

# RAPPORT D'ACTIVITÉS 2022-2023

Mai 2022 – Avril 2023



## CIÉRA-MTL

Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (antenne montréalaise)  
et

## GRIAAC

Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines

**En couverture :**

*À gauche :*

Participante à l'activité « Atelier de broderie : éloignement, deuil et partage » offert par Maude Darsigny-Trépanier et Jennifer Shennipen-Buckell, 21 septembre 2022

(Photo : Daphnée Yiannaki)

*À droite :*

Auditoire lors du colloque annuel du CIÉRA qui s'est déroulé les 2 et 3 mai 2022, Salle Théâtre J. Armand Bombardier, Musée McCord, 2 mai 2022

(Photo : Éric Chalifoux)

# Table des matières

<b>1.0 MOT DE PRÉSENTATION .....</b>	<b>2</b>
<b>2.0 PRÉSENTATION DU CENTRE .....</b>	<b>4</b>
2.1 Historique et objectifs .....	4
2.2 Axes de recherche .....	5
2.3 Gouvernance et coordination .....	8
2.4 Organigramme et statuts du GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	11
2.5 Membres et personnel du GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	17
<b>3.0 ACTIVITÉS DE RECHERCHE, SOUTIEN À LA FORMATION.....</b>	<b>22</b>
3.1 Publications et communications des membres réguliers (GRIAAC/CIÉRA-MTL).....	22
3.2 Soutien à la formation .....	44
3.3 Bourses et appui financier du GRIAAC/CIÉRA-MTL.....	55
<b>4.0 ACTIVITÉS DU GRIAAC/CIÉRA-MTL.....</b>	<b>56</b>
<b>5.0 FINANCEMENT ET PROJETS DE RECHERCHE DU CIÉRA-MTL.....</b>	<b>75</b>
5.1 Bilan Financier 2022-2023 .....	75
5.2 Synthèse des financements obtenus par les membres réguliers (2022-2023) .....	76
5.3 Financement obtenu par les membres réguliers (2022-2023).....	76
<b>6.0 PARTENAIRES DU GRIAAC/CIÉRA-MTL .....</b>	<b>80</b>

## 1.0 Mot de présentation

C'est avec enthousiasme que le GRIAAC/CIÉRA-MTL présente son rapport d'activités pour la période du 1<sup>er</sup> mai 2022 au 30 avril 2023. Cette année, la 20<sup>e</sup> édition du colloque annuel du CIÉRA était organisée par le pôle montréalais du CIÉRA et celui-ci s'est déroulé du 2 au 3 mai 2022 sur la thématique « Entre décolonisation et autochtonisation. Comment penser un monde plus juste? ». Cette édition du colloque a été couronnée de succès. Environ 250 personnes ont participé aux conférences, que ce soit en présentiel ou par Zoom, 84 conférencier et conférencières, 15 sessions et tables rondes et plus de 150 personnes ont pris part à la Soirée culturelle. Le colloque annuel a rassemblé des chercheurs, des membres et représentants des Premières Nations et des Inuits, des étudiants gradués, des représentants des organismes gouvernementaux et des acteurs issus de milieux politiques, économiques, culturels, qui sont venus discuter des enjeux liés à la décolonisation et l'autochtonisation des institutions. Cette édition s'est distinguée par une forte participation des membres des Premières Nations, comme présentateurs, mais aussi comme participants, sans oublier les artistes autochtones qui nous ont émerveillés pendant la Soirée culturelle réunissant les artistes suivants : Barbara Diabo, Sans Pression, Beatrice Deer.

Durant cette année, nous avons poursuivi les ateliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL, permettant aux membres, d'une part, de présenter des recherches en cours et, d'autre part, de dialoguer sur des préoccupations et des enjeux communs. Parmi ces ateliers, mentionnons l'atelier de Maude Darsigny-Trépanier, étudiante au doctorat, et Jennifer Shennipen-Buckell, étudiante à la maîtrise en science politique et membre des Pekuakamilnuatsh, sur la broderie, l'éloignement, le deuil et le partage. Emanuelle Dufour, stagiaire postdoctorale au CIÉRA, a animé un atelier participatif sur le thème de la « Réflexivité, (co)création et méthodologies de recherche autochtones »

Outre ces nouvelles activités, deux cafés du GRIAAC nous ont permis d'apprendre et d'entrer en conversation avec le professeur et anthropologue Jean-Louis Tornatore sur le thème « Résurgences et insurgences devant l'Anthropocène. Sur quelques relations de correspondance entre les affirmations autochtones et l'écologie politique ». Puis, le professeur et anthropologue Pierre Beaucage accompagné de membres du Taller de Tradición Oral ont présenté leur projet de collecte de récits récit cosmologiques et des contes maseual-nahuas dans le cadre d'une recherche collective sur la tradition orale.

Toutes les activités n'auraient pas été possible sans la présence continue et structurante d'une équipe de coordination : Isabelle Chrétien, doctorante à l'UQAM et Arnaud Simard Émond, doctorant à

l'Université de Montréal, ont assumé la coordination étudiante du centre en collaboration avec Éric Chalifoux, coordonnateur général du GRIAAC/CIÉRA-MTL.

Au 30 avril 2023, le GRIAAC/CIÉRA-MTL comptait 136 membres dont 27 membres réguliers, 20 membres associés, 2 membres émérites ou retraités, 8 membres chercheurs invités ou stagiaires postdoctoraux et 67 membres étudiants : 38 sont inscrits à la maîtrise et 29 au doctorat. Tous ces membres étudiants sont dirigés ou codirigés par un membre régulier ou un membre associé du GRIAAC/CIÉRA-MTL. Enfin, le GRIAAC/CIÉRA-MTL compte également 12 membres collaborateurs.

Outre les activités organisées directement par le GRIAAC/CIÉRA-Montréal, les travaux de recherche des membres du centre ont notamment conduit à la publication d'une soixantaine d'articles scientifiques dans des revues avec comité de lecture, de sept monographies et de 48 chapitres de livre. Les membres réguliers ont également prononcé plus d'une centaine de communications scientifiques en 2022-2023.

Nous tenons à remercier vivement le FRQSC, l'Université du Québec à Montréal, l'Université de Montréal ainsi que nos partenaires pour le soutien qu'ils apportent au centre. Ce soutien rend possible la production de savoirs et le transfert de connaissances des études et des recherches autochtones.

Le présent document résume les faits saillants de l'année 2022-2023 pour le GRIAAC/CIÉRA-MTL. Nous vous en souhaitons une bonne lecture !

### **L'équipe de direction et de coordination du GRIAAC/CIÉRA-MTL**

\* L'emploi du genre masculin a pour but d'alléger le texte et d'en faciliter la lecture.

## 2.0 Présentation du centre

### 2.1 Historique et objectifs

Le CIÉRA (Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones) est l'héritier d'une longue tradition de recherche et d'enseignement au sujet du Nord et des Autochtones commencée à l'Université Laval (Québec, Canada) au début des années 1960, avec la fondation du Centre d'études nordiques (CÉN) par Louis-Edmond Hamelin.

Quand le CÉN en vient à se spécialiser dans les sciences naturelles au début des années 1980, les chercheurs en sciences sociales et humaines de l'Université Laval intéressés au Nord et aux autochtones fondent, en 1987, le Groupe d'études inuit et circumpolaires (GÉTIC), affilié à la Faculté des sciences sociales de la même université. En un peu plus d'une décennie, ce groupe de recherche connaît une évolution rapide en élargissant ses horizons à d'autres régions du monde.

Le CIÉRA prend désormais le relais du GÉTIC et il est devenu un centre de recherche officiellement reconnu par le Conseil universitaire de l'Université Laval en juin 2004. Le CIÉRA se donne la mission générale d'effectuer des recherches en collaboration avec les communautés autochtones et d'autres universités, dans une perspective multidisciplinaire, interdisciplinaire et globalisante. Depuis sa création, le CIÉRA a élargi considérablement l'étendue de ses recherches qui ne portent plus seulement sur les questions autochtones au Québec et au Canada, mais également ailleurs dans le monde.

En mai 2017, le CIÉRA fut finalement reconnu comme un regroupement stratégique par le FRQSC. Il compte maintenant trois pôles de recherche : à l'Université Laval, à l'Université du Québec en Outaouais et à Montréal, regroupant des chercheurs de l'Université du Québec à Montréal et de l'Université de Montréal.

Le CIÉRA regroupe des chercheurs œuvrant dans le champ des sciences sociales et humaines. Son objectif principal est de favoriser le développement des connaissances sur les cultures et sociétés autochtones, que ce soit au plan économique, social, politique ou religieux, en faisant en sorte que ces recherches favorisent une participation pleine et entière des Autochtones à la vie sociale, économique et politique de la société civile.

Pour rendre compte de la très grande diversité sociale et culturelle des peuples autochtones, le CIÉRA mène des recherches au Québec et au Canada, de même que dans les régions circumpolaires, l'Amérique latine et l'Océanie.

## 2.2 Axes de recherche

### CIÉRA-MTL

Le CIÉRA est un centre multidisciplinaire et interuniversitaire s'intéressant aux études autochtones au Canada et dans le reste du monde. Regroupant des chercheurs en sciences sociales, en droit, en sciences de la santé, en foresterie, en géographie, en histoire et autres domaines, le CIÉRA mène des projets caractérisés par la collaboration entre les chercheurs et les partenariats avec les communautés autochtones. Cinq axes définissent les priorités de recherche du centre :



### 1

#### **Culture et histoire**

Dans de nombreuses communautés au Québec, au Canada et ailleurs, la tradition orale reste une importante source de repères, de sens et d'identité, de même qu'une voie privilégiée pour saisir l'histoire des populations autochtones. L'histoire des Premières Nations au Canada a été marquée par la sédentarisation, la dépossession de leurs terres, les lois sur les Indiens et les rapports coloniaux. Encore aujourd'hui, les relations entre l'État et les peuples autochtones et entre Autochtones et allochtones sont empreintes des anciens rapports coloniaux. Cette histoire a laissé sa marque dans la culture de ces populations. Beaucoup adoptent des stratégies d'affirmation et de reconstruction de leurs traditions culturelles qui ont été confrontées, un peu partout, à des entreprises de christianisation, de commercialisation, de sédentarisation, et d'interventionnisme gouvernemental. Les chercheurs du CIÉRA s'intéressent depuis longtemps aux traditions autochtones, à l'oralité, aux cosmologies et aux productions culturelles. Les travaux de cet axe étudient l'art contemporain autochtone, la culture traditionnelle, le métissage esthétique et les rapports historiques et coloniaux.

## 2

### **Communautés, conditions de vie et développement des ressources**

Les processus de colonisation ont été de puissants facteurs de changements géographiques, que ce soit par la réduction des aires culturelles, la relocalisation des communautés, ou encore l'expansion des activités d'extraction des ressources dans les territoires patrimoniaux. Ces changements ont eu d'importants impacts sur les conditions de vie des populations autochtones, qui vivent dans des conditions économiques et sociales désavantageuses par rapport au reste de la population canadienne. Les Autochtones répondent à cette problématique en affinant leurs outils de gestion afin de maintenir, ou de rétablir, des milieux de vie sains, capables d'assurer le mieux-être de leur population. Cet axe documente les conditions de vie des communautés autochtones et examine les facteurs qui fragilisent leur mieux-être, tant au niveau politique, économique, social, qu'environnemental. En réponse aux inégalités qui persistent par rapport au reste de la population, les chercheurs, de concert avec les organisations et communautés autochtones, développent des stratégies d'adaptation et de nouveaux modèles d'exploitation des ressources.

