire, terminologies, étymologies... Petit guide pour ne pas dire n'importe quoi ». *Histoire Québec* 24 (4) : 5-8. <https://id.erudit.org/iderudit/90493ac> (mars).
- 2019 (mars). **Boivin, M**, MC Petiquay et MF Charrette (dir.). «Kitatisokaninowa», *Histoire Québec*. <https://www.erudit.org/en/journals/hq/2019-v24-n4-hq04483/> (mars).

Communications

- 2019 «Apprendre les langues; s'immerger dans la culture -Enjeux de la recherche engagée». Conférence dans le cadre du colloque La réappropriation, l'enseignement et la traduction des langues autochtones. UQAM: Cercle des Premières Nations, CIÉRA, 12 avril.
- 2018 « Land based knowledge, identité au territoire et droit foncier. Assertions et impasses dans l'idéologie juridique et académique canadienne ». Conférence dans le cadre du colloque Convergence du Droit et des Sciences Humaines? Coopération interdisciplinaire et vivre-ensemble universitaire. Université de Montréal, 23 nov.

Bradette, Marie-Eve (UdeM)

Articles scientifiques

- 2019 «Elles se relèvent: penser la résurgence dans la langue et la littérature Innues», revue *@nyses* 14(1) : 98-123. *Portraits de la relève dans les littératures francophones du Canada*, pp. 98-123.

Comptes rendus

- 2019 « École et colonisation », dans *Canadian Literature : A Quarterly of Criticism and Review* 237 : 132-134.
- 2019 « Traduction et autonomisation de la pensée autochtone ». *Canadian Literature : A Quarterly of Criticism and Review* 238: 162-164.

Communications

- 2019 « Re-féminisation, érotisation et décolonisation de la langue et du corps dans les littératures autochtones féminines », colloque annuel du CIÉRA, 29-30 avril.
- 2019 « “Standing up” as a metaphor for Redress in Indigenous francophone poetry », Colloque annuel de la Indigenous Literary Studies Association, dans le cadre du congrès des sciences humaines, UBC, Vancouver, 2 au 5 juin.
- 2018 « Marcher vers l'avenir. (Re)présentation et (ré)appropriation d'une temporalité du futur dans les littératures autochtones de langue française », Colloque annuel de l'APLAQA, *Contrôle de Chronos*, Université Sainte-Anne, Nouvelle-Écosse, 18 au 21 oct.

2018 « Kanien'kehá:ka et langue anglaise : (Re)penser le paradigme de la langue « maternelle » avec la série télévisée *Mohawk Girls* et le film documentaire *Kanien'kehá:ka /Living the Language* de Tracey Deer », Colloque Filiations de femmes dans les récits audiovisuels au Québec. Cinéma, télévision, jeux vidéo, web, Cinémathèque québécoise, 26 oct.

2018 Participation à la table ronde « Lire et relire le travail visionnaire d'écrivaines autochtones : Jane Willis, Connie Fife et Marie-Andrée Gill » (avec Lianne Moyes et Julie St-Laurent et animée par Joëlle Papillon), présentée dans le cadre du 7e Salon du Livre des Premières Nations, Québec, 24 nov.

Animations scientifiques

Organisation de la table-ronde « Érotisation et décolonisation dans les littératures Autochtones féminines », Salon du Livre des Premières Nations, 16 novembre 2019.

Organisation et animation d'un cercle de lecture : « Féminisme, pensée queer et littératures autochtones », Carrefour Interculturel et Interdisciplinaire, Université de Montréal, hiver 2019.

Co-organisation d'un colloque : « Le texte mis à nu : de l'érotique de l'art à la littérature érotique », avec Louis-Thomas Leguerrier et Laurence Sylvain, colloque annuel de la revue *Post-Scriptum*, Université de Montréal, 25-26 avril 2019.

Co-organisation d'un colloque : « Affranchir la frontière/Waving Borders », avec Laurence Sylvain, Simon Harel et Youssef Shoufan, en collaboration avec La Maison de la Syrie, Université de Montréal, 22-24 novembre 2018.

Dabin, Simon (UdeM)

Articles scientifiques

2019 « Suis-je un colonisateur: savoir s'identifier pour mieux se décoloniser quand on est allochtone ». *Revue Possibles* 43(2) : 29-40.

2019 Da Silva, S. et **S. Dabin**, « Les droits linguistiques au Canada : entre avancées historiques et reculs contemporains » *Revista da ABRALIN* 17(2).

2018. **Dabin, S.**, J.-F. Daoust et M. Papillon, « Indigenous Peoples and Affinity Voting in Canada. » *Canadian Journal of Political Science* 52(1) : 39-53.

2018 « Compte rendu de « Philosophies du multiculturalisme » dans Paul May., *Minorités linguistiques et société / Linguistic Minorities and Society*, Presses de Sciences Po, Paris, 2016 : 257-259. [Disponible sur Internet](#).

Duchesne, Émile (UdeM)

Articles scientifiques

2019 « Travail salarié et production de personnes chez les Innus (Québec) ». *Journal des anthropologues* 158-159 : 175-199.

2018 « “Le territoire c'est la valeur” : production de personnes et transformation de dons en marchandises chez les Innus d'Unamen Shipu (La Romaine) ». *Recherches amérindiennes au Québec* 48 (1-2) : 225-235.

Dufour, Emanuelle (Concordia)

Articles scientifiques

2019 **Dufour, E.** et Cartwright, « “A school where you re-learn to be proud of what you are...” : Kiuna Institution and the First Nations Social Science Program ». *Les cahiers du CIÉRA* 16 : 79-113.

2019 CABOT SQUARE PHOTOVOICE COLLECTIVE (CSPC), « Re-centering Indigenous experiences of Montreal: a report on a photovoice project in Cabot Square ». *Les cahiers du CIÉRA* 16 : 85-120.

2019 « La sécurisation culturelle des étudiants autochtones : Une avenue prometteuse pour l'ensemble de la communauté collégiale ». *Revue de pédagogie collégiale* 32(3) : 14-22.

2019 « Enseigner les enjeux historiques et contemporains par la bande dessinée autochtone / Teaching Historical and Contemporary Issues through Indigenous Comic Books », *Revue de la persévérence et de la réussite scolaires des Premiers Peuples/ Perseverance and Academic Achievement for First Peoples* 3 : 14-17.

2018 « Les images et les mots pour l'enseigner : Authenticité, reconnaissance, empathie et respect mutuel au service de la réconciliation ». *Éducation Canada* 218 : 58(2), <https://www.edcan.ca/articles/mots-images-lenseigner/?lang=fr>

Chapitres de livre/Contributions à un ouvrage collectif

2019 « De l'intégration à l'autonomisation ; Les fondements idéologiques du Père O.M.I. André Renaud directeur des recherches pour les pensionnats indiens (1954-1963) », dans Marie-Pierre Bousquet et Karl Hele (dir.), *La blessure qui dormait à poings fermés. L'héritage des pensionnats autochtones du Québec* : 63-82. Société Recherches amérindiennes au Québec, Montréal.

Communications

2019 « La bande dessinée autochtone en tant qu'outil d'éducation et de recherche », dans le cadre de l'activité de synthèse des étudiants en sciences humaines, Cégep Lionel-Groulx, avril.

2019 « Atelier de travail sur la sécurisation culturelle autochtone », dans le cadre du séminaire de maîtrise de Marie-Pierre Bousquet, Université de Montréal, département d'anthropologie, avril.

2018 « Illustrer les histoires des peuples autochtones, une case à la fois », Association des retraités en éducation du Québec (AREQ), Boucherville, octobre.

Franco, Marie-Charlotte (UQÀM)

Articles scientifiques

2019 « La rencontre comme acte de médiation entre les institutions culturelles et les arts autochtones ». *Vie des Arts* 253 : 47-49.

2019 « Hannah Claus au Musée McCord : honorer l'échange par le sensible », *Vie des Arts* 255 : 74-75.

Chapitres de livre/Contributions à un ouvrage collectif

2019. « La muséologie collaborative au Canada : le positionnement du Musée McCord à l'égard des communautés autochtones », dans. J. Le Marec, B. Schiele et J. Luckerhoff (dir). *Musées, Mutations...*, Dijon : Éditions Universitaires de Dijon & OCIM, pp. 281-299.

2018 Boucher, F., **M.-C. Franco**, S. Guignard et D. Hardy. « Arts des mondes, mondes des arts : objets, discours et pratiques dans la francophonie », *Muséologies : Les cahiers d'études supérieures* 9(1). Direction du numéro.