## 3

### **Statut juridique et politique**

De nombreuses organisations autochtones, au Canada et dans le monde, se sont créées, depuis 1974, afin de revendiquer leurs droits et leurs territoires. En plus de remettre en question la diplomatie traditionnelle, liée habituellement à l'État, les communautés autochtones ont redessiné le fédéralisme canadien et américain en instituant des régimes de gouvernance à niveaux multiples. Au niveau juridique, la reconnaissance de droits ancestraux par les juges canadiens a modifié les relations entre l'État et les populations autochtones en les obligeant au dialogue constant ; l'État n'est plus le seul propriétaire des terres et des ressources. Les relations juridiques sont ainsi passées d'une logique de subordination à une logique d'interdépendance. Bien que ces avancées politiques et juridiques aient permis d'accroître la gouvernance autochtone, elles n'ont cependant pas permis de décoloniser les relations entre l'État et ces populations ; ces derniers gardent le même statut juridique et n'acquièrent généralement que peu d'autonomie lors de leurs négociations avec l'État. Ces relations entre les groupes autochtones et les États sont l'objet d'étude de ce troisième axe. Les chercheurs y analysent les formes de résistance autochtone face aux structures coloniales, les transformations politiques et le rôle qu'y jouent les organisations politiques autochtones. Le CIÉRA étudie également les enjeux de gouvernance et de revendication des droits territoriaux.

## 4

### **Langue et transmission des savoirs**

Cet axe s'intéresse à la construction et à la transmission des savoirs et des langues en milieux autochtones. Avec la colonisation de l'Amérique, le système d'éducation européen a été imposé aux communautés autochtones à travers, entre autres, le système des pensionnats aux États-Unis, au Canada et en Australie. Cette colonisation de l'éducation, conjuguée à plusieurs autres facteurs, dont la marginalisation socio-économique et le racisme, a eu des conséquences importantes sur l'état des savoirs traditionnels, leur transmission et la préservation de la langue. Puisque leur langue et culture n'étaient pas enseignées et valorisées à l'école, les savoirs traditionnels sont en péril dans beaucoup de



communautés. Il en est de même pour les langues autochtones qui sont, pour nombre de communautés, de moins en moins parlées par les générations plus jeunes. Pour changer cette situation, les communautés et chercheurs s'emploient à décoloniser le système d'éducation en intégrant, au sein du système actuel, les cultures et les langues autochtones, et en appliquant des perspectives autochtones à l'enseignement. Les chercheurs de cet axe s'inscrivent dans cette perspective en étudiant la revitalisation des langues et des savoirs en partenariat avec les communautés et divers intervenants des milieux éducatifs. Ils travaillent également à mieux saisir les processus d'éducation et s'interrogent sur les besoins et les expériences de ces populations.

5

## **Santé, guérison et mieux-être**

Cet axe concerne la place qu'occupe la santé au sein des sociétés autochtones contemporaines. Les Autochtones, historiquement dépossédés de leur territoire et privés des ressources matérielles et symboliques qui supportaient leur mode de vie, en reprennent aujourd'hui le contrôle en s'impliquant dans la gouvernance des services de santé et des services sociaux. Ils instaurent des programmes qui allient pratiques modernes et traditionnelles, qui combinent savoirs académiques et savoirs autochtones. Leur implication dans la gouvernance a aussi pour objectif d'orienter le mode de fonctionnement des institutions essentielles à leur milieu de vie, en faisant du territoire un lieu où guérir, soigner, se ressourcer et pratiquer sa spiritualité. Les recherches du centre se subdivisent en trois dimensions : 1) elles se penchent sur les déterminants de la santé dans les populations autochtones et leurs conséquences sur la santé physique et mentale; 2) elles mettent en lumière certaines conséquences de l'application de pratiques de santé étrangères sur les familles autochtones; 3) elles permettent de mieux comprendre les pratiques traditionnelles et culturelles en matière de santé.

### ***GRIAAC***

Depuis juin 2018, et suite à un concours interne, le CIÉRA-MTL est reconnu par l'UQAM comme centre institutionnel via une structure plus large, le Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (GRIAAC). Le GRIAAC, dans sa nouvelle formule, vise à réunir dans un centre de recherche commun les chercheurs, chargés de cours, étudiants et partenaires autochtones des deux unités de recherche montréalaises sur les questions autochtones, soit l'antenne montréalaise du CIÉRA-MTL et le GRIAAC-UQAM.

Les travaux du GRIAAC s'articulent autour des trois grandes thématiques suivantes portant sur les affirmations autochtones contemporaines :

***Axe 1 — Langue, arts et transmission des savoirs*** : l'art contemporain, la littérature, les langues, les savoirs environnementaux ou la spiritualité apparaissent aujourd'hui au cœur des processus d'affirmations identitaires et culturelles autochtones. Il s'agit dans cet axe de documenter les relations des peuples autochtones à ces savoirs spécifiques, de favoriser la reconnaissance et l'intégration de ces savoirs dans les institutions (gouvernement, universités, organismes culturels...) ainsi que de réfléchir aux stratégies de préservation et de mise en valeur de ces patrimoines vivants au sein des communautés et en milieu urbain. L'objectif général consiste à documenter le dynamisme actuel des langues, des

cultures et des traditions autochtones ainsi que d'analyser et d'appuyer les stratégies locales de transmission dans différents espaces (école, université, milieux de la santé, forêt, nouveaux médias, ...).

**Axe 2 — *Politique, droits et relations au territoire*** : la sédentarisation et la dépossession territoriale ont eu des conséquences importantes sur les ordres politiques et juridiques autochtones. Au Canada, la reconnaissance de droits ancestraux a modifié les relations entre l'État et les peuples autochtones en obligeant le dialogue constant entre les différents acteurs et utilisateurs du territoire. Les chercheurs de cet axe offrent un regard critique sur la dépossession territoriale, documentent les formes de résistance autochtone face aux structures coloniales et analysent les transformations politiques, les enjeux de droits humains, de gouvernance ainsi que de relations au territoire. Il s'agit également d'analyser les processus internationaux d'affirmations autochtones qui passent par une meilleure prise en compte des savoirs locaux et des traditions juridiques autochtones à travers le monde.

**Axe 3 — *Expertises autochtones et méthodologies participatives*** : sur le plan méthodologique, il s'agit d'inscrire les travaux du centre dans une approche critique, réflexive et participative. Cet axe transversal permet de réfléchir à la mise en place d'une démarche de recherche partenariale qui soit respectueuse des intérêts des peuples autochtones. Cet axe s'appuie en ce sens sur les processus actuels de décolonisation des savoirs et de la recherche. Il s'agit de réfléchir aux modalités d'inclusion des étudiants/chercheurs/experts autochtones aux activités du centre et d'inscrire ses travaux dans les grands principes de la recherche avec les peuples autochtones. L'objectif général est en outre de favoriser l'affirmation des peuples autochtones en matière de recherche en développant des activités visant une meilleure intégration des expertises autochtones dans les activités de recherche, de transfert et de mobilisation des connaissances du centre.

## **2.3 Gouvernance et coordination**

La structure générale du CIÉRA est assurée par un bureau de coordination interuniversitaire, des bureaux de direction par pôle, les directeurs des pôles et une équipe de coordination. Chaque pôle disposent des mêmes pouvoirs quant à la gestion de leurs activités.

1) Le bureau de coordination interuniversitaire :

Le bureau de coordination interuniversitaire est composé :

- des directeurs de chaque pôle du CIÉRA;
- de trois représentants des membres du CIÉRA (1 choisi par la direction de chaque pôle), dont un membre est à la direction des cahiers du CIÉRA;
- de trois représentants autochtones nommés par le bureau de direction sur proposition des directeurs.

Le bureau de coordination interuniversitaire se réunit régulièrement (au moins deux fois par année) pour coordonner les activités entre les pôles et veiller à la réalisation de la programmation scientifique. Il définit les orientations et les stratégies de développement du CIÉRA. Il émet des suggestions et recommandations aux différents pôles du CIÉRA quant au déroulement des activités et à la réalisation des objectifs du CIÉRA. Il reçoit, étudie et donne suite aux demandes, propositions et suggestions présentées par tout membre du CIÉRA et par les bureaux de direction des pôles.

## **Bureau de coordination du CIÉRA-MTL**

**Doris Farget** – directrice et membre régulière (UQAM) ;

**Mélanie Chaplier** – directrice adjointe (UdeM) ;

**Caroline Nepton Hotte** – représentante autochtone (UQAM)

**Isabelle Chrétien** – membre étudiante (UQAM)

Un ou une représentante des Cahiers du CIÉRA

Les membres du bureau de coordination qui sont dans l'impossibilité d'assister à une réunion doivent en informer le directeur de leur pôle. Après trois absences non motivées consécutives, le statut d'un membre peut faire l'objet d'une révision par le bureau de direction.

Advenant la création de pôles additionnels, la structure du bureau de direction interuniversitaire peut être modifiée par recommandation du bureau de coordination interuniversitaire et par un vote de l'Assemblée générale.

2) Les bureaux de direction des pôles :

Chaque pôle a son propre bureau de direction et ses propres statuts, dans lesquels est définie la structure de son bureau de direction et de tout autre comité ou conseil. Chaque pôle est responsable d'approuver les demandes d'adhésion des chercheurs rattachés à son pôle, d'établir les modalités d'évaluation des membres et du renouvellement de leur statut.

3) Les directeurs de pôles :

Chaque pôle nomme son directeur de pôle selon les règles définies dans ses statuts. Chaque directeur de pôle doit être un membre régulier actif du CIÉRA et doit remplir les tâches suivantes :

- Convoquer, en collaboration avec les autres directeurs du CIÉRA, les réunions du bureau de coordination interuniversitaire.
- Refléter les orientations déterminées par le bureau de coordination interuniversitaire et assumer les responsabilités qui lui sont déléguées;
- Rédiger, en collaboration avec les autres directeurs de pôle, les demandes de subvention d'infrastructure et autres demandes relevant du CIÉRA comme entité de recherche;
- Coordonner, avec les autres directeurs du CIÉRA, les activités communes aux différents pôles du centre;
- Gérer les services administratifs et de soutien du pôle;
- Fournir la documentation et les rapports requis par le bureau interuniversitaire;
- Préparer un rapport d'activités annuel du pôle et le rapport annuel interuniversitaire.

4) Les comités :

Des comités permanents ou ponctuels peuvent être formés par le bureau de direction interuniversitaire, pour veiller à l'atteinte d'objectifs spécifiques, à l'organisation d'événements et d'activités, ou au suivi de certains dossiers. Ces comités peuvent être composés de représentants des membres réguliers, associés, étudiants et professionnels, en plus d'inclure toute autre personne pouvant avoir un apport essentiel à l'atteinte de leur mandat.

#### 5) L'assemblée générale :

L'Assemblée générale des membres du CIÉRA se réunit au moins une fois par année pour prendre connaissance du rapport des directeurs et être consultée sur toute question soumise par le bureau interuniversitaire. Chaque pôle peut également convoquer une assemblée générale de ses membres.

#### Règles d'éthique et mécanismes de solution des conflits

Les membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL reconnaissent se conformer aux politiques et règlements de leur université respective (UQAM et UdeM) ainsi qu'aux lois pouvant régir leurs activités professionnelles et adhérer aux mécanismes existants pour la résolution des conflits.

#### Adhésion au CIÉRA

Pour adhérer au CIÉRA, les candidats doivent sélectionner un pôle d'attache et compléter une demande d'adhésion à ce pôle. Les candidats doivent se référer aux statuts de membres, chaque pôle établissant ses propres statuts.

#### Équipe de coordination

Une équipe de coordination, représentée par un coordonnateur général pour chacun des pôles, assure l'administration et la gestion des activités scientifiques de l'ensemble du Centre. L'équipe de coordination est responsable d'élaborer, de planifier et de mettre en oeuvre des activités de valorisation des connaissances, de vulgarisation et l'établissement de nouvelles collaborations.