Graff, Julie (UdeM)

Entretiens publiés

2018 « Une réussite inuit : entretien avec Lori Idlout. » *Vie des Arts* 252 : 48-49.

Hamel-Charest, Laurence (UdeM)

Articles scientifiques

2019 « En voyage vers Dieu et l'Autre: l'expérience missionnaire de jeunes évangéliques coréens en milieu autochtone au Québec », *Religiologiques* 38 : 93-126. [Sur Internet](#)

2019 Bousquet, M-P, **L. Hamel-Charest** et A. Cheezo «' Savoir d'où l'on vient pour savoir où l'on va' : s'impliquer pour se réapproprier et décoloniser son histoire ». *Histoire Québec* 24 (4) : 21-25.

Chapitres de livre/Contributions à un ouvrage collectif

2019 Bousquet, M-P. et **Hamel-Charest, L.**, « Les Autochtones et le développement à travers le monde », dans Pierre Beaudet, Paul Haslam et Dominique Caouette (dir.), *Manuel d'introduction aux études du développement international*. Presses de l'Université d'Ottawa, pp. 309-314.

Lefevre-Radelli, Léa (UQAM)

Articles scientifiques

2018 « L'enseignement des réalités coloniales. Quelles politiques éducatives pour la "réconciliation" »? *Education Canada*. [Sur Internet](#)

Marcoux, Gabrielle (UdeM)

Articles scientifiques

2019 Graff, J., et **G. Marcoux** « L'art contemporain, passeur d'autorité et espace de restitution. Étude de trois expositions d'art actuel au Québec », *Recherches amérindiennes au Québec* (soumis en accepté en 2019, à paraître en 2020).

2019 « Dans toute son exubérance : affirmation de soi et autoreprésentation chez Caroline Monnet ». *Revue canadienne d'études cinématographiques*. (soumis et accepté en 2019, à paraître en 2020).

Communications

2019 « Autochtoniser la grammaire cartographique dominante : multiplicité et souveraineté(s) des voix », dans le cadre de la Journée d'étude *Cartographies actuelles*, sous la direction de Christina Contandriopoulos, et de Suzanne Paquet, avril.

Pinto-Ferretti, Alexia (UdeM)

Articles scientifiques

2019 « Compte rendu de *Ancestral/ Second Self* par Meryl McMaster ». *Espace art actuel – pratiques et perspectives* 121 : 86-87. [Sur Internet](#).

2019 « Regards croisés sur les mondes de l'autoportrait : le cas des artistes d'origine marocaine Hicham Benohoud, Mehdi-Georges Lahlou et Zakaria Ramhani ». *Muséologies* 9(1) : 61-80. [Sur Internet](#)

Ruestchmann, Clara (UdeM)

Articles de vulgarisation

2019 « L'art public dans les rues de Montréal ». *Dire* 28(2) : 38-43.

2018 « Star Trek vu par l'art autochtone ». *Dire* 27(2) : 12-18.

Van Campenhout, Lisa (UdeM)

Rapports de recherche

2019 **Van Campenhout, L.**, et C. Lévesque, *De la Santé mentale au mieux-être chez les Premières Nations et les Inuit*. Document synthèse déposé dans le cadre de la Commission d'enquête sur les relations entre les Autochtones et certains services de publics (CERP) (Québec). DIALOG - Réseau de recherche et de connaissances relatives aux peuples autochtones. [Disponible sur Internet](#).

3.2.6 Mémoires et thèses supervisés par des membres du GRIAAC

Mémoires et thèses complétées

Hocine, Julien (UQAM)

Maîtrise complétée en Communication internationale (2015-2018)

Le changement climatique : un préjudice culturel pour les Inuits de l'Arctique. Une analyse exploratoire et comparative des discours de Sheila Watt-Cloutier et Aqqaluk Lynge

Directeur : Claude-Yves Charron

Co-directeur : Daniel Chartier

Robert, Bianca (UQAM)

Maîtrise complétée en design de l'environnement (2015-2018)

Rénover et repenser les logements inuits existants au Nunavik

Directeur : Patrick Evans

Mémoires en cours

Audet-Cloutier, Éloïse (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littératures nordiques (sept. 2016-)

Directeur : Daniel Chartier

Blanchette-Fleurquin, Jérémy (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littératures nordiques (janv. 2017-)

Directeur : Daniel Chartier

Canuel, Paul Alexandre (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littératures nordiques (janv. 2018-)

Directeur : Daniel Chartier

Caron, Elizabeth (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littérature innue (janv. 2017-)

Directeur : Daniel Chartier

Dufour-Laflamme, David (UQAM)

Maîtrise en géographie (2017-)

Revisiter les territorialités autochtones dans l'éducation au Québec : la contribution de l'Institut

Tshakapesh

Directrice : Laurie Guimond

Mazouz, Fayza (UQAM)

Maîtrise avec mémoire, École de design (2016-)

Fibre arctique : étude de huit projets de Papineau Gérin-Lajoie Leblanc Architectes pour le Nunavik et le Nunavut (1968-1993)

Directeur : Patrick Evans

Roy, Jean-Marc (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littératures nordiques (janv. 2018-)

Directeur : Daniel Chartier

St-Gelais, Myriam (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littérature innue (sept. 2016-)

Directeur : Daniel Chartier

Théorêt, Marc-Antoine (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littératures nordiques (sept. 2016-)

Directeur : Daniel Chartier

Viau, Patrice (UQAM)

Maîtrise en études littéraires, Littérature inuite (janv. 2017-)

Directeur : Daniel Chartier

Thèses en cours

Hansbury, Elise (UQAM)

Doctorat en droit international (2013-)

La contribution de la Cour interaméricaine des droits de l'homme au dialogue des juges internationaux en matière de protection des droits humains : une analyse de l'autorité des décisions interaméricaines

Directeur : Bernard Duhaime

Hocine, Julien (UQAM)

Doctorat en communication (2017-)

Communication et réseaux sociaux inuits

Codirection : Daniel Chartier

Labadie, Camille (UQAM)

Doctorat en droit international (2015-)

Les réparations pour les dommages causés au patrimoine culturel immatériel; Réflexions à la lumière de l'expérience des peuples autochtones au Canada

Directeur : Bernard Duhaime

Lambert, Louise (UQAM)

Doctorat en droit (2018-)

Sujet à déterminer

Directeur : Bernard Duhaime

Ouellet-Bernier, Marie-Michèle (UQAM)

Doctorat en sciences de l'environnement (2015-)

Double regard sur les changements du climat sur les marges de la baie de Baffin au cours des trois derniers siècles : analyse des sources discursives et paléoclimatiques

Codirection : Daniel Chartier

Ouellet-Décoste, Eloise (UQAM)

Doctorat en droit (2018-)

Sujet à déterminer

Directeur : Bernard Duhaime

3.3 Les bourses du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Récipiendaires des bourses du CIÉRA-MTL (2018-2019)

Au cours de l'année 2018-2019, le CIÉRA-MTL a remis six bourses étudiantes dans le cadre des concours de bourses Impact et Rayonnement.

Bourse Impact

Bourses étudiantes pour le développement d'outils, de stratégies, de démarches, et de matériels visant à promouvoir les retombées sociales, les pratiques de restitution des données et le transfert des connaissances avec les milieux autochtones.

Récipiendaire :

Mathieu Boivin : étudiant au doctorat, sciences humaines appliquées, Université de Montréal

Léa Lefevre-Radelli : étudiante au doctorat, sciences des religions, Université du Québec à Montréal

Bourses Rayonnement

Aide financière à la mobilité des étudiants pour présenter les recherches, dans le cadre de conférences académiques.

Récipiendaires :

Marie-Eve Bradette : étudiante au doctorat, littératures et langues du monde, Université de Montréal

Simon Dabin : étudiante au doctorat, sciences politiques, Université de Montréal

Alexia Pinto Ferretti : étudiante au doctorat, histoire de l'art et études cinématographiques, Université de Montréal

Raphaël Preux : étudiant au doctorat, anthropologie, Université de Montréal

3.4 Stagiaires postdoctoraux et chercheurs visiteurs

En 2018-2019, le CIÉRA lançait la première édition de sa bourse de stage postdoctoral. Cette année, la récipiendaire était madame **Carole Delamour** avec son projet *Les dimensions familiales et territoriales des patrimoines autochtones : projet d'inventaire participatif des patrimoines iñlus de Mashteuiatsh*.

Madame Delamour a effectué son stage postdoctoral à l'UQAM avec le CIÉRA-MTL sous la supervision Laurent Jérôme (CIÉRA-MTL) et de Natacha Gagné (CIÉRA-ULaval).

D'une valeur de 34 000\$, cette bourse vise à encourager les nouveaux diplômés de doctorat à s'ouvrir aux recherches du CIÉRA en participant aux travaux de ses membres.

3.5 Autres bourses obtenues par les membres étudiants du CIÉRA-MTL

Nom complet	Organisme et programme	Année
Blais-Dowdy, Emmélia	Bourse de la Chaire de recherche du Canada en sociologie des conflits sociaux (CSCS)	2018
Armand-Gouzi, Nathalène	Bourse d'excellence pour les cycles supérieurs FARE (Fonds à l'accessibilité et à la réussite), UQAM (6000\$)	2018-2019
	Bourse de doctorat en études et pratiques des arts (soutien pour mon deuxième séjour terrain en communautés innues), Faculté des arts, UQAM (1450\$)	2018-2019
	Bourses obtenues pour mettre sur pied une table ronde dans le cadre du 7 ^e Salon du livre des Premières Nations à Québec en 2018 avec le soutien financier de plusieurs partenaires	2018-2019
Boivin, Mathieu	Bourse de recrutement du programme doctoral en sciences humaines appliquées, Université de Montréal	2018-2019
Bradette, Marie-Ève	Bourse de déplacement du département de littératures et de langues du monde, Université de Montréal	Hiver 2019
	Bourse de déplacement du département de littératures et de langues du monde, Université de Montréal	2018-2019
	Bourse de doctorat Joseph Armand-Bombardier – CRSH	2017-2020
Chabot-Martin, Camille	Bourse d'excellence J.A-deSève, Université de Montréal	2018-2019
Duchesne, Émile	Bourse de doctorat Joseph Armand-Bombardier – CRSH	2019-2022
Franco, Marie-Charlotte	Bourse Personnalité facultaire, Programme de reconnaissance de l'implication étudiante, UQAM	2019
	Bourse Marcel-Masse, UQAM	2018-2019
	Bourse de fin de rédaction du CRILCQ, UQAM	2018

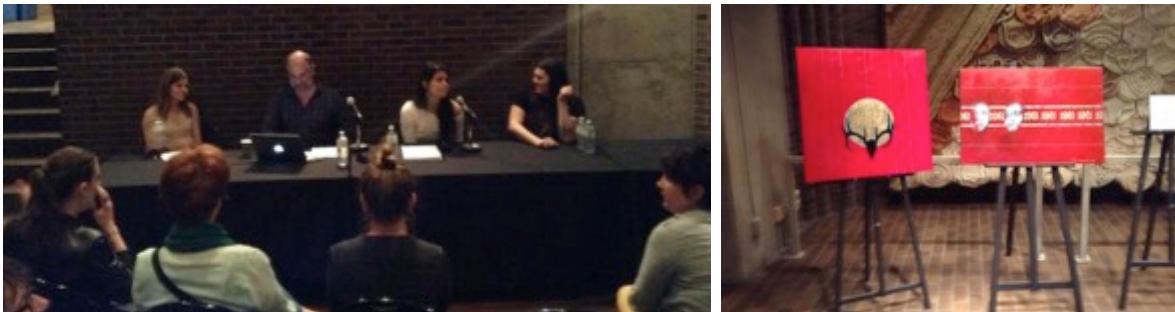
Hamel-Charest, Laurence	Bourses de doctorat du Programme de bourses d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier, CRSH	2016-2019
Marcoux, Gabrielle	Bourses de doctorat du Programme de bourses d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier, CRSH	2016-2019
Pelletier De Koninck, M.-C.	Bourse de doctorat du CRSH	2019-2021
Ruestchmann, Clara	Bourse d'excellence Arsène David – Faculté des études supérieures et postdoctorales (FESP) de l'UdeM, fonds testamentaire Arsène David	2018
	Bourse Marcelle-Ferron – Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques de l'Université de Montréal et CRILCQ	2018
Santana Rita, Maria de Lurdes	Bourse Lucier-Arpin, Fondation de l'UQAM	2018
	Bourse de recrutement de la Faculté des sciences humaines, UQAM	2018
Schuurman, Matthew William	Bourse Joseph-Armand-Bombardier du Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH)	2017-2019

4.0 Activités au GRIAAC/CIÉRA-MTL

4.1 Organisation d'événements de recherche

Table ronde – Guérir par l'art Atikamekw; Créons ensemble pour le bien-être. Ocitakaniwok kekwan e mirowacik kitci mirermowikw; Mamo ocitatan otcí mirermowin

25 mai 2018 | Université du Québec à Montréal



Organisé par le Cercle des Premières Nations de l'UQAM (**CPNUQAM**), en collaboration avec le Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (**CIÉRA-MTL**), cet événement visait le rapprochement des membres des communautés autochtones par la voie du processus de guérison. De manière plus précise, ce projet a intégré l'art comme outil de guérison. Notamment par la création d'une œuvre collective. Des artistes issus des communautés atikamekw ont été invités à se manifester par différents moyens selon leur démarche artistique.

La première partie de la journée a été une table ronde de chercheurs organisée par le CIÉRA-MTL. Animée par **Laurent Jérôme** (professeur au département de Sciences des religions de l'UQAM et directeur du CIÉRA-MTL), la table ronde regroupait les personnalités suivantes : **Sarah Clément** (M. Sc. en anthropologie sociale et culturelle), **Gabrielle Marcoux** (membre du CIÉRA-MTL et doctorante en histoire de l'art à l'Université de Montréal) et **Eruoma Awashish** (artiste innue).

Midi-conférence avec Nelcy Delanoë

27 septembre 2018 | Université du Québec à Montréal



« Trumpisme et Far West : une histoire renversée ». Conférence donnée par **Nelcy Delanoë**, professeure émérite à l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense. Spécialiste de l'histoire américaine et des minorités aux États-Unis, Nelcy Delanoë a rédigé de nombreux ouvrages et articles sur la situation des amérindiens aux États-Unis.

Midi du CIÉRA avec Kelly Russo

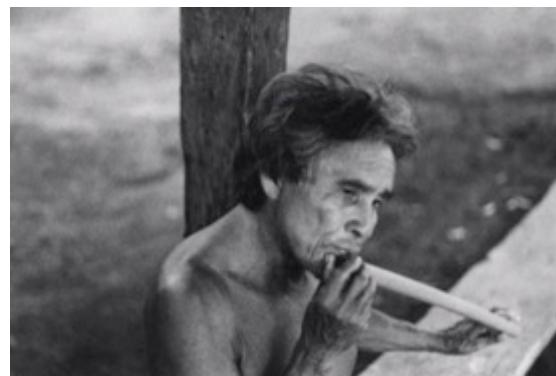
10 octobre 2018 | Université de Montréal



Dans le cadre des Midis du CIÉRA, la conférence « Discriminations positives, enseignement supérieur et peuples autochtones au Brésil : un survol » a été donnée par **Kelly Russo**, professeure adjointe au Département de formation des enseignants de la Faculté d'éducation de la Baixada Fluminense (FEBF/UERJ- Brésil). La conférence retracait brièvement une partie de l'histoire de l'éducation des peuples autochtones au Brésil. Elle montrait de quelle façon les peuples autochtones ont commencé à revendiquer une formation de niveau supérieur et les principaux facteurs qui permettent de voir comment certaines discriminations positives répondent plus ou moins bien aux défis de la formation supérieure des populations autochtones.

Midi du CIÉRA avec Raphaël Preux

6 novembre 2018 | Université de Montréal



« Anent ou la modalité chantée des relations sociales achuar ». Conférence donnée par **Raphaël Preux**, actuellement candidat au doctorat en anthropologie à l'Université de Montréal. Raphaël Preux s'intéresse à développer une ethnographie collaborative des pratiques de transmission et d'expression musicales des pouvoirs et de la patrimonialisation de la musique traditionnelle par les Achuar en Équateur.