#### **Pôle Montréal**

- **Éric Chalifoux**, coordonnateur général
- **Isabelle Chrétien**, coordonnatrice étudiante, UQAM
- **Arnaud Simard-Emond**, coordonnateur étudiant, UdeM

## 2.4 Organigramme et statuts du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Depuis juin 2018, et suite à un concours interne, le CIÉRA-MTL est reconnu par l'UQAM comme centre institutionnel via une structure plus large, le GRIAAC. Le GRIAAC devient ainsi la concrétisation institutionnelle, administrative et scientifique du CIÉRA à l'UQAM et à Montréal. La nouvelle structure du GRIAAC inclut donc le CIÉRA-MTL et ses membres de l'UQAM et de l'UdeM. Il s'appuie sur les statuts existants du CIÉRA-MTL et vise à fédérer les compétences, les projets, les idées et les énergies des membres, respectant ainsi l'histoire et les spécificités des deux groupes de recherche (CIÉRA-MTL et GRIAAC). Cet espace commun permettra de dynamiser les nombreuses collaborations existantes entre les membres ainsi qu'entre les membres et les partenaires autochtones du Québec, du Canada et à l'international.

L'antenne FRQ-SC CIÉRA-MTL comporte huit catégories de membres :

- 1) **Membres réguliers** : chercheurs universitaires qui sont responsables ou co-responsables de la direction scientifique d'un ou de plusieurs projets de recherche au sein de la programmation de recherche du CIÉRA. Les membres réguliers consacrent plus de 50% de leur charge de travail au CIÉRA et ont sous leur direction des étudiants travaillant sur des sujets directement reliés à la programmation scientifique du Centre. L'adhésion à titre de membre régulier doit faire l'objet d'une approbation du bureau de direction. Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant leur contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres réguliers est révisé à chaque trois ans par le bureau de direction.
- 2) **Membres associés** : chercheurs universitaires qui sont responsables de certaines tâches reliées à un ou plusieurs projets de recherche de la programmation scientifique du CIÉRA. Les membres associés consacrent moins de 50% de leur charge de travail au CIÉRA et peuvent être membres réguliers d'un autre regroupement. Cette catégorie inclut les chercheurs travaillant en collaboration avec un membre régulier du CIÉRA, par la codirection de projets de recherche ou d'étudiants gradués. L'adhésion à titre de membre associé doit faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction. Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant leur contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres associés est révisé à chaque trois ans par le bureau de direction.
- 3) **Membres étudiants** : étudiants inscrits au 2e ou 3e cycle, travaillant sur des sujets reliés à la programmation scientifique du CIÉRA sous la direction d'un membre régulier ou associé. Les étudiants qui désirent adhérer au CIÉRA doivent remplir un formulaire prévu à cet effet, qui sera évalué en bureau de direction. Leur demande doit être appuyée par un membre régulier ou associé (généralement le directeur ou codirecteur du projet d'études ou d'une recherche subventionnée). La durée de l'adhésion est de deux ans à la maîtrise et de 4 ans au doctorat. Passé ce délai, une nouvelle demande devra être adressée.
- 4) **Chercheurs invités** : chercheurs de niveau postdoctoral ou professeurs/chercheurs invités travaillant au CIÉRA, en collaboration avec un membre régulier ou associé, pour une période déterminée. L'accueil des chercheurs invités doit faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction.

- 5) **Membres employés** : secrétaires, coordonnateurs, assistants, professionnels de recherche ou autres catégories d'employés (non-étudiants) travaillant à contrat dans le cadre des activités du CIÉRA, dont l'adhésion n'a pas à faire l'objet d'une approbation par le bureau de direction.
- 6) **Membres émérites** : personnes d'expérience ayant contribué de manière remarquable aux savoirs en lien avec les études autochtones et qui continuent de porter un intérêt actif aux activités de recherche et de formation du regroupement. Les chercheurs émérites sont nommés par le bureau de direction, suite à une proposition effectuée par un membre régulier, associé ou étudiant du CIÉRA. Le membre du CIÉRA qui propose la nomination d'un chercheur émérite doit inclure une lettre de présentation ainsi qu'un curriculum vitae de la personne proposée. La lettre de présentation doit démontrer la contribution aux savoirs en lien avec les études autochtones de la personne proposée et témoigner de ses intentions quant à son implication future aux activités de recherche et de formation du CIÉRA.
- 7) **Membres honoraires** : personnes qui appuient de façon significative le CIÉRA dans ses démarches de reconnaissance, dans le développement de la recherche et dans le renforcement de ses liens avec les communautés autochtones. Les membres honoraires sont nommés par le bureau de direction, suite à une proposition effectuée par un chercheur émérite, un membre régulier, associé ou étudiant du CIÉRA. Le membre du CIÉRA qui propose la nomination d'un membre honoraire doit inclure une lettre de présentation ainsi qu'un curriculum vitae de la personne proposée. La lettre de présentation doit démontrer clairement l'appui de la personne proposée au CIÉRA.
- 8) **Membres collaborateurs** : cette catégorie vise à reconnaître et valoriser la participation et l'expertise de partenaires autochtones, d'individus, d'institutions ou d'organismes, qui désirent s'associer et participer activement aux activités du CIÉRA-MTL et de sa nouvelle structure GRIAAC.

Dans la mesure du possible, tous les membres doivent mentionner leur appartenance au CIÉRA dans les publications, communications et autres contributions issues de leurs travaux de recherche inscrits dans la programmation du Centre.

Les membres réguliers, associés et étudiants du CIÉRA-MTL sont automatiquement membres du GRIAAC dans la même catégorie. Un membre associé du CIÉRA-MTL peut également être membre régulier du GRIAAC s'il en fait la demande au comité exécutif. (Les membres ayant transmis leur accord et leur CV au moment du concours UQAM de reconnaissance institutionnelle du printemps 2018 sont considérés comme membres réguliers du GRIAAC).

#### **2.4.1 Membres du GRIAAC exclusivement**

Il est également possible de devenir membre du GRIAAC exclusivement, sans être membre de l'antenne FRQ-SC CIÉRA-Mtl. Dans ce cas, l'adhésion ne peut être validée que dans une seule catégorie, soit celle de membre régulier. Cette possibilité concerne particulièrement les chercheurs du GRIAAC (et d'autres chercheurs hors-UQAM) qui ne peuvent/veulent adhérer en tant que membres réguliers au CIÉRA-MTL, mais qui désirent participer activement et de manière régulière aux activités de la structure du GRIAAC. Les chercheurs qui veulent adhérer uniquement au GRIAAC doivent adresser une lettre de présentation dans laquelle ils/elles devront présenter la nature de leurs activités liées aux axes du nouveau centre. Les chercheurs devront faire état de recherches en cours sur les questions

autochtones (financement en cours ou terminé dans les deux dernières années). L'adhésion à titre de membre régulier du GRIAAC doit faire l'objet d'une approbation du comité exécutif (voir plus bas). Les candidatures soumises doivent inclure une lettre démontrant la contribution éventuelle à la problématique et aux activités du regroupement, de même qu'un curriculum vitae. Le statut des membres réguliers du GRIAAC est révisé chaque trois ans par le comité exécutif. Les membres réguliers du GRIAAC exclusivement bénéficient d'une politique spécifique d'appui financier. Les membres de l'antenne FRQ-SC CIÉRA-Mtl, en tant que membres du GRIAAC, bénéficient de la politique élargie d'appui financier.

#### **2.4.2 Gestion et structure du CIÉRA-MTL**

La direction et la gestion du CIÉRA-MTL sont assurées par ces trois instances:

##### **1) Le bureau de direction de l'antenne :**

Le bureau de direction est composé:

- du directeur du CIÉRA-MTL, qui est également directeur du GRIAAC, nommé pour 3 ans, renouvelable deux fois ;
- de la direction adjointe ;
- de deux membres réguliers élus pour deux ans par leurs pairs;
- de deux membres associés élus pour deux ans par leurs pairs;
- de deux membres étudiants élus pour deux ans par leurs pairs;
- de deux membres des Premières Nations et/ou Inuit nommés par le bureau de direction sur proposition de la direction.

#### **DIRECTION ET COORDINATION**

Direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL : **Doris Farget**, département de sciences juridiques, UQAM.

Direction adjointe : **Mélanie Chaplier**, département de communication, UdeM

#### **Bureau de direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL**

Doris Farget, membre régulière, directrice, UQAM

Mélanie Chaplier, membre régulière, directrice adjointe, UdeM

Leila Inksetter, membre régulière, UQAM

Richard Compton, membre régulier, UQAM

Marie-Pierre Bousquet, membre régulière, UdeM

Anne-Marie Colpron, membre associée, UQAM

Arnaud Simard-Emond membre étudiant, UdeM

Isabelle Chrétien, membre étudiante, UQAM

Caroline Nepton Hotte, membre autochtone, UQAM

Jonathan Lainey, membre autochtone, Musée McCord Stewart

#### **Comité exécutif du GRIAAC**

Doris Farget, département de sciences juridiques, UQAM

Mélanie Chaplier, département de communication, UdeM

Laurie Guimond, département de géographie, UQAM  
Jean-Philippe Uzel, département d'histoire de l'art, UQAM  
Richard Compton, département de linguistique, UQAM  
Lucie Ménard, vice-doyenne à la recherche de la FSH  
Jean-Pierre Richer, représentant nommé par le vice-rectorat à la recherche de l'UQAM

Les membres de chaque catégorie du bureau de direction, excluant la direction (nomination, voir plus bas) et les membres des Premières Nations et/ou Inuit, sont élus par les membres présents à l'assemblée générale.

Le bureau de direction se réunit au moins deux fois par année pour définir les stratégies de développement de l'antenne et prendre les décisions qui s'imposent à cet effet. Il approuve les demandes d'adhésion, établit les modalités d'évaluation des membres et du renouvellement de leur statut. Il reçoit, étudie et donne suite aux demandes, propositions et suggestions présentées par les membres de l'antenne. Il reçoit également et met en application les propositions et demandes du bureau de direction interuniversitaire du CIÉRA.

Le bureau de direction peut, par un vote de l'Assemblée générale de l'antenne, modifier sa composition afin qu'elle s'adapte à la réalité régionale et institutionnelle. Il est souhaitable, mais pas obligatoire, que le bureau de direction soit composé à part égale de membres réguliers, associés et étudiants des deux universités (UQAM et UdeM) qui contribuent au FRQ-SC regroupement stratégique. Les membres du bureau de direction qui sont dans l'impossibilité d'assister à une réunion doivent en informer le directeur. Après trois absences non motivées consécutives, le statut d'un membre peut faire l'objet d'une révision par le bureau de direction.

## **2) Les comités :**

Des comités permanents ou ponctuels peuvent être formés par le bureau de direction, pour veiller à l'atteinte d'objectifs spécifiques, à l'organisation d'événements et d'activités, ou au suivi de certains dossiers. Ces comités peuvent être composés de représentants des membres réguliers, associés, étudiants et professionnels, en plus d'inclure toute autre personne pouvant avoir un apport essentiel à l'atteinte de leur mandat.

## **3) L'assemblée générale :**

L'assemblée générale des membres de l'antenne GRIAAC/CIÉRA-MTL se réunit au moins une fois par année pour prendre connaissance du rapport de la direction et être consultée sur toute question soumise par le comité exécutif et/ou le bureau de direction. L'assemblée générale annuelle est également responsable de recommander la ou les candidatures pour le processus de nomination à la direction générale organisé par le secrétariat des instances de l'UQAM. L'assemblée générale du GRIAAC/CIÉRAMTL est composée des membres réguliers, des membres associés, des membres étudiants, des membres invités, des membres honoraires, des membres émérites et des membres collaborateurs du GRIAAC et du CIÉRA-MTL. Tous les membres de l'assemblée générale, exclusivement, ont le droit de vote.