Parlons réconciliation

7 novembre 2018 | BAnQ – La Grande Bibliothèque

Dans le cadre de l'initiative pancanadienne de l'UNESCO, l'activité « Parlons réconciliation » vise à organiser des sessions de dialogue entre Autochtones et non-autochtones, autour de la projection de films créés par des cinéastes Inuit, Métis ou membre des Premières Nations. Cette première activité a été réalisée en partenariat avec le Cercle des Premières Nations de l'UQAM (CPNUQAM), le GRIAAC et la BAnQ dans le

cadre du séminaire de maîtrise « Anthropologie autochtone du Québec et de l'Amazonie » donné par Laurent Jérôme à l'UQAM.

L'activité a débuté avec un léger goûter offert par Swaneige Bertrand (membre de la nation Acho Dene Koe, T. N.-O.), chef spécialisée en cuisine autochtone, suivi par le visionnement de courts-métrages du Wapikoni mobile : *Kitci Nehirowiskwew* (Elisa Moar et Sipi Flamand) ; *Shipu* (Shanice Mollen Picard et Uapukun Mestokosho Mckenzie) ; *Nanapush et la Tortue* (Mélissa Mollen Dupuis) ; *Onickakw!* (Sipi Flamand) ; *Inuk Hunter* (George Annanack) ; et *Wapikoni* (Elisa Moar). La projection a été suivie d'une discussion avec les réalisatrices **Elisa Moar** et **Uapukun Mestokosho** et la soirée s'est terminée avec des cercles de partage animés par les réalisatrices sur le thème de la réconciliation.

Midi-conférence avec Louise Romain

30 novembre 2018 | Université du Québec à Montréal



Midi-conférence avec **Louise Romain** sur le projet de recherche « Cercle de Voix » en anthropologie digitale, centré sur la revitalisation culturelle de jeunes des Premières Nations au Québec. Avec des femmes des Nations Nehirowisiw (Atikamekw), Abénakis et Wolastoq (Malécite), Louise Romain a exploré comment elles se connectent à leurs cultures. Le projet inclut les activités : ateliers de photographie participative (PhotoVoice), cercles de partage, enregistrements sonores et vidéos de pratiques traditionnelles, ateliers intergénérationnels de danse fancy, et histoires biographiques avec les jeunes et avec des détenteurs de savoirs traditionnels.

Café du GRIAAC sur le rapatriement

21 janvier 2019 | Université du Québec à Montréal



Discussions et échanges autour du thème « Le rapatriement du patrimoine autochtone » avec les spécialistes et les intervenants suivants : **Geneviève Treyvaud**, archéologue, Bureau du Ndakinna, Conseil de la Nation Waban-Aki; **Marie-Paule Robitaille**, conservatrice; **Carole Delamour**, postdoctorante au CIÉRA; **Suzie O'Bomsawin**, directrice, Bureau du Ndakinna. Animation : Pierre-Simon Cleary.

Réalisé en partenariat avec l’Institut du patrimoine de l’UQAM, cet événement s’inscrit dans le cadre de la série « Rencontres | Restitutions et aliénations dans les musées » organisée par l’Institut.

Parlons réconciliation

13 février 2019 | BAnQ – La Grande Bibliothèque



Dans le cadre de l’initiative pancanadienne de l’UNESCO, l’activité « Parlons réconciliation » vise à organiser des sessions de dialogue entre autochtones et non-autochtones, autour de la projection de films créés par des cinéastes Inuit, Métis ou membres des Premières Nations. Cette deuxième activité a été réalisée en partenariat avec le Cercle des Premières Nations de l’UQAM (CPNUQAM), le GRIAAC et la BAnQ dans le cadre du séminaire « Cosmologies autochtones » donné par Anne-Marie Colpron à l’UQAM.

Visionnement des films Mon île / La danse de l’ours / Il y a un orage dans mon cœur (Marie-Christine Petiquay) et Já me transformei em imagem | Je me suis transformé en image (Videos nas Aldeias) suivi d’une présentation de la réalisatrice **Marie-Christine Petiquay**. Visionnement et discussion avec d’autres étudiants de l’UQAM au sujet des différences et des points en commun entre la situation des Autochtones d’Amazonie et des Autochtones du Québec.

Conférence avec Paulette Regan

14 mars 2019 | Université de Montréal



Conférence avec **Paulette Regan** (ancienne directrice de la recherche de la Commission de vérité et réconciliation) « Practicing an Unsettling Pedagogy of History and Hope in Post-TRC Canada ».

Organisée en collaboration avec le Laboratoire de recherche en relations interculturelles (LABRRI) de l’Université de Montréal et le département d’anthropologie de l’Université de Montréal, l’activité a eu lieu à l’Université de Montréal.

Conférence avec Mario Blaser

27 mars 2019 | Université du Québec à Montréal



Conférence avec **Mario Blaser** « Life Projects and the Political Ontology of Emplaced Collectives » dans le cadre du séminaire « Cosmologies autochtones » donné par Anne-Marie-Colpron à l'UQAM.

Anthropologue d'origine argentine, professeur agrégé à l'Université Memorial de Terre-Neuve et titulaire de la Chaire de recherche du Canada en études autochtones, Mario Blaser travaille en étroite collaboration avec les Nations autochtones Yshiro (au Paraguay) et Innu sur les questions d'ontologie politique.

Midi du CIÉRA avec Ana Catarina Zema

8 avril 2019 | Université de Montréal



Dans le cadre des Midis du CIÉRA, conférence « Migration des autochtones vénézuéliens Warao au Brésil et ses multiples vulnérabilités » donnée par **Ana Catarina Zema**, Ph.D. en histoire sociale à l'Université de Brasilia et post-doctorante au Centre de développement durable à l'Université de Brasilia.

L'arrivée des immigrés vénézuéliens au Brésil a engendré de violentes réactions discriminatoires. Dès que ce flux migratoire s'est intensifié, la presse a accumulé des informations faisant état des cas de violence, de racisme, de xénophobie, d'incendie criminel, d'expulsion forcée, de décès, d'absence de secours de santé adéquats et d'autres difficultés rencontrées.

Conférence avec Eduardo Kohn

10 avril 2019 | Université du Québec à Montréal



Conférence avec **Eduardo Kohn** (professeur adjoint, Université McGill), « Forest for the Trees: Spirit, psychedelic science, and the politics of ecologizing thought as a planetary ethics » dans le cadre du Programme court Québec-Amazonie donné par Anne-Marie Colpron et Laurent Jérôme du département de sciences des religions de l'UQAM. Eduardo Kohn s'en prend aux fondements même de l'anthropologie en questionnant nos conceptions de ce que cela signifie d'être humain, et distinct de toute autre forme de vie. S'appuyant sur quatre ans de recherche ethnographique auprès des Runa du Haut Amazone équatorien, Kohn explore la manière dont les Amazoniens interagissent avec les diverses créatures qui peuplent l'un des écosystèmes les plus complexes au monde. Eduardo Kohn, professeur adjoint à l'Université McGill, est un anthropologue américain. Ses recherches de terrain en contexte amazonien Quichua Runa d'Avila traitent des relations entre humains et non-humains. Lauréat du prix Gregory Bateson (2014), il est l'auteur du livre *Comment pensent les forêts* (2017).

La réappropriation, l'enseignement et la traduction des langues autochtones

12 avril 2019 | Université du Québec à Montréal



Organisation d'une table ronde sur les langues autochtones dans le cadre de l'événement « La réappropriation, l'enseignement et la traduction des langues autochtones » réalisé par le CPNUQAM. Les participants : **Nicolas Houde** (professeur au département de science politique de l'UQAM et directeur du GRIAAC/CIERA-MTL); **Sean Rivard** (Statistique Canada); **Claudie Ottawa** et **Terraza Jimena** (Institut Kiuna et UQAM); **Véronique Legault** (Université McGill); et **Richard Compton** (professeur, département de linguistique de l'UQAM).

Colloque annuel du CIÉRA

29-30 avril 2019 | BAnQ Vieux-Montréal



Conférence d'ouverture d'Isabelle Picard (à gauche) et de Caroline Nepton Hotte (à droite) (Photo : Raphaël Preux)

Le Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA-Montréal) et le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC), en collaboration avec le Cercle des Premières Nations de l'UQAM, le Regroupement des hommes autochtones du Québec et Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), ont organisé un colloque d'échanges et de réflexions sur les enjeux entourant l'expression des genres et des identités sexuelles en milieux autochtones.



Panel de discussion avec : Angela Patricia López Urrego, Stéphane Guimont Marceau, Julie Bruneau, Noémie Gonzalez Bautista et Ana Catarina Zema
(Photo : Raphaël Preux)

Le colloque s'est déroulé les 29 et 30 avril 2019, à BAnQ Vieux-Montréal. Le 29 avril, la journée a été consacrée aux recherches en cours, terminées ou projetées, en lien direct ou non avec la thématique du colloque. Le 30 avril, la journée était consacrée spécifiquement à la thématique principale du colloque : « Genres et identités : perspectives autochtones contemporaines ». 58 conférenciers ; 25 sessions ; 130 inscriptions au colloque ET 393 inscriptions en incluant la soirée culturelle.

Programme du colloque :

https://www.ciera.ulaval.ca/sites/ciera.ulaval.ca/files/programme_colloque_ciera_v5.pdf

Issue d'une tradition dans l'organisation du colloque du CIÉRA, cet événement annuel est bonifié par une soirée culturelle où les expressions artistiques autochtones sont à l'honneur. Fidèle à cette tradition, la

soirée culturelle du colloque du CIÉRA/GRIAAC s'est déroulée le 29 avril entre 19h et 23h dans l'Auditorium et le Hall de La Grande Bibliothèque.



Performance musicale de Moe Clark avec Nina Segalowitz, Ariel Swan, Marino Vasquez et Martin Heslop
(Photo : Raphaël Preux)

La soirée culturelle a débuté avec la projection de cinq courts-métrages du Wapikoni mobile suivi d'une discussion avec deux réalisatrices. Cette activité s'est déroulée dans le cadre de l'initiative *Parlons réconciliation* de la Commission canadienne de l'UNESCO. Par la suite, la soirée s'est poursuivie avec des contes et récits autochtones, des performances musicales et artistiques ... le tout avec une exposition d'œuvres de six artistes autochtones.

Parlons réconciliation

29 avril 2019 | BAnQ – La Grande Bibliothèque

Dans le cadre de l'initiative pancanadienne de l'UNESCO, l'activité « Parlons réconciliation » vise à organiser des sessions de dialogue entre Autochtones et non-autochtones, autour de la projection de films créés par des cinéastes Inuit, Métis ou membre des Premières Nations. Cette troisième activité a été réalisée en partenariat avec le Cercle des Premières Nations de l'UQAM (CPNUQAM), le GRIAAC et la BAnQ dans le cadre du colloque annuel du CIÉRA.

Visionnement des films Respecter la roue (Melissa Mollen Dupuis) ; Stage Name : Victoria [Nom de scène : Victoria] (Taran Morrisseau) ; I am Me [Je suis moi] (Jazmine Smith) ; Walk with my spirits [Mes esprits et moi] (Tyler Jacobs) ; et Wearing my culture [Je porte ma culture] (Olivia Lya Thomassie). Projection suivie d'une discussion avec **Kijâtai-Alexandra Veillette-Cheezo** et **Olivia Lya Thomassie**.

4.2 Organisation en partenariat et en soutien à la collectivité

Semaine Mitig

17 au 21 septembre 2018 | Université de Montréal



Contribution financière du CIÉRA-MTL à la Semaine Mitig (la semaine autochtone de l'Université de Montréal) organisée par le salon Uatik et le cercle Ok8api de l'Université de Montréal. Durant cette semaine, les étudiantes et étudiants des 2^e et 3^e cycles sont invités à venir présenter leurs travaux de recherche. Deux membres du CIÉRA-MTL ont participer à cet événement : **Carole Delamour** (stagiaire post-doctorale au CIÉRA-MTL) et **Paul Wattez** (doctorant en anthropologie, Université de Montréal).

Classe ouverte avec Ghislain Picard

20 septembre 2018 | Université du Québec à Montréal



Dans le cadre du cours « État canadien et les peuples autochtones » donné par Pierre Trudel, le chef de l'Assemblée des Premières Nations **Ghislain Picard** s'est prononcé sur les enjeux relatifs aux Premières nations dans le cadre de la campagne électorale. Cet événement a été rendu possible grâce à une collaboration de la Société Recherches amérindiennes au Québec.

Après-midi culturelle d'activités autochtones

20 septembre 2018 | Université du Québec à Montréal



Collaboration du CIÉRA-MTL à la première édition de la Fête culturelle autochtone qui s'est déroulée à l'Université du Québec à Montréal le 20 septembre 2018. Cet événement avait deux objectifs distincts : 1) permettre aux étudiants autochtones de l'UQAM de vivre leur culture au sein de leur université, ce qui implique également une reconnaissance de ces cultures par l'institution universitaire; 2) permettre à la communauté uqamienne de découvrir les cultures autochtones de manière moderne. En effet, toutes les activités proposées et les artistes invités pratiquent leur culture d'une manière non folklorique mais bien ancrée dans le 21^e siècle. Il s'agit donc d'un objectif éducatif où les étudiants et les employés de l'UQAM ont pu comprendre ce à quoi réfère l'expression « être autochtone en 2018 ».

Classe ouverte avec Alice Germain

17 octobre 2018 | Université du Québec à Montréal

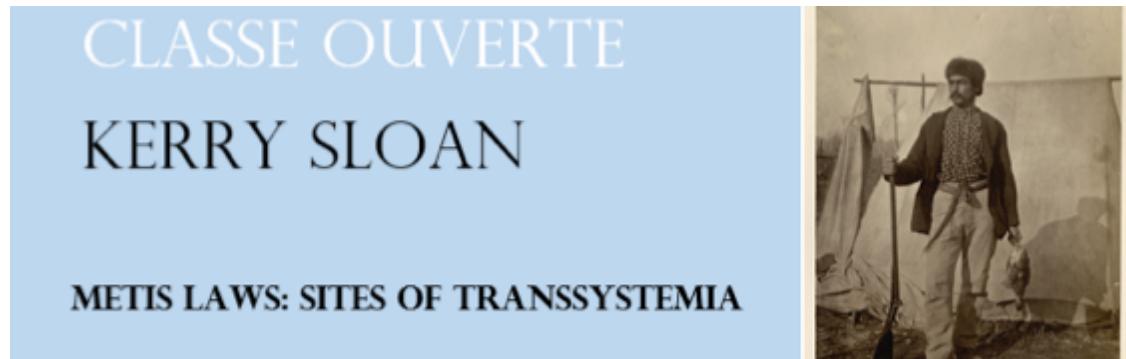


© André Lemelin

Classe ouverte avec **Alice Germain** (aînée innue), dans le cadre du séminaire de maîtrise « Cosmologies et sociétés autochtones du Québec », donné par le professeur Laurent Jérôme avec la participation de la stagiaire postdoctorale au CIÉRA-MTL Carole Delamour. À travers ses expériences de vie personnelles et professionnelles, Alice Germain nous a parlé des aspects immatériels des objets ilnus. Elle est revenue sur ce que ses parents lui ont transmis et la façon dont elle transmet aujourd’hui ces connaissances aux autres. Elle nous a expliqué l’importance de ces gestes de transmission en abordant les enjeux associés à la langue, aux savoirs, au savoir-faire et au savoir-être.

Classe ouverte avec Kerry Sloan

7 novembre 2018 | Université du Québec à Montréal



Dans le cadre du cours « Droit des peuples autochtones » donné par la professeure Doris Farget, **Kerry Sloan** a donné une conférence au sujet de « Metis Laws: Sites of Transsystemia ». Le droit des Métis est complexe et a de nombreuses sources : autochtones et européennes (surtout françaises); orales et écrites; traditionnelles et modernes. Cependant, bien que le droit métis hérite des idées autochtones et européennes, il ne s'agit pas simplement d'un "mélange" de systèmes. Dans son exposé, Mme Sloan a discuté plus particulièrement des lois sur la récolte et la conservation des Métis. Elle suggère que les lois métisses sont des sites illustrant la nature multijuridique (droit autochtone, droit civil, common law) du droit au Canada.

Événement organisé en collaboration avec le GRIAAC, le département des sciences juridiques de l'UQAM, le Centre d'analyse politique : Constitution et Fédéralisme de l'UQAM et le CIÉRA-MTL.

Classe ouverte avec Enrique Pilco

12 novembre 2018 | Université de Montréal



Dans le cadre du cours « Les questions autochtones dans le monde » donné par la professeure Marie-Pierre Bousquet, la conférence « Les autochtones au Pérou » a été offerte par **Enrique Pilco**, docteur en anthropologie sociale et en ethnologie de l'EHESS et spécialiste dans l'étude de la musique religieuse de tradition orale dans les Andes. La conférence a pour thématique la façon dont la catégorie d'Autochtone est définie et utilisée au Pérou. Cette dernière sera abordée comme une production sociale dont la valeur sémantique est construite en fonction des contextes historiques. D'origine péruvienne, le conférencier a inscrit son propos dans une approche réflexive plus personnelle.