### 2.4.3 La direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL

La direction du GRIAAC/CIÉRA-MTL est assurée par une direction générale et par une direction adjointe.

La direction générale est assurée par un professeur nommé à la suite d'une consultation électronique réalisée par le secrétariat des Instances de l'UQAM auprès de tous les membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL. Cette consultation est réalisée en deux étapes :1) période de mise en candidature; 2) sondage électronique des membres réguliers. Le directeur du GRIAAC est aussi le directeur du CIÉRA-MTL et doit donc obligatoirement être membre régulier du CIÉRA-MTL. La direction générale du GRIAAC/CIÉRA-MTL est nommée pour un mandat de trois ans, renouvelable deux fois. Il doit remplir les tâches suivantes :

- convoquer les réunions du comité exécutif du GRIAAC, du bureau de direction du CIÉRA-MTL et des instances internes;
- convenir avec les autres directeurs du CIÉRA, des réunions du bureau de coordination interuniversitaire;
- mettre en œuvre les décisions du bureau de coordination interuniversitaire et du bureau de direction et assumer les responsabilités qui lui sont déléguées;
- rédiger, en collaboration avec les autres directeurs de pôles (antennes), les demandes de subvention d'infrastructure et autres demandes relevant du CIÉRA comme entité de recherche;
- veiller au rayonnement du GRIAAC/CIÉRA-MTL, et du CIÉRA, par l'établissement de relations jugées opportunes à son développement;
- coordonner, avec les autres directeurs du CIÉRA, les activités communes aux différents pôles (antennes) du centre ainsi qu'au GRIAAC ;
- stimuler l'activité scientifique et la collaboration au sein du GRIAAC/CIÉRA-MTL et harmoniser les activités des équipes de recherche;
- gérer les services administratifs et de soutien du GRIAAC/CIÉRA-MTL ;
- fournir la documentation et les rapports requis par le comité exécutif, le bureau de direction de l'antenne et par le bureau interuniversitaire;
- représenter le GRIAAC/CIÉRA-MTL auprès des instances universitaires et externes ;
- préparer un rapport d'activités annuel pour le centre ;
- suggérer et nommer une direction adjointe parmi les membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL, avec l'avis favorable du comité exécutif et du bureau de direction. Afin de favoriser l'équilibre entre les deux universités partenaires de l'antenne dans le FRQ-SC Regroupement stratégique, soit l'UQAM et l'Université de Montréal, il est souhaitable, dans la mesure du possible, que la direction générale et la direction adjointe soit assurées par un professeur de chacune des deux universités.

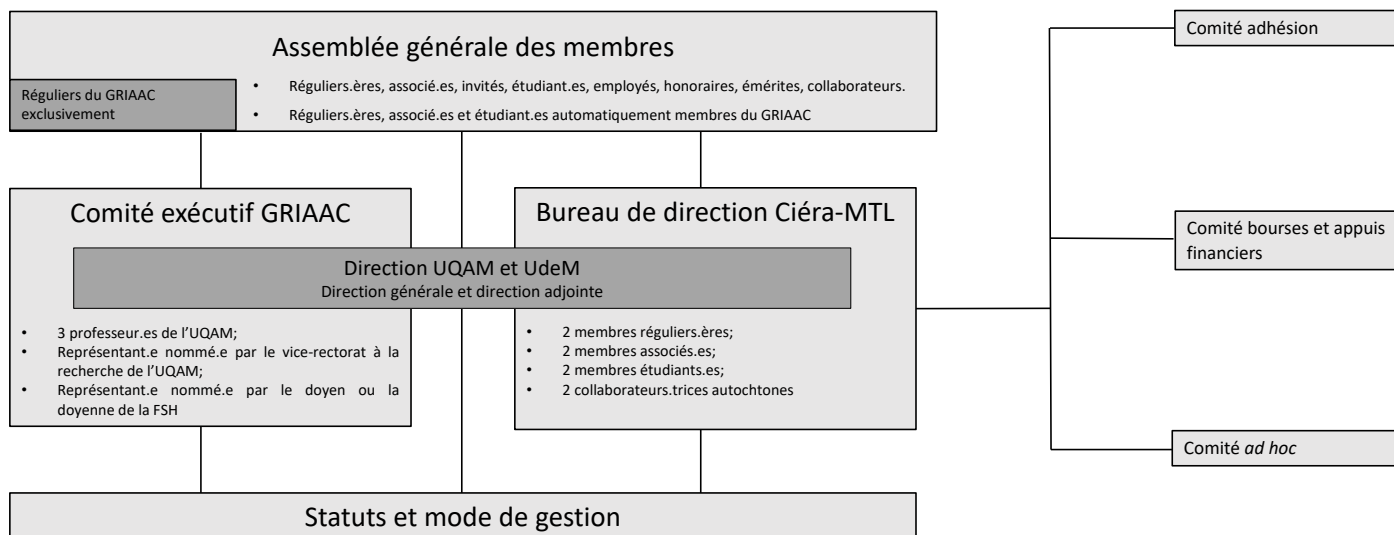
En plus d'appuyer la direction générale dans les tâches listées ci-dessus, la direction adjointe favorise les liens scientifiques, la coordination et la communication dans son université d'attache.

## 2.4.4 Approbation et modification

Les statuts et toutes modifications à la structure et à la gouvernance du GRIAAC/CIÉRA-MTL doivent être approuvés par l'assemblée générale annuelle.



### Structure et gouvernance du GRIAAC / CIÉRA-MTL



Dernière mise à jour : 30 novembre 2021

## 2.5 Membres et personnel du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Type de membres	2022-2023
Réguliers et régulières <sup>1</sup>	27*
Associés et associées	20
Émérites ou retraités/retraitées	2
Invités, invitées et stagiaires postdoctoraux <sup>2</sup>	8
Étudiants et étudiantes (maîtrise)	38
Étudiants et étudiantes (doctorat)	29
Collaborateurs	12
<b>Total des membres</b>	<b>136</b>

<sup>1</sup> Incluant SEPT membres réguliers qui sont exclusivement membres du GRIAAC

<sup>2</sup> Chercheurs invités, postdoctorants et membres d'autres universités.

### Stage postdoctoral 2022-2023 :

**Emanuelle Dufour** – *Redessiner sa relation au territoire : La recherche-(co)création au service de la décolonisation des savoirs*. Superviseurs : Justine Gagnon (CIÉRA-ULaval) et Sébastien Brodeur-Girard (CIÉRA-MTL).

---

### MEMBRES RÉGULIERS du GRIAAC/CIÉRA-MTL

**Mathieu ARSENAULT**, professeur adjoint, Histoire, UdeM

**Alain BEAULIEU**, professeur, Histoire, UQAM

**Simona BIGNAMI**, professeure titulaire, Démographie, UdeM

**Marie-Pierre BOUSQUET**, professeure titulaire, Anthropologie, UdeM

**Sébastien BRODEUR-GIRARD**, professeur régulier, Études autochtones, UQAT

**Mélanie CHAPLIER**, professeure adjointe, Communication, UdeM

**Richard COMPTON**, professeur, Linguistique, UQAM

**Robert CRÉPEAU**, professeur titulaire, Anthropologie, UdeM

**Doris FARGET**, professeure, Sciences juridiques, UQAM

**Émilie FORTIN-LEFEBVRE**, professeure, Management et technologie, UQAM

**Christian GATES ST-PIERRE**, professeur agrégé, Anthropologie (Archéologie), UdeM

**Claude GÉLINAS**, professeur titulaire, Philosophie et éthique appliquée, USherbrooke

**Shawna HORDYK**, professeure, École de travail social, UQAM

**Caroline NEPTON HOTTE**, professeure, Histoire de l'art, UQAM

**Nicolas HOUDE**, professeur, Science politique, UQAM

**Leila INKSETTER**, professeure, Sociologie, UQAM

**Mylène JACCOUD**, professeure titulaire, École de criminologie, UdeM

**Laurent JÉRÔME**, professeur, Sciences des religions, UQAM

**Véronique PAUL**, professeure, Science de l'éducation, UQAT

**Jean-Philippe UZEL**, professeur, Histoire de l'art, UQAM

---

## **MEMBRES RÉGULIERS du GRIAAC EXCLUSIVEMENT\***

**Amandine CATALA**, professeure, Philosophie, UQAM  
**Daniel CHARTIER**, professeur, Études littéraires, UQAM  
**Jean-François CÔTÉ**, professeur, Sociologie, UQAM  
**Bernard DUHAIME**, professeur, Sciences juridiques, UQAM  
**Patrick EVANS**, professeur, École de Design, UQAM  
**Laurie GUIMOND**, professeure, Géographie, UQAM  
**Dominique LEYDET**, professeure, Philosophie, UQAM

---

## **MEMBRES ASSOCIÉS**

**Leïla CELIS**, professeure, Sociologie, UQAM  
**Anne-Marie COLPRON**, professeure associée, Sciences des religions, UQAM  
**Marie-Charlotte FRANCO**, postdoctorante, Anthropologie, UQAM  
**Patricia GODBOUT**, professeure associée, Traduction et Traductologie, USherbrooke  
**Nicole GOMBAY**, professeur agrégée, Géographie, UdeM  
**Laurie GUIMOND**, professeure, Géographie, UQAM  
**Ingrid HALL**, professeure agrégée, Anthropologie, UdeM  
**Dominic HARDY**, professeur, Histoire de l'art, UQAM  
**Sarah HENZI**, professeure, Department of French and the Department of Indigenous Studies, SFU et UdeM  
**Jacques LEROUX**, chargé de cours, Université de Montréal  
**Édith-Anne PAGEOT**, professeure, Histoire de l'art, UQAM  
**Martin PAPILLON**, professeur titulaire, Science politique, UdeM  
**Sara PETRELLA**, chercheure postdoctorale, Histoire de l'art, Université de Neuchâtel  
**Solen ROTH**, chargée de cours, École de design, UdeM  
**Jean-François ROUSSEL**, professeur agrégé, Théologie et sciences des religions, UdeM  
**Fatiha SADAT**, professeure, Informatique, UQAM  
**Thomas SAÏAS**, professeur, Psychologie, UQAM  
**Jimena TERRAZA**, professeure associée, Institut des sciences cognitives, UQAM  
**Louise VIGNEAULT**, professeure titulaire, Histoire de l'art et études cinématographiques, UdeM  
**Dagmara ZAWADZKA**, chargée de cours, Histoire de l'art, UQAM

---

## **MEMBRES ÉMÉRITES ET RETRAITÉS**

**Lynn DRAPEAU**, professeure associée, Linguistique, UQAM  
**Jean MORISSET**, professeur associé, Géographie, UQAM

---

## **CHERCHEUR-ES POSTDOCTORANT-ES ET MEMBRES D'AUTRES UNIVERSITÉS**

**Maurizio ALI**, chercheur ESPE, Université des Antilles  
**Julien CARRIER**, postdoctorant, Linguistique, UQAM  
**Simon DABIN**, stagiaire postdoctorant, Science politique, UdeM  
**Carole DELAMOUR**, stagiaire postdoctorale au CIÉRA-MTL, UQAM

**José Guilherme Dos Santos FERNANDES**, professeur associé, Université Federal du Pará, Brésil  
**Ngoc Tan LE**, postdoctorant, Informatique cognitive, langues autochtones, UQAM  
**Antonella TASSINARI**, professeur, Anthropologie, Universidade Fédéral de Santa Catarina, Brésil  
**Camille VARNIER**, postdoctorante, Sciences des religions, UQAM