TOMILLA

24 novembre 2018 | Université du Québec Montréal

Partenaire financier pour l'événement TOMILLA (Toronto, Ottawa, Montreal Indigenous languages of Latin America), une rencontre en vue de créer un réseau de chercheurs et étudiants qui travaillent sur des langues d'Amérique Latine. Les recherches en cours portent principalement sur la linguistique, la revitalisation et la documentation des langues d'Amérique Latine.

Les collaborateurs étaient : **Jimena Terrazza** (professeure associée à l'Institut des sciences cognitives de l'UQAM et membre associée du GRIAAC/CIÉRA-MTL), **Suzi Lima** (professeure au département de linguistique, Université de Toronto) ; **Andres Salanova** (professeur au département de linguistique, Université d'Ottawa) ; **Guillaume Antoine** (professeur au département de linguistique, Université de Toronto) ; et **Jessica Coon** (professeure au département de linguistique, Université McGill).

Rencontre et discussion avec Domingo Cisneros

5 décembre 2018 | Université du Québec à Montréal

Discussion avec l'artiste, poète et écrivain **Domingo Cisneros** dans le cadre de la remise de son doctorat *honoris causa* par la Faculté des arts et des sciences de l'UQAM. Événement organisé en collaboration avec le GRIAAC, le CPNUQAM et le département d'histoire de l'art de l'UQAM.

Projection et discussion avec Carl Morasse

6 décembre 2018 | Université du Québec à Montréal



Projection et discussion du film *Indian Time* avec le réalisateur **Carl Morasse** et **Akienda Lainé**, un des protagonistes du film. Capté sur cinq années au sein de 18 communautés, *Indian Time* trace un portrait personnel et actuel des 11 nations autochtones du Québec, où une quarantaine de personnes prennent tour à tour la parole, rendant ainsi possible des rencontres d'exception et plongeant le spectateur dans ce « temps indien » avec les yeux et le cœur. Carl Morasse est directeur de création-production et cinéaste ethnographe au sein de l'organisme culturel autochtone La Boîte RougeVIF (BRV). Akienda Lainé est un artiste multidisciplinaire provenant d'une famille autochtone alliant deux nations (sa mère est Innue et son père est Wendat).

Classe ouverte avec Kenneth Deer

27 mars 2019 | Université du Québec à Montréal



Le cours « Théorie et méthode bidisciplinaires », donné conjointement par Doris Farget et Nicolas Houde, a ouvert ses portes pour inviter le public à assister à une conférence de **Kenneth Deer** intitulée « The Development of the UN Declaration on the Rights of Indigenous Peoples ». Secrétaire de la Nation Mohawk à Kahnawake et membre du Comité des relations extérieures des Haudenosaunee, Kenneth Deer a également participé au Groupe de travail des Nations Unies sur les populations autochtones, qui a rédigé le texte original de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones des Nations Unies.

Partenaire et commanditaire du colloque annuel du département d'anthropologie de l'Université de Montréal (CADA)

28-29 mars 2019 | Université de Montréal

Partenaire et commanditaire du colloque annuel du département d'anthropologie de l'Université de Montréal (CADA). Cette deuxième édition du colloque avait pour thème la transmission et plusieurs membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL y ont fait des communications orales : Raphaël Preux, Christian Gates St-Pierre, Marie-Pierre Bousquet et Ingrid Hall.

5.0 Activités de communication

Les activités de communication sont principalement destinées aux membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL, mais elles rejoignent également les personnes intéressées par nos activités (non-membres). Toutes nos activités de communication visent à répondre aux objectifs suivants : 1) favoriser les échanges et la synergie des activités des membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL (intra- et inter-pôles) 2) stimuler la mobilisation et la diffusion des connaissances et 3) promouvoir les activités du GRIAAC/CIÉRA-MTL au sein de son réseau. Différents outils et stratégies de communication ont été développés au cours des dernières années, tels : le Bulletin du CIÉRA, la liste de diffusion CIÉRACITÉ, l'infolettre du GRIAAC/CIÉRA-MTL, les sites Internet du GRIAAC et du CIÉRA, Facebook, YouTube et Twitter.

5.1 Ciéracité

Depuis plus de quinze ans, le CIÉRA fait usage d'une liste de diffusion appelée CIÉRACITÉ. Cette dernière est utilisée pour partager toutes sortes d'informations concernant des événements, des offres d'emploi, des projets de recherche, etc., toujours en lien avec les axes de recherches du CIÉRA ou le milieu autochtone. Actuellement, nous dénombrons plus de 600 abonnées. Tous les membres du CIÉRA (de tous les pôles ou antennes) sont automatiquement ajoutés à la liste CIÉRACITÉ et toute personne intéressée peut faire une demande pour y être ajoutée, par le biais de notre site Internet ou en écrivant à l'adresse générique du CIÉRA. Plusieurs institutions, organisations et organismes autochtones envoient directement leurs actualités sur CIÉRACITÉ, pour que celles-ci soient ensuite partagées aux abonnés.

5.2 L'infolettre

Dans le but de rejoindre les membres du CIÉRA-MTL sur une base plus régulière, nous poursuivons l'envoi de l'infolettre sur une base mensuelle. Celle-ci permet d'informer les membres et les abonnés sur les activités à venir ou encore de diffuser de l'information sur les événements passés.

5.3 Internet et les réseaux sociaux

Le site Internet du CIÉRA demeure une des portes d'entrée pour accéder aux différentes informations concernant le Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones. Même si le site est actuellement en cours de refonte et de restructuration, on y trouve tout de même toutes les informations pratiques telles : la présentation du centre, les axes de recherche, les membres, les projets de recherche en cours, les bourses offertes, les activités scientifiques des différents pôles, etc... Sa mise à jour est faite sur une base hebdomadaire.

La plateforme Facebook est également une excellente vitrine pour diffuser les activités du CIÉRA tous pôles confondus. Avec plus de 2000 abonnés, la couverture des publications entre le 1^{er} janvier et le 31 juillet 2019 a permis de rejoindre en moyenne 422 personnes mensuellement. Les publications sur Facebook sont effectuées en fonction de l'information à partager et celles-ci se font généralement aux périodes de grande affluence.

Comme second réseau social du CIÉRA, le centre a rejoint la plateforme Twitter en février 2018 qui compte une cinquantaine d'abonnés. Elle est principalement utilisée lors du Colloque annuel et pour annoncer la tenue d'événements organisés par le CIÉRA ou par des organisations partenaires. Le CIÉRA envisage une plus grande utilisation de ce média dans les années futures. Finalement, le CIÉRA a créé une chaîne YouTube en juin 2018. Cette dernière regroupe les vidéos des conférences présentées lors du Colloque annuel du CIÉRA et certaines présentations organisées dans les murs des différents pôles du CIÉRA. La chaîne YouTube est également un bon outil pour rendre les conférences accessibles directement sur le site Internet du CIÉRA.

6.0 Financement et projets de recherche du CIÉRA-MTL

Pour l'année 2018-2019 (du 1^{er} mai 2018 au 30 avril 2019), le GRIAAC/CIÉRA-MTL bénéficiait d'un budget de fonctionnement totalisant 80 145,00 \$. Ce montant inclut un transfert provenant du FRQSC, les contributions universitaires (UQAM et Université de Montréal) au FRQSC et la contribution de l'UQAM pour la reconnaissance institutionnelle du GRIAAC/CIÉRA-MTL.

Budget de fonctionnement du CIÉRA-MTL pour 2018-2019

	TOTAL
Fonds FRQSC - Regroupement stratégique	40 145,00 \$
Contributions universitaires au FRQSC	25 000,00 \$
Contribution UQAM pour la reconnaissance institutionnelle du GRIAAC/CIÉRA-MTL	15 000,00 \$
BUDGET TOTAL	80 145,00 \$

Les données statistiques font état des financements actifs en 2018-2019 obtenus par nos membres réguliers, seuls ou en équipe, pour des projets spécifiques. Dans certains cas, des membres participent à des projets à titre de collaborateur sans qu'ils puissent comptabiliser officiellement une part du financement ou à des contrats dont les montants ne sont pas disponibles. Pour l'année 2018-2019, les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL ont généré des subventions de recherche totalisant 1 096 475 \$. Voir le détail des subventions dans un tableau synthèse plus bas.