---

#### **MEMBRES ÉTUDIANTS – MAÎTRISE**

**Philippe Béland**, Études internationales, UdeM  
**Pierre-Luc BÉLANGER**, Anthropologie, UdeM  
**Sonia BIEN-AIMÉ**, Sociologie, UQAM  
**Philippe BOUCHER**, Criminologie, UdeM  
**Camille CHABOT-MARIN**, Science politique, UdeM  
**Simon CHARRETTE**, Anthropologie, UdeM  
**Annabelle CÔTÉ**, Sociologie, UQAM  
**Émilie COULOMBE**, Anthropologie, UdeM  
**Marie-Eve COURTEMANCHE**, Sociologie, UQAM  
**Antoine CSUZDI-VALLÉE**, Histoire, UdeM  
**Xavier DAGENAIS-CHABOT**, Anthropologie, UdeM  
**Guilherme DA SILVA**, Science juridiques, UQAM  
**Charles DORVAL**, Histoire, UdeM  
**Laura DUPRAY LIBERT**, Anthropologie, UdeM  
**Arthur FOUCHER**, Histoire (enseignement au collégial), UdeM  
**Viviane FOREST-PONTHIEUX**, Anthropologie, UdeM  
**Ophélie GIRODIAS**, Maîtrise sur mesure en relations Autochtones-Allochtones, UQAT  
**Oussama HANSAL**, Informatique, UQAM  
**Micha JAM**, Anthropologie, UdeM  
**Ana KANCEPOLSKY TEICHMANN**, Littérature comparée, UdeM  
**Maxime LALO**, Histoire, USherbrooke  
**Alexandra LAPERRIÈRE**, Anthropologie, UdeM  
**Étienne LEVAC**, Sciences des religions, UQAM  
**Philippe LÉVESQUE**, Anthropologie, UdeM  
**Han Han LI**, Anthropologie, UdeM  
**Kancepolsky TEICHMANN**, Langues et transmission des savoirs, Université Laval  
**Marion OBONSAWIN-SIMOND**, Sciences politiques, UQAM  
**Marilou PAGÉ**, Histoire de l'art, UQAM  
**Sophie PAGÉ SABOURIN**, Sciences politiques, UQAM  
**Vincent PÂQUET**, Sciences politiques, UdeM  
**Rachel PELLETIER**, Droit et gouvernance territoriale autochtones, UQAT  
**Camille ROBERGE**, Transontologie autochtones, UdeM  
**Coline SOUILHOL**, Études anglaises, UdeM  
**Ines TAJUELO**, Géographie, UdeM  
**Léonie TRUDEAU-LAURIN**, Démographie, UdeM  
**Claudiel TRUDEAU NEPTON**, Droit, UQAM  
**Juliette VANASSE**, Sciences juridiques, UQAM  
**Nora VILLENEUVE**, Linguistique, UQAM

---

## **MEMBRES ÉTUDIANTS-DOCTORAT**

**Marwan ATTALAH**, Sciences des religions, UQAM  
**Danny BARIL**, Programme(s) d'études autochtones, UQAT  
**David BIGAOUETTE**, Histoire, UdeM  
**Mathieu BOIVIN**, Géographie, UdeM  
**Adeline BRANTHONNE**, Science politique, UdeM  
**Emilie Sarah CARAVECCHIA**, Littératures et langues du monde, UdeM  
**Isabelle CHRÉTIEN**, Sciences des religions, UQAM  
**Maude DARSIGNY-TRÉPANIÉ**, Histoire de l'art, UQAM  
**Virgile DELMAS**, Sciences des religions, UQAM  
**Louise DEPRET**, Science politique, UdeM  
**Caroline DESRUISSEAU**, Études québécoises (histoire), USherbrooke  
**Daniel DINATO**, Histoire de l'art UQAM  
**Émile DUCHESNE**, Anthropologie, UdeM (diplômé)  
**Mahir ERGUN**, Science politique, UQAM  
**Marika HANDFIELD**, Psychologie, UQAM  
**Gabrielle MARCOUX**, Histoire de l'art, UdeM  
**Philippe NADON**, Gouvernance autochtone, UQAT  
**Johanna NOUCHI**, Psychologie, UQAM  
**Marie-Charlotte PELLETIER-DE-KONINCK**, Anthropologie, UdeM  
**Alexia PINTO FERRETTI**, Histoire de l'art, UdeM  
**Joëlle RONDEAU**, Études autochtones, Trent University  
**Maria de Lurdes SANTANA RITA**, Sciences des religions, UQAM  
**Khadiatou SARR**, Droit, UQAM  
**Clarisse SIDNEY**, Sciences des religions, UQAM  
**Arnaud SIMARD-ÉMOND**, Anthropologie, UdeM (diplômé)  
**Valérie TCHOUFONG TCHANKWE**, Science politique, UQAM  
**Maxence TERROLLION**, Histoire, UQAM  
**Élisa TRIPOTIN**, Sociologie, UQAM  
**Daphnée YIANNAKI**, Muséologie, méditation, patrimoine, UQAM

---

## **MEMBRES COLLABORATEUR-TRICE-S**

**Chavin CHAVEZ-VYROUBAL**  
**Thalia D'ARAGON-GIGUÈRE**  
**Emanuelle DUFOUR**  
**Marc-André ÉTHIER**  
**Laurence HAMEL-CHAREST**  
**Véronique HÉBERT**  
**Jonathan LAINEY**  
**Carine NASSIF-GOUIN**  
**Jean-Luc RATEL**  
**Solen ROTH**  
**Mélanie SÉGUIN**  
**Rémy TRUDEL**

---

**SOUTIEN ET PROFESSIONNEL-LES DE RECHERCHE**

**Éric CHALIFOUX**, coordonnateur général, CIÉRA-MTL, Revue d'études autochtones

**Arnaud SIMARD-ÉMOND**, coordonnateur étudiant, UdeM

**Isabelle CHRÉTIEN**, coordonnatrice étudiante, UQAM

### 3.0 Activités de recherche, soutien à la formation

#### 3.1 Publications et communications des membres réguliers (GRIAAC/CIÉRA-MTL)

Type de publication et communications	2022-2023
Articles de revue avec comité de lecture (RAC)	60
Articles de revue sans comité de lecture (RSC)	5
Chapitres de livre et contribution à un ouvrage collectif (COC)	49
Livres et monographies (LIV)	7
Actes de colloque (CAC)	2
Rapports de recherche (RRA)	4
Textes de vulgarisation (TVU)	6
Communications scientifiques (COM)	102
Comptes rendus dans une revue avec comité (CR)	6
Autres (AUT)	4
<b>TOTAL</b>	<b>245</b>

---

#### ARSENAULT, Mathieu

##### Publications

**Arsenault, Mathieu.** 2022. « Montreal, Hearth of Indigenous Diplomacy », dans Musée Pointe-à-Callière, *Montréal Capital City. The Remarkable History of the Archeological Site of St Anne's Market and the Parliament of the Province of Canada, 168-173*. Montréal : Éditions de l'Homme. COC.

**Arsenault, Mathieu.** 2022. Compte rendu « *Distorted Descent. White Claims to Indigenous Identity* by Darryl Leroux ». *Ontario History Journal* 114(2) [Fall] : 251-254. AUT.

**Arsenault, Mathieu,** 2022-2023. « Médecine coloniale et santé autochtone au Saguenay et sur la Côte-Nord : de la vaccination à l'Hôpital indien de Pointe-Bleue, 1854-1894 ». *Revue d'études autochtones* 52(1-2) : 29-41. RAC.

**Arsenault, Mathieu,** 2023. « Historiographie d'une histoire commune: le temps des origines et la décolonisation de l'histoire du Québec », dans François-Olivier Dorais et Geneviève Nootens, *Québécois et Autochtones: histoire commune, histoire croisée, ou histoires parallèles* (Québec: Boréal, 2023), p. 99-136. COC.

**Arsenault, Mathieu,** 2023. « Historiennes engagées et femmes patriotes : La révolution de 1837-1838 et la place des femmes dans l'histoire du Québec », dans F-O. Dorais et L. Bienvenue, *Profession historiennes? Femmes et pratique de l'histoire au Canada français, XIXe-XXe siècles* (Québec, Presses de l'Université Laval, 2023), 277-307. COC.

**Arsenault, Mathieu.** À paraître. *Nous te parlons, ne dédaigne pas nous écouter. Politique autochtone et formation de l'État canadien, 1840-1860*, Québec, Éditions du Boréal, À paraître en 2023-2024. LIV.



**Arsenault, Mathieu**, et Marcel Martel. À paraître. « Intolerable Harm: Demanding Mental Health Services for Franco-Ontarian Youth Prior to the Montfort Hospital Crisis », in Dimitry Anastakis and James Onusko (dirs), *Ontario Since Confederation* (Toronto: University of Toronto Press, 2023). Accepté. COC.

**Arsenault, Mathieu**. À paraître. « Un voisinage grandement préjudiciable : le colonialisme municipal à l'assaut des réserves autochtones, 1840-1860 », *Histoire Urbaine / Urban History*, numéro à paraître. RAC.

### Communications scientifiques

**Arsenault, Mathieu**. 2022. « Rôle, intérêts et défis des chercheurs qui collaborent aux enjeux autochtones avec les gouvernements provinciaux ou fédéraux », *Atelier du GRIAAC*, Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones, Montréal, 10 février 2022. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2022. « Santé autochtone et médecine coloniale au Québec : une histoire en chantier », *Atelier du GRIAAC*, Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones, Montréal, 23 mars 2022. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2022. « 'Père, ne méprise pas ces paroles de tes enfants rouges' : les pétitions autochtones au Gouverneur comme contre-pouvoir politique au Canada, 1840-1860 », Colloque POLEN (Pouvoirs Lettres Normes) – Université d'Orléans, France, 13-15 juin 2022. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2022. « Missionnaires et « princesses de la charité » : les hôpitaux indiens fondés par les religieux canadiens-français et la colonisation des réserves autochtones au tournant du 20<sup>e</sup> siècle », Congrès de l'Institut d'Histoire de l'Amérique française, Québec, 20-22 octobre 2022. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2023. « Les historien.ne.s dans les médias », Table-ronde de la Société historique du Canada, Ottawa, 21 février 2023. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2023. « S'appropriier le territoire gaspésien et son identité : Acadiens et Mi'gmaq entre rapports conflictuels et autochtonisation », *Congrès de l'Association française des études canadiennes*, Université de Poitiers (France), 22 juin 2023. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2023. « Se faire entendre dans un 'langage fleuri et décousu' : prises de parole et pétitions autochtones au Canada », *6<sup>e</sup> Colloque international Langue et territoire*, Observatoire de la langue française en Ontario (Hammamet, Tunisie), 29 juin 2023. COM.

**Arsenault, Mathieu**. 2023. Coresponsable colloque *Santé autochtone, médecine et colonialisme en Amérique du Nord*, ACFAS, Université de Montréal, 9 mai 2023. COM.

### Autres activités

Vincent Perras, « Entrevue avec Mathieu Arsenault : le colonialisme municipal », *Culturé* – CISM 89.3 FM, 24 février 2022.

Sandrine Vieira, « Le Québec, un cas à part? », *Le Devoir* 27 mai 2022.

Sandrine Vieira, Pourquoi les communautés autochtones cotent-elles peu aux élections provinciales?, *Le Devoir*, 10 septembre 2022.

Nicolas Brasseur, « L'heure juste : le Québec n'est pas la plus vieille démocratie du continent comme l'a affirmé Éric Duhaine », *Journal de Montréal*, 31 août 2022.

**2022** Journée d'études « History of Indigenous Health in Canada »

Chaire McConnell en études américaines, Université de Montréal

Organisateur de la journée d'étude, 4 février 2022

**2022** Organisateur des Conférences Actualité/Histoire, Université de Montréal:

- Deborah Barton, « L'armement de l'histoire et de la mémoire », 14 mars 2022.
- Alex Tipei, « La nationalisation des terres impériales au 19<sup>e</sup> siècle », 17 mars 2022.
- Luca Sollai, « Les États-Unis et l'évolution de l'OTAN », 13 avril 2022.
- Dyala Hamzah, « Israël-Palestine : De quelle démocratie parlons-nous? », 4 mai 2023.

**2022** Modérateur « Séance 1 – Une modernité médiatique et urbaine », Colloque Les années 1920 au Québec. Reconfiguration de l'espace culturel et nouvelles modélisations littéraires, artistiques et médiatiques, Université de Montréal, 10-11 mars 2022.

---

## **BIGNAMI, Simona**

### Publications

**Bignami-van Assche, Simona** et Daniela Ghio. 2022. « Comparing COVID-19 fatality across countries: a synthetic demographic indicator ». *Journal of Population Research* 39: 523-525. RAC.

**Bignami-van Assche, Simona** et Daniela Ghio. 2023. « Demographic risk factors, health care utilization and COVID-19 mortality in Austria, Germany and Italy ». *Population Studies* 77(2) : 347-358. RAC.

Boujija, Yacine, **Simona Bignami-van Assche**, John Sandberg et Valerie Delaunay. 2022. « Who matters most? Migrant networks, tie strength and first rural-urban migration to Dakar ». *Demography* 59(5): 1683-1711. RAC.

Deslauriers, Véronique, **Simona Bignami-van Assche**, Valerie Delaunay et John Sandberg. 2023. « L'isolement social dans une société de solidarité : le cas de Sérères au Sénégal ». *Population* 77(4) : 673-696. RAC.

Ghio, Daniela, **Simona Bignami-van Assche** et Nikolaos Stilianakis. 2022. « Demographics of COVID-19 and related fatality risk patterns ». *Health Policy* 126 : 945-955. RAC.

Ghio, Daniela, Massimiliano Bratti et **Simona Bignami-van Assche**. 2022. « Linguistic Barriers to Immigrant Labour Market and Cultural Integration in Italy ». *International Migration Review*, Online First. RAC.

Ghio, Daniela, Massimiliano Bratti, and **Simona Bignami-van Assche**. 2023. « Does speaking or writing Italian make differences? » *International Migration*, Online First January 31, 2023. RAC.

**Simard, Charles-Olivier**, Mylene Riva, Philippe Dufresne, Gina Muckle, Natalia Poliakova, Mireille Desrochers-Couture, Christopher Fletcher, Caroline Moisan, Sarah Fraser, Richard Bélanger, Yohann Courtemanche et **Simona Bignami-van Assche**. 2022. « The Psychosocial Dimension of Housing in Nunavik: the Detrimental Association Between Household Crowding and Social Support ». *Canadian Journal of Public Health*, Online first December 19, 2022. doi.org/10.17269/s41997-022-00716-7. RAC.

#### Autres activités

**2021-aujourd'hui**

**Experte académique**

**Centre commun de recherche – Commission européenne**

---

#### **BOUSQUET, Marie-Pierre**

##### Publications

**Bousquet, M.-P.** 2022. « Codes de conduite et transgressions chez les Premières Nations ». In Vincent Denault (ed.), *La science au service de la pratique : Enquêtes, procès et justice*, Volume 2. Montréal, Éditions Yvon Blais, p. 89-114. COC.

**Bousquet, M.-P.** 2022-2023. Direction du numéro thématique « Confinements, crises sanitaires et épidémies chez les Autochtones ». *Revue d'études autochtones* 52(1-2). Publié en août 2023. RAC.

**Bousquet, M.-P.**, M.J. Kistabish, J. Mowatt et L. Hamel-Charest. 2022-2023. « Mémoires d'épidémies : faire face à la maladie dans les récits anicinapek ». *Revue d'études autochtones* 52(1-2) : 43-56. RAC.

**Bousquet, Marie-Pierre.** À paraître. « Améliorer ces primitifs » : les agents des Affaires indiennes d'Abitibi et l'éducation scolaire, 1907-1955. *Anthropologie et sociétés*, n° spécial dirigé par Natacha Gagné et Laurent Jérôme. (soumis et accepté). RAC.

##### Communications scientifiques

**Bousquet, M.-P.** 2022. « La place des Autochtones dans la politique culturelle du Québec : réflexion d'une anthropologue », Colloque 70 ans après le rapport Massey. État des lieux de la culture et des politiques culturelles au Canada, 45<sup>e</sup> Congrès de l'AFEC, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines et Ambassade du Canada (Paris), France, 8-11 juin. COM.

**Bousquet, M.-P.** 2022. « Savoir qui nous sommes », mais pas « avec des mots à mille pièces » : bilan d'une recherche collaborative chez les Anicinabek, Colloque international *Confluences Nord-Sud : cosmopolitiques et territorialités autochtones au Québec et en Amazonie brésilienne*, Université du Québec à Montréal, Montréal, 29 août au 3 septembre 2022. COM.

**Bousquet, M.-P.** 2022. « Comment écrire une histoire autochtone quand on n'est pas Autochtone ? Réflexion sur une recherche collaborative », 74<sup>e</sup> congrès annuel de l'Institut d'histoire de l'Amérique française, Québec. 20-22 octobre 2022. COM.

**Bousquet, M.-P.** 2023. « Les ‘grandes maladies’ : mémoires d’épidémies chez les Anicinabek (Québec) », Session *Santé autochtone, médecine et colonialisme en Amérique du Nord*, 90<sup>e</sup> Congrès de l’ACFAS, 8 au 12 mai 2023, Université de Montréal. COM.

#### Autres activités

**Bousquet, Marie-Pierre**, 21 juillet 2022, « Voici pourquoi la visite du Pape nous concerne tous », *La Conversation* : <https://theconversation.com/voici-pourquoi-la-visite-du-pape-nous-concerne-tous-186617>. AUT.

---

### **BRODEUR-GIRARD, Sébastien**

#### Publications

**Brodeur-Girard, S.** 2023. « La reconnaissance territoriale : de la *terra nullius* au wampum à deux voies ». Dans Dorais, F.-O. et Nootens, G. (dir.). *Québécois et Autochtones. Histoire commune, histoires croisées, histoires parallèles?* (p. 207-234). Montréal : Éditions du Boréal. COC.

#### Communications scientifiques

**Brodeur-Girard, S.** 2022. « Comment parler du racisme et répondre à des questions délicates ». Atelier-discussion présenté dans le cadre de la journée de formation des ambassadeurs.drices du Wapikoni Mobile. 10 déc. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. Animation du dîner-conférence autochtone de l’UQAT à l’occasion duquel Suzy Basile et Patricia Bouchard ont présenté leur recherche « Consentement libre et éclairé et les stérilisations imposées de femmes des Premières Nations et Inuit au Québec ». 8 déc.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. Participation au panel « EDI et leadership des régions : pour le déploiement et le développement durable du RSSS sur l’ensemble du territoire québécois », à l’occasion du Forum sur l’industrie de la santé de Québec organisé par Québec International. 7 déc. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. Animation de la deuxième journée du 5<sup>e</sup> séminaire sur l’éthique de la recherche avec les Peuples autochtones, UQAT. 24 nov. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. « Mobiliser raison et émotion pour parler d’histoire et de territoire ». Présentation faite dans le cadre du programme Jeunes ambassadeurs de l’organisation Puamun Meshkenu. 19 nov. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. « Réfléchir à la reconnaissance territoriale en milieu universitaire : contexte, tour d’horizon et chemin parcouru par l’Université du Québec en Abitibi- Témiscamingue ». Webinaire donné en collaboration avec Janet Mark et Frédérique Cornellier à la communauté du réseau de l’Université du Québec. 18 oct. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. « Travaux récents et projets ». Présentation faite dans le cadre de la « Rencontre interuniversitaire sur la recherche intéressant les peuples autochtones dans les facultés de droit civil » organisée par la Chaire de recherche du Canada sur la diversité juridique et les peuples autochtones de l’Université d’Ottawa. 25 août. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2022. Animation de la table ronde « Vers une université décoloniale? Le modèle de l'UQAT » (Janet Mark, Glorya Pellerin et Francis Lévesque) à l'occasion du 20e Colloque annuel du CIÉRA intitulé « Entre décolonisation et autochtonisation » (Musée McCord et UQAM). 2 mai. COM.

**Brodeur-Girard, S.** et Bacon, A. 2022. Violations documentées des droits des Autochtones : rapports et appels à l'action. Présentation faite dans le cadre de l'École d'été du CIÉRA, intitulée *Droits et enjeux internationaux des peuples autochtones*. 16 juin. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2023. « Bilan de la mise en œuvre de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones au Canada ». Présentation faite dans le cadre d'une séance du Groupe de travail international sur la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones à l'École des hautes études en sciences sociales de Paris (France). 27 janv. COM.

**Brodeur-Girard, S.** 2023. « La Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones et sa mise en œuvre au Canada ». Présentation faite à l'occasion des séances régionales de mobilisation de l'Institut de développement durable des Premières Nations du Québec et du Labrador. 14 fév. COM.

**Brodeur-Girard, S.** et al. 2023. Participation à une discussion juridique avec l'auteure Aimée Craft organisée en ligne par le CIÉRA, en tant que commentateur avec Ingrid Hall (UdM) et Sipi Flamand (Conseil des Atikamekw de Manawan) organisée le CIÉRA. 13 jan. COM.

**Brodeur-Girard, S.** et Turgeon, R. 2023. « Perspectives multiples sur le développement extractiviste en Eeyou Istchee Baie-James ». Présentation faite dans le cadre du colloque « 25 ans de restauration minière au Québec – Quel bilan et quel avenir? » à Chibougamau., 19 janvier. COM.

#### Autres activités

Basile, S., Bouchard, P. et **Brodeur-Girard, S.** 2022. « L'infantilisation n'a plus sa place dans les cabinets ». *Le Devoir*, 14 décembre. AUT.

2022 Organisation du 5<sup>e</sup> séminaire sur l'éthique de la recherche avec les peuples autochtones : Approches autochtones de la recherche à l'ère numérique avec S. Basile et I. Radu. Val-d'Or, 23-24 novembre.

---

## CHAPLIER, Mélanie

### Communications scientifiques

**Chaplier, M.** 2023. Organisatrice du panel « Speed-dating méthodologique: Enjeux et défis de la recherche engagée ». Colloque de l'ACFAS, Montréal, mai 2023. COM.

**Chaplier, M.** et Cooren, F. 2023. « Managing Tensions Between Two Conceptions of Territoriality and Inventing New Forms of Organizing: The Case of The Tallymen of The Eeyou Istchee Community ». Canadian Communication Association, York University, Ontario, Juin 2023. COM.

### Autres activités

2023

Organisation du panel « Speed-dating méthodologique: Enjeux et défis de la recherche engagée », Colloque de l'ACFAS, Montréal, mai 2023.

Atelier, « Une alternative au cours magistral? The Inquiry-Based Learning: Reigniting Curiosity, Confidence and Motivation in Higher Education », Université de Montréal, Juin 2023.

---

## COMPTON, Richard

### Publications

Anja Arnhold, Emily Elfner et **Richard Compton**. 2023. Inuktitut and the concept of word-level prominence. In *Word Prominence in Polysynthetic Languages*, eds. Ksenia Bogomolets & Harry van der Hulst, pp.138-177. Oxford University Press: Oxford, UK. COC.

**Compton, Richard**. 2023. « On the structure of (personal) pronouns in Inuktitut ». *Canadian Journal of Linguistics / Revue Canadienne de linguistique* 67(3) : 194-215. <doi.org/10.1017/cnj.2022.21>. RAC.

**Compton, Richard**. À paraître. Western Canadian Inuit. In *The Unagnan, Yupik, and Inuit Languages*, eds. Anna Berge, Anja Arnhold, & Naja Trondhjem. Oxford University Press: Oxford, UK. (44 pages). Accepté. COC.