Synthèse des financements obtenus par les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL (2018-2019)

Source de financement	Nombre de projets	Montant 2018-2019	%
CRSH	16	372 399 \$	33,96
FRQ (SC et NT)	7	231 420 \$	21,11
Universités	13	120 708 \$	11,01
Gouvernement du Québec	4	134 718 \$	12,29
Gouvernement du Canada	1	100 000 \$	9,12
Autres	5	137 230 \$	12,52
TOTAL	46	1 096 475 \$	100,00

6.1 Bilan financier du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Bilan financier du GRIAAC/CIÉRA-MTL au 30 avril 2019

BUDGET DE FONCTIONNEMENT	2017-2018 du 1er mai 2017 au 30 avril 2018	2018-2019 du 1er mai 2018 au 30 avril 2019
REVENUS		
Fonds FRQSC (UQAM + UdeM)	40 145,00 \$	40 145,00 \$
Contributions UQAM	10 000,00 \$	15 000,00 \$
Contributions UdeM	10 000,00 \$	10 000,00 \$
Contribution UQAM au FRQSC en RH transformée en \$\$	5 000,00 \$	0,00 \$
Contribution UQAM pour la reconnaissance institutionnelle du GRIAAC/CIÉRA-MTL	0,00 \$	15 000,00 \$
Sous-total	65 145,00 \$	80 145,00 \$
Ajout budgétaire ponctuel		
Modification budgétaire pour projet PAFARC Volet 4 (UQAM)	0,00 \$	5 000,00 \$
Fonds ponctuels pour colloque 2019 du CIÉRA	0,00 \$	3 725,00 \$
Transfert Ulaval (bourse postdoctorale)	0,00 \$	38 420,00 \$
Transfert Ulaval (FRQSC) pour Écoles d'été	0,00 \$	7 000,00 \$
Contribution de la FSH pour le rapport du GRIAAC	0,00 \$	500,00 \$
Surplus ou montant non dépensé (année antérieure)	0,00 \$	43 288,55 \$
BUDGET TOTAL (avec les surplus)	65 145,00 \$	178 078,55 \$
DÉPENSES		
Salaires budget FRQSC		
Salaire coordination	12 043,74 \$	51 217,03 \$
Bourse postdoctorale (versement en salaire)	0,00 \$	23 163,36 \$
Salaires (colloque sur l'appropriation culturelle, colloque du CIÉRA 2019 et soirée culturelle)	0,00 \$	25 308,62 \$
Bourses et autres dépenses (UQAM + UdeM)		
A1-Activités de réseautage (500\$)	263,39 \$	262,40 \$
A2-Activités de rayonnement (6700\$)	250,00 \$	1 011,92 \$
A3-Bourses (entre 6000\$ et 8000\$ par année)	1 500,00 \$	7 500,00 \$
B1-Appui aux conférences, colloques et symposiums	1 244,45 \$	16 807,22 \$
B2-Conférenciers invités (1200\$)	1 254,52 \$	1 097,55 \$
B3-Budget FLEX (2600\$)	2 745,98 \$	2 594,57 \$
B4-Diffusion (aide à la publication) (1000\$)	0,00 \$	250,00 \$
C1-Frais divers : matériel et logistique, incluant dépenses diverses du GRIAAC (1000\$)	2 554,37 \$	1 041,48 \$
Z4- Dépenses GRIAAC	0,00 \$	212,70 \$
Dépenses réelles au 30 avril	21 856,45 \$	130 466,85 \$
MONTANT DISPONIBLE au 30 avril (à reporter)	43 288,55 \$	47 611,70 \$

6.2 Financement obtenu par les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL (2018-2019)

Titre du projet	Type	Organisme subventionnaire	Période	Montant du projet 2018-2019	Noms des chercheurs
21st Inuit Studies Conference / 21e Congrès d'études Inuit / Inuit Qaujisiarninut Katimanirjuanga 21	Subvention	CRSH – Subvention Connexion	2018-2019	25 000,00 \$	R. Compton
Appui à l'entrepreneuriat chez les Premières Nations du Québec	Subvention	CRSH – Subventions d'engagement partenarial	2018-2019	22 634,00 \$	É. Fortin-Lefebvre
Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA) – Transfert de Ulaval	Subvention	FRQ-SC, Regroupements stratégiques SC	du: 2017-04-01 au: 2023-03-31	78 090,00 \$	L. Jérôme
Chaire de recherche du Canada en transmission et connaissances de la langue inuite	Subvention	Secrétariat des Chaires de recherche du Canada – niveau 2	2018-2023	100 000,00 \$	R. Compton
Community-based bereavement support for Inuit living in Montreal and Nunavik	Subvention	CRSH – Subventions de développement Savoir	2018-2020	32 499,00 \$	S. Renée-Hordy
Community-based bereavement support for Inuit living in Montreal and Nunavik	Subvention	UQAM – PAFARC volet 4 Centres de recherche	2018-2019	5 000,00 \$	S. Renée-Hordy
Comprendre le statut syntaxique des marqueurs de personne et de nombre dans la langue inuite : accords ou pronoms clitiques?	Subvention	FRQ-SC – Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs	2016-2019	16 721,00 \$	R. Compton
Contrepartie posdoctorale - FSH	Subvention	UQAM – Redistribution - Subvention du MEES	2018-2019	1 500,00 \$	A. Beaulieu
Contrepartie posdoctorale - FSH	Subvention	UQAM – Redistribution - Subvention du MEES	2018-2019	1 500,00 \$	L. Jérôme
Nouvelles pratiques traditionnelles: Revitalisation des pratiques coutumières autochtone dans la gouvernance territoria	Subvention	CRSH – Subventions de développement Savoir	2015-2019	25 239,00 \$	N. Houde

Contribution institutionnelle au Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones - CIÉRA-MTL/GRIAAC	Subvention	UQAM – PAFARC volet 4 Centres de recherche	2018-2019	35 000,00 \$	N. Houde
DESS Récits et médias autochtones	Subvention	Université de Montréal – Fonds de recherche, Faculté des arts et sciences	2017-2020	5 000,00 \$	S. Henzi
Écrire l'histoire des Simo Sakaikaniwinnik : impliquer les jeunes pour une meilleure transmission	Subvention	CRSH – Subventions de développement Savoir	2016-2019	23 998,00 \$	M.-P. Bousquet
Fonds pour les nouveaux professeurs	Subvention	Université de Montréal – Fonds de démarrage des nouveaux professeurs, Faculté des arts et sciences	2017-2020	3 333,00 \$	S. Henzi
Genres et identités sexuelles: perspectives autochtones contemporaines	Subvention	CRSH – Subvention Connexion	2018-2019	24 828,00 \$	L. Jérôme
Le droit canadien et québécois et ses répercussions sur l'autonomie économique des Premières nations : perspectives croisées de la propriété des terres de réserves au sens de la Loi sur les Indiens et de la propriété du code civil du Québec	Subvention	Chambre des notaires du Québec – Programme de subvention à la recherche universitaire	2018-2019	7 799,00 \$	D. Farget
Le tourisme comme levier de développement et de souveraineté en milieu autochtone : histoire, pratiques et savoirs des Atikamekw de Manawan	Subvention	CRSH – Subventions de développement Savoir	2018-2020	37 922,00 \$	L. Jérôme
Mandat de la commission sur les relations entre les autochtones et certains services publics (CERP) – Volet police	Subvention	Gouvernement du Québec	2017-2019	72 250,00 \$	M. Jaccoud
Mapping the landscape of Indigenous households' living arrangements	Subvention	CRSH – Subventions de développement Savoir	2018-2020	22 050,00 \$	S. Bignami
Nouvelles configurations des dynamiques religieuses autochtones : du local au global	Transfert	FRQ-SC Programme de soutien aux équipes de recherche	2018-2019	10 620,00 \$	L. Jérôme