**Compton, Richard** et Tom Leu. À paraître. Adjacency and Linearization in Distributed Morphology. In *The Handbook of Distributed Morphology*, eds. Artemis Alexiadou, Ruth Kramer, Alec Marantz & Isabel Oltra-Massuet. Cambridge University Press: Cambridge, UK. (43 pages). (accepted), August 16, 2022. COC.

**Compton, Richard** et Michelle Yuan. À paraître. Agreement in Inuktitut. In *The Unagnan, Yupik, and Inuit Languages*, eds. Anna Berge, Anja Arnhold, & Naja Trondhjem. Oxford University Press: Oxford, UK. (35 page). Accepté. COC.

**Compton, Richard** et Heather Bliss. 2023. « Polysynthesis ». In *The Wiley Blackwell Companion to Morphology*, eds. Peter Ackema, Sabrina Bendjaballah, Eulàlia Bonet, & Antonio Fábregas. Wiley Blackwell: New York, NY. (34 pages). COC.

Compton, Richard. 2023. « Beauté et discrimination linguistique ». Opinion article in La Presse. 8 août. <<https://www.lapresse.ca/debats/opinions/2023-08-08/beaute-et-discrimination-linguistique.php>>. TVU.

Khandagale, Sujay, Yoann Léveillé, Samuel Miller, Derek Pham, Ramy Eskander, Cass Lowry, Nora Villeneuve, **Richard Compton**, Judith Klavans, Maria Polinsky et Smaranda Muresan. 2022. « Towards Unsupervised Morphological Analysis of Polysynthetic Languages ». Proceedings of the 2nd Conference of the Asia-Pacific Chapter of the Association for Computational Linguistics and the 12th International Joint Conference on Natural Language Processing (Volume 2 : Short Papers), pages 334-340. November 20–23, 2022. Association for Computational Linguistics. CAC.

### Communications scientifiques

Carrier, Julien et Richard Compton. 2023. « On the left periphery in Inuktitut ». Annual meeting of the Canadian Linguistic Association / Congrès annuel de l'Association canadienne de linguistique (ACL), York University, Toronto, May 31 – Juin 2. COM.

Compton, Richard. 2023. « Disagreeing about agreement in Inuktitut ». Invited talk at the Chicago Linguistics Society (CLS), University of Chicago, April 28-30. COM.

Compton, Richard. 2022. « Les systèmes d'écritures dans les langues autochtones ». Invited talk in the course 7LNG395 *Système d'écritures et orthographe* at UQAC, online (instructor: Elena Kulinich), October 31. COM.

Compton, Richard. 2022. « How theoretical linguistics can inform collaborative language documentation: the case of the Kangiryuarmiut Inuinnaqtun Dictionary ». York University. September 22. COM.

Compton, Richard et Emily Kudlak. 2022. « Collaborating on a new Inuinnaqtun dictionary ». 22nd Inuit Studies Conference. University of Winnipeg. June 19-22. COM.

---

## **CRÉPEAU, Robert**

### Publications

**Crépeau, Robert**. 2023. « La boisson de l'ouverture : l'Ilex guayusa en contextes », in C. Byl, A. Cappe, F. Laugrand, N. Loodts & L. Simon (dir.), 2023: *Anthropologie du végétal. Substances, représentations, relations et communications*, Academia-L'Harmattan, Louvain-la-Neuve, Sous presse. COC.

**CRÉPEAU, Robert**. 2023. « Os Xamanismos Hoje. Entre arcaísmo e van-guardia », in Maluf, Sônia Weidner, Eliana Diehl e Juana Valentina Nieto (Organizadoras), *Uma antropologia da práxis: homenagem a Jean Langdon*, Florianópolis, UFSC, 2023, pp. 45-63. COC.

### Communications scientifiques

**Crépeau, R.** 2022. Conférencier invité. Colloque du 22e anniversaire du Laboratoire d'Anthropologie Prospective, Louvain-la-Neuve, Belgique, octobre 2022. COM.

**Crépeau, R.** 2022. 33e Reunião Brasileira de Antropologia, Curitiba, Brésil, 28 août au 3 septembre 2022, Conférencier invité, séance plénière, « Os Espíritos da Lei: « Tudo tem dono ». COM.

**Crépeau, R.** 2022. « Les boissons de l'hospitalité et de l'ouverture : guayusa et maté en contextes. Colloque CASCA 11-15 mai 2022, University of Saskatchewan, Regina, Conférencier à la table ronde : « À cœur ouvert » : terrains, conflits et (co)existences en milieu autochtone. Regards sur les « espaces ouverts » à partir des travaux de l'anthropologue Jean-Guy Goulet. COM.

#### Autres activités

2022 Entrevue accordée à l'émission *Les années lumières* de Radio-Canada au sujet des peuples autochtones isolés en Amazonie. Diffusion le 4 septembre 2022. TVU.

---

### **FARGET, Doris**

#### Publications

Étienne, Marjolaine, **Doris Farget**, Geneviève Motard et Karine Gentelet. 2023. « Introduction ». Numéro spécial, *Les Cahiers du CIERA*, 7-12. RSC.

**Farget, Doris.** 2022. « Réflexions et commentaires relatifs au projet de Constitution des Pekuakamiulnuatsh ». Rapport remis à la Commission Tipelimitishun, Montréal, 22 juillet. RRA.

**Farget, Doris.** À paraître. « Autodétermination des peuples autochtones », dans Gaële Gidrol-Mistral et Mélanie Clément-Fontaine, dir., *Encyclopédie des communautés et des pratiques communautaires*, LexisNexis, 1-10, (à paraître). COC.

**Farget, D., L. Inksetter, I. Hall et S. Brodeur-Girard.** À paraître. Codirection d'un numéro de la revue *Droit et cultures* sur le thème « Définition, façonnement et circulation des catégories normatives et sociales en contextes autochtones ». Projet de numéro accepté par la revue, à paraître en 2024.

**Farget, D. et Martin Hébert.** 2023. « Droits aux terres, territoires et ressources des peuples autochtones : Une amorce de réflexion pour penser les souverainetés multiples dans le contexte de la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones ». *Les Cahiers du CIERA* (Numéro spécial) 1 : 29-36. RAC.

**Farget, D. et N. Houde.** À paraître. « Documentation et mobilisation des traditions juridiques autochtones comme fondements normatifs d'ordres juridiques contemporains : de quelques approches méthodologiques possibles ». *Revue générale de droit* 53(1) : 49-81.  
DOI : <https://doi.org/10.7202/1102327ar>. RAC.

**Farget, D. Nicolas Houde, Stacy Bossum.** 2023. « Tan tshe eishi nashekanitsh ka ui pukuhutishuanuatsh Pekuakamiulnuatsh - vers une constitution des Pekuakamiulnuatsh. Documentation des traditions juridiques ». Mashteuiatsh, Rapport final, 190 p. RRA.

**Farget, D. Geneviève Motard et Émilie Fortin-Lefebvre.** 2023. « Les notions d'autodétermination et d'autonomie dans la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones ». *Les Cahiers du CIERA* (Numéro spécial) 1 : 13-20. RAC.

#### Communications scientifiques

Lalancette, I., **D. Farget** et **N. Houde.** 2022. « Éthique de la recherche et projet *Tan tshe eishi nashekanitsh ka ui pukuhutishuanuatsh Pekuakamiulnuatsh* – vers une constitution des



Pekuakamiulnuatsh ». Présenté au « Printemps de la recherche et de la création de l'UQAM 2022 », 15 au 31 mars 2022, en ligne : <https://printempsrc.uqam.ca/programme/>. COM.

---

## **FORTIN-LEFEBVRE, Émilie**

### Publications

**Fortin-Lefebvre, E.**, K. Awashish et N. Blanchet-Cohen. 2023. Accompagnement à l'entrepreneuriat collectif des jeunes Autochtones : une expérience de ré-« conciliation » *Canadian Journal of Nonprofit and Social Economy Research* 14(S1), 122-137. RAC.

**Fortin-Lefebvre, E.** et H. Sako. 2023. You want to discuss the local economy in your village. Where to start?, *Air Inuit Magazine*, February edition. RSC.

**Fortin-Lefebvre, E.** et H. Sako. 2023. Growing Nunavik's 14 local economies, *Air Inuit Magazine*, September edition. RSC.

### Communications scientifiques

**Fortin-Lefebvre, E.** 2022. « L'entrepreneuriat des Premières Nations ». Conférence donnée dans le cadre de l'École d'été de l'Université Laval, 10 juin 2022, Québec. COM.

**Fortin-Lefebvre, E.** 2023. « Are you going to turn hunters into farmers? The case of inuit economic autonomy in Nunavik ». European Group of Organizational Studies, Juillet 2023, Sardaigne, France. COM.

**Fortin-Lefebvre, E.** 2022. « Preliminary results on Nunavik's local economic autonomy », Conférence devant les acteurs économiques du Nunavik, 12 octobre 2022, Montréal. AUT.

**Fortin-Lefebvre, E.** 2022. « Entrepreneuriat autochtone », Conférence présentée dans le cadre de l'École d'été Université Laval, juin 2022, Québec. AUT.

**Fortin-Lefebvre, E.** 2022. « Growing Nunavik's 14 local economies », Conférence présentée dans le cadre de rencontres sur le développement économique, avril 2022, Kuujjuarapik et Salluit. AUT.

**Fortin-Lefebvre, E.** 2022. « Autonomie économique autochtone », Séminaire co-organisé par le Centre d'études AEPPI et le CRISES, février 2022, en ligne. AUT.

**Fortin-Lefebvre, E. et D. Farget.** 2022. « Autonomie économique en contexte des Premières Nations au Québec », Conférence présentée dans le cadre de Emancip(ens)e : penser l'émancipation en droit privé, 10 nov. 2022, en ligne. AUT.

---

## **GATES ST-PIERRE, Christian**

### Publications

**Gates St-Pierre, Christian.** 2022. « Entrevue croisée avec Michelle Courtemanche et David Denton ». *Archéologiques* 35: 59-70. RSC.

**Gates St-Pierre, Christian.** 2023. « Entrevue croisée avec Pauline Desjardins et André Burroughs ». *Archéologiques* 36: 57-69. RSC.

**Gates St-Pierre, Christian.** 2023. « L'exploitation de la faune au site Royarnois », in C. Chapdelaine (dir.); *Les occupations iroquoiennes dans les basses terres du cap Tourmente*, 99-129. Collection « Signe des Amériques » 17. Montréal: Société Recherches autochtones au Québec. COC.

**Gates St-Pierre, Christian.** 2023. « Archéologie de la ruine contemporaine. Essai photographie »: in S. Bealcovschi (dir.), *Espaces, sensorialité, dissonance: Réflexions anthropologiques et explorations interdisciplinaires*, 199-220. Montréal: Éditions@anthro, Laboratoire d'anthropologie visuelle, Université de Montréal. <https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/27709>. COC.

**Gates St-Pierre, Christian** et Yves Monette. 2022. *Feu: lueurs et fureurs*. Collection Archéologie du Québec. Montréal: Éditions de l'Homme et Pointe-à-Callière, Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal. LIV.

**Gates St-Pierre, Christian** Beverly A. Thurber, Markus Wild et Stephen Rhodes. 2023. «Where do we come from? What are we? Where are we going? A Summary Portrait of the Worked Bone Research Group Members». *Quaternary International*. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2023.02.012>. RAC.

**Gates St-Pierre, Christian** Suzanne Needs-Howarth et Marie-Ève Boisvert. 2022 : « Indicators for Interactions from Legacy Worked and Unworked Faunal Assemblages from the Quackenbush Site, a Late Woodland Site in the Kawartha Lakes Region, Ontario ». *Canadian Journal of Archaeology* 45(2) : 230-258. <https://canadianarchaeology.com/caa/fr/publications/canadian-journal-archaeology/45/2/230-258>. RAC.