Nouvelles configurations des dynamiques religieuses autochtones : du local au global	Subvention	FRQ-SC – Équipe en renouvellement (11)	2015-2020	46 689,00 \$	R. Crépeau
Nouvelles configurations sur les spiritualités amérindiennes et inuit	Subvention	FRQ-SC, Soutien aux équipes de recherche Type : Groupe (10)	2015-2019	66 250,00 \$	R. Crépeau et M.-P. Bousquet
PAFARC Volet 1	Subvention	UQAM – PAFARC Comité des publications	2018-2019	10 000,00 \$	É. Fortin-Lefebvre
PAFARC Volet 1B: Relance de projets	Subvention	UQAM – PAFARC volet 1B Amélioration de la capacité en R&C	2018-2019	3 000,00 \$	J.-P. Uzel
Polysynthesis and wordhood in Inuit	Subvention	CRSH – Subventions Savoir	2017-2023	9 877,00 \$	R. Compton
Projet Saqijuq : reconstruction de la régulation judiciaire au Nunavik	Contrat	The Law Foundation of Ontario / La fondation du droit de l'Ontario	2017-2019	30 000,00 \$	M. Jaccoud
Projet Saqijuq : reconstruction de la régulation sociale au Nunavik	Contrat	Régie régionale de la santé et des services sociaux du Nunavik	2017-2019	25 000,00 \$	M. Jaccoud
Questions autochtones, groupes algonquiens et anthropologie du droit	Subvention	UQAM – PAFARC volet 1 Nouveaux chercheurs	2018-2019	10 000,00 \$	L. Inksetter
Recherches amérindiennes au Québec	Subvention	CRSH – Aide aux revues savantes	2018-2021	32 050,00 \$	L. Jérôme
Recherches amérindiennes au Québec (transfert résiduel de Ulaval)	Subvention	CRSH – Aide aux revues savantes	2018-2019	477,00 \$	L. Jérôme
Recherches amérindiennes au Québec (transfert résiduel de Ulaval)	Subvention	FRQ-SC – Soutien aux revues scientifiques	2018-2019	7 050,00 \$	L. Jérôme
Y a-t-il des deux-esprits chez les Anicinabek? Réflexions sur les genres face à l'homosexualité	Subvention	CRSH – Subvention institutionnelle - Subventions d'exploration	2018-2020	2 250,00 \$	M.-P. Bousquet
Indigenous Archives: Stories, Images, Testimonies	Subvention	ECCLES Center Visiting Fellowship, British Library (UK)	2018-2019	4 300,00 \$	S. Henzi

Pour une conception inclusive de l'agentivité épistémique: psychiatrie, handicap cognitif et neurodiversité.	Subvention	CRSH – Subvention institutionnelle (UQAM)	2018-2019	4 998,00 \$	A. Catala
Vers la justice épistémique: Rendre possible l'agentivité épistémique aux marges	Subvention	CRSH – Subvention Savoir	2018-2020	33 541 \$	A. Catala
Les frontières de la politique et de la normativité	Transfert	FRQ-SC Programme de soutien aux équipes de recherche	2018-2019	6 000 \$	A. Catala
Chaire de recherche UQAM sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique	Subvention	UQAM – PAFARC volet 9 Chaires stratégiques de recherche	2014-2020	10 000,00 \$	D. Chartier
Contemporary Transformation of Book and Literature Industry: a Quebec-Norway Northern Cultures Higher Education Collaboration	Subvention	University of Bergen	2016-2020	30 375,00 \$	D. Chartier
Coopération Québec-Pays nordiques sur l'avenir du livre et de la littérature	Subvention	MCCQ – Coopération Québec-Pays nordiques sur l'avenir du livre et de la littérature	2018-2019	5 000,00 \$	D. Chartier
Financement des activités de Présences Nordiques 2018	Subvention	Ambassade de Norvège – Transfert de connaissances	2017-2019	20 131,00 \$	D. Chartier
Contrepartie postdoctorale – FSH	Subvention	UQAM – Redistribution - Subvention du MEES	2018-2019	1 000,00 \$	J.-F. Côté
Transculturation des Amériques : transformations des identités culturelles dans le théâtre et le droit sur le plan hémisphérique	Subvention	CRSH – Subvention Savoir	2016-2022	37 156,00 \$	J.-F. Côté
Canadian consortium for performance and politics in the Americas	Transfert	CRSH – Subvention Savoir	2018-2019	2 000,00 \$	J.-F. Côté
S'ouvrir aux Amériques pour mieux protéger les droits humains et s'engager dans la réconciliation	Subvention	Fondation Pierre-Elliott Trudeau	2017-2020	75 000,00 \$	B. Duhaime
Contribution institutionnelle au CRSH partenariat "Habiter le Nord québécois: mobiliser, comprendre, imaginer" avec	Subvention	UQAM – PAFARC volet 3 Équipes multidisciplinaires de	2015-2020	5 000,00 \$	P. Evans

I'Université Laval		recherche			
Migrations, nordicité et interculturalité : expériences croisées des nouveaux résidents et de leurs communautés d'accueil (Pakua Shipu et Saint-Augustin, Basse-Côte-Nord)	Subvention	CRSH – Subvention Savoir	2018-2020	35 880,00 \$	L. Guimond
SPN Territoire mampuuat : Cohabitation des Autochtones et des allochtones de la Côte-Nord	Subvention	Société du Plan Nord	2018-2020	32 468,00 \$	L. Guimond
TOTAL				1 096 475 \$	

7.0 Partenaires du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Au fil des années, le GRIAAC/CIÉRA-MTL a développé des partenariats avec différents organismes universitaires, privés, gouvernementaux. Le centre poursuit ces partenariats qui sont bénéfiques pour le centre tant au niveau de son rayonnement qu'au niveau de sa présence dans la communauté. Voici les principaux organismes partenaires du GRIAAC/CIÉRA-MTL :

- Cercle des Premières Nations de l'UQAM
- Chaire de recherche du Canada en études québécoise et canadiennes – CRÉQC (UQAM)
- Département d'anthropologie (UdeM)
- Département de littératures et de langues du monde (UdeM)
- Département de sciences des religions (UQAM)
- Département de science politique (UdeM)
- Département de science politique (UQAM)
- Département d'histoire de l'art (UQAM)
- Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques (UdeM)
- Département des sciences juridiques (UQAM)
- Institution Kiuna
- Société Recherches amérindiennes au Québec
- Salon Uatik (UdeM)
- Wapikoni mobile

Annexe I – Infolettre du mois d'avril 2019



Mot de présentation

Bonjour à toutes et tous,

Le CIÉRA-Montréal est heureux d'accueillir **Marie-Ève Bradette** comme coordinatrice de l'antenne montréalaise du CIÉRA pour l'UdeM. Marie-Ève agira à titre de remplaçante pendant le congé de maternité de Laurence Hamel-Charest. Bienvenue à Marie-Ève et bon congé à Laurence!

Ce mois-ci, c'est le colloque!

Le [site web du colloque](#) est en ligne. Vous avez jusqu'au 19 avril pour vous inscrire à l'événement! Faites vite :) N'oubliez pas de vous inscrire à la soirée culturelle qui s'annonce haute en couleurs!

En vous souhaitant une fin d'hiver douce et lumineuse,
L'équipe du GRIAAC/CIERA-MTL

Nouvelles

Le résultat du concours de bourses du CIÉRA-MTL a été dévoilé! Bravo aux récipiendaires de cette année et merci à tous ceux qui ont posé leur candidature!

BOURSE RAYONNEMENT :

Marie-Ève Bradette (UdeM)
Simon Dabin (UdeM)
Alexia Pinto-Ferretti (UdeM)
Raphaël Preux (UdeM)

Bourse IMPACT :

Mathieu Boivin (UdeM)
Léa Lefevre-Radelli (UQAM)



Un nouvelle école d'été

L'école d'été du CIÉRA à MTL est de retour du 17 au 21 juin 2019 avec pour thème cette année : « Les espaces de la création autochtone en milieu urbain ». Cette école d'été s'adresse en priorité aux étudiants de 2^e cycle ainsi qu'aux professionnels. Pour plus d'informations, contactez : solen.roth@umontreal.ca

À l'agenda!



Midi du CIÉRA | Ana Catarina Zema

Le CIÉRA vous invite à un midi conférence de Ana Catarina ZEMA ayant pour titre « Migration des autochtones vénézuéliens Warao au Brésil et ses multiples vulnérabilités ». Le 8 avril à 11h45, c'est un rendez-vous au local C-3027-3 de l'Université de Montréal. **Vous trouverez plus d'info sur l'événement Facebook**

Table ronde sur les langues - Activité CPN

Suite à la décision de l'Assemblée générale des Nations Unies proclamant 2019 comme l'année internationale des langues autochtones, le Cercle des Premières Nations de l'UQAM, en collaboration avec CIÉRA-MTL, organise une table ronde sur la réappropriation, l'enseignement et l'apprentissage des langues autochtones le 12 avril à l'UQAM. [Plus d'info](#)