Hawkins, Alicia, **Christian Gates St-Pierre** et Louis Lesage (dir.).2022. Special issue: Current Archaeology of the Huron-Wendat and St. Lawrence Iroquoians / Numéro thématique: Travaux archéologiques récents sur les Hurons-Wendat et les Iroquoiens du Saint-Laurent. *Canadian Journal of Archaeology* 45(2). <https://canadianarchaeology.com/caa/fr/publications/journal-canadien-darcheologie/45/2>. RAC

Paquette, Jesseca, Isabelle Ribot, **Christian Gates St-Pierre**, Christine Zachary-Deom et Gaétan Nolet. 2022. « Indigenous Human Remains Database from Archaeological Sites in Québec: Preliminary Results ». *Canadian Journal of Archaeology* 45(2): 330-354. <https://canadianarchaeology.com/caa/fr/publications/canadian-journal-archaeology/45/2/330-354>. RAC.

#### Communications scientifiques

**Gates St-Pierre, Christian**, 2022. *Le Projet Tiohtià:ke, pour une histoire autochtone de Montréal*. Communication présentée dans le cadre du cours *Les Premiers Peuples au Canada depuis 1867*, Département des sciences historiques, Université Laval, 28 mars 2022. COM.

**Gates St-Pierre, Christian**, 2023. *Une synthèse des connaissances acquises sur l'industrie osseuse des Iroquoiens du Saint-Laurent*. Communication présentée au Séminaire de technologie osseuse, Université de Paris-Nanterre, 7 mars 2023. COM.

**Gates St-Pierre, Christian**, 2023. *An introducing the Onkwehono:we Partnership*. Paper presented at the Tiohatiàke Conferende Day, Montréal, Pointe-à-Callière. COM.

**Gates St-Pierre, Christian** et Jean-Christophe Ouellet. 2022. « The Evolution of Houses, Households and Social Behaviors in an Ancient Iroquoian Community ». Communication présentée au 9<sup>e</sup> colloque international du World Archaeological Congress (WAC9), Prague, 8 juillet 2022. COM.

**Gates St-Pierre, Christian**, Xavier Dagenais-Chabot, Camille Després-Coulombe, Jean-Christophe Ouellet, Karine Taché et Claire St-Germain. 2023. « Le site Isings en Montérégie: bilan de cinq années

de recherches sur un village iroquoien du XIV<sup>e</sup> siècle ». Communication présentée au 40<sup>e</sup> colloque annuel de l'Association des archéologues du Québec (AAQ), Mont-Tremblant, 28 avril 2023 COM.

**Gates St-Pierre, Christian**, Marie-Annick Prévost, Karine Taché, Iris Youjin Lee et Camille Després-Coulombe. 2022. « An Integrative Approach to the Study of Ancient Foodways: A Case Study from the Iroquoian Isings Site, Quebec ». Communication présentée au 87<sup>e</sup> congrès annuel de la Society for American Archaeology, Chicago, 1er avril 2022. COM.

---

## **GÉLINAS, Claude**

### Publications

**Gélinas, Claude**. À paraître. « Le droit des religions autochtones au Canada ». Dans *Traité canadien de droit des religions*, S. Bernatchez et P. Noël (dir.), Éditions LexisNexis. (sous presse). COC.

**Gélinas, Claude**. 2022, « Traduire l'histoire : autour d'un projet de manuels scolaires autochtones ». *Trahir* 13 (septembre) : 1-6. RAC.

**Gélinas, Claude**. 2022. « L'apport des spiritualités autochtones à la vie urbaine montréalaise ». Pour l'ouvrage *Se faire une place dans la cité : la participation des groupes religieux à la vie urbaine*, Annick Germain et Frédéric Dejean (dir.), Montréal, Presses de l'Université de Montréal, p. 161-172. COC.

**Gélinas, Claude**. 2022. « L'ère des fourrures à la rivière aux Rats, 1778-1856 ». *Empreintes, Revue d'histoire de la Mauricie et du Centre-du-Québec*, 6(1) : 42-45. RSC.

**Gélinas, Claude**, J. Caillouette, P. Dramé et R. Fay 2022. « La transformation des pratiques d'intervention du Service d'aide aux Néo-Canadiens (SANC) de l'Estrie pendant la pandémie ». Dans *Pandémie et pratiques d'intervention sociale: innovations, mobilisation et transformations*, D. Maltais, J. Caillouette, J. Grenier et R. Fay (dir.), Coll. Problèmes sociaux, interventions sociales, Québec, Presses de l'Université du Québec, p. 137-148. COC.

**Gélinas Claude**, Raphaël Mathieu Legault-Laberge et Sébastien Lebel-Grenier, dir. 2023. *International Perspective on Indigenous Religious Rights*. Studies in International Minority and Group Rights 17. Leiden : Brill. Disponible le 21 déc. 2023.  
<<https://brill.com/edcollbook/title/63376?rskey=PCrnsgs&result=1>>. LIV.

**Gélinas Claude**, Deirdre Meintel, Guillaume Boucher, Yannick Boucher, Daniela Moisa et Sarah Wilkins-Laflamme. 2022. « Une recherche sur le religieux contemporain au Québec ». Dans *La diversité religieuse au Québec*, Deirdre Meintel (dir.), Montréal, Presses de l'Université de Montréal, p. 9-24. COC.

Puccini Paola, Michèle Vatz-Laaroussi et **Claude Gélinas**. 2022. *La médiation interculturelle : aspects théoriques, méthodologiques et pratiques*. Milan : Hoepli. LIV.

### Communications scientifiques

**Gélinas, Claude**. 2022. « L'interdisciplinarité comme assise fondamentale pour le développement d'une posture de médiateur interculturel », communication présentée dans le cadre du 2<sup>e</sup> congrès international de toutes les médiations, Angers (France), 5-7 octobre. COM.

**Gélinas, Claude**. 2022. « L'État canadien et la protection des sépultures autochtones depuis 1867 », communication présentée dans le cadre du colloque *Enjeux historiques, sociojuridiques et religieux de*

*la mort : cadavre, cimetières et sépultures*, SoDRUS, Université de Sherbrooke, Sherbrooke, 9-10 juin. COM.

**Gélinas, Claude.** 2022. « The Colonial Overtones of Indigenous Religious Rights in Canada », communication présentée dans le cadre du colloque *International Perspective on Indigenous Religious Rights*, SoDRUS, Université de Sherbrooke, Longueuil, 12-14 mai, Longueuil. COM.

---

## **HORDYK, Shawna**

### Publications

**Hordyk, Shawna**, Sarah Fraser et Lucie Nadeau. À paraître. « Réflexions sur l'accompagnement des jeunes en deuil au Nunavik ». *Frontières*. Soumis et accepté. RAC.

**Hordyk, Shawna**, Dominique Gaulin Sarah Fraser Lucie Nadeau. À paraître. « La décolonisation et l'autochtonisation des savoirs et pratiques dans le domaine des expériences dites psychotiques : aspirations, pièges, défis et réalités ». *Les Chaiers du CIÉRA 24*. Soumis et accepté. RAC.

Raffestin, I., B. Élias, **S.-R. Hordyk**, A. Bogossian et F. Dulude. 2023. « La baladodiffusion et l'enseignement supérieur en travail social : une collaboration interuniversitaire pour soutenir la formation pratique ». *Revue canadienne de service social*. Soumis et accepté. RAC.

### Communications

Gaulin, Dominique et **Shawn-Renée Hordyk**. 2022. « La décolonisation et l'autochtonisation des savoirs dans le domaine de la santé mentale et du bien-être au Nunavik : aspirations, pièges, défis et réalités ». Communication présentée au colloque annuel du CIÉRA, 2-3 mai 2022, Montréal. COM.

**Hordyk, Shawn-Renée**. 2022. « Comment des influences autochtones ont transformé ma façon d'enseigner en contexte universitaire ». Communication présentée au colloque annuel du CIÉRA, 2-3 mai 2022, Montréal. COM.

---

## **HOUDE, Nicolas**

### Publications

Carbonneau, Jean-Rémi, Rémi Léger et **N. Houde**. 2022. Justin Trudeau and the multicultural state: Québec, Indigenous peoples and the Canadian francophonie. in Gabriele Abels et al. (dir.). *Jahrbuch des Föderalismus: Föderralismus, Subsidiarität und Regionen in Europa, 2022*. Baden-Baden: Nomos, 423-438. COC.

Dabin, Simon et **N. Houde**. 2023. La réconciliation en question. in J-G Prévost et P. May (dir) *Problèmes politiques contemporains*. Montréal : JFD, 203-212. COC.

Motard, Geneviève et **Nicolas Houde**. 2023. « Honorer, respecter et exécuter les traités, accords et autres arrangements constructifs ». *Cahiers du CIÉRA* (hors-série, vol. 1) : 51-58. <https://doi.org/10.7202/1099220ar>. RAC.

### Communications scientifiques

André-Grégoire, Marie-Claude et **Nicolas Houde**. 2022. *Colonisation et usurpation des territoires*. Présenté dans le cadre de l'École d'été du CIERA 2022 : Droits et enjeux internationaux des peuples autochtones. 15 juin 2022, 13 au 23 juin 2022, en ligne. COM.

**Houde, Nicolas**. 2022. Les aires protégées comme outil d'affirmation d'une souveraineté autochtone. Présenté au colloque international « Confluences Nord-Sud : cosmopolitiques et territorialités autochtones au Québec et en Amazonie brésilienne », 29 août au 3 septembre 2022, Montréal. COM.

---

### **INKSETTER, Leila**

#### Publications

**Inksetter, Leila**. À paraître. *Initiative and Adaptation among the Nineteenth-century Algonquin*, McGill-Queen's University Press. Manuscrit soumis, évalué par deux évaluateurs externes anonymes et en cours de révision. Sortie prévue en 2024. LIV.

**Inksetter, Leila**. À paraître. « Le rôle des chefs algonquiens septentrionaux au moment de la mise en place d'une relation avec les autorités gouvernementales. Enquête à partir de pétitions », *Anthropologie et sociétés*. (Soumis). RAC.

**Inksetter, Leila**. À paraître. « L'obligation de démonstration de continuité historique : les conséquences du droit ancestral sur les projections territoriales historiques des peuples autochtones au Québec, *Droit et cultures*. (Soumis). RAC.

### Communications scientifiques

**Inksetter, Leila**. 2022. Paneliste à une table ronde organisée par le CIERA-MTL/GRIAAC, « Le rôle, les intérêts et les défis qui se présentent aux chercheurs qui collaborent à titre d'experts avec les gouvernements provinciaux ou fédéraux quant aux enjeux autochtones », 10 février 2022, en ligne. COM.

**Inksetter, Leila**. 2022. « Histoire autochtone et histoire des Autochtones : Défis et possibilités méthodologiques », Séminaires méthodologiques du laboratoire de méthodologie du Département de sociologie, UQAM, Montréal, 31 mars 2022. COM.

**Inksetter, Leila**. 2023. « Ces autochtones réputés atemporels. Difficultés autour de la définition des territoires autochtones collectifs », Centre d'histoire des régulations sociales, UQAM, Montréal, 19 avril 2023. COM.

---

### **JACCOUD, Mylène**

#### Publications

**Jaccoud, M.** et R. Brassard. 2022. « Saberes criminológicos e autoctonia ». *Revista Latino-Americana de Criminologia* 2(2) : 34-55. RAC.

### Communications scientifiques

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « L’abolitionnisme aujourd’hui. Enjeux contemporains ». Centre de recherche en droit public. Les matinées de la justice. 19 mai COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « L’intervention des criminologues et les réalités autochtones ». Formation. Ordre des professionnels des criminologues du Québec. 14 juin. Montréal. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « Les alternatives en matière de justice pénale en contexte autochtone ». Séminaire sur les réalités autochtones. Cour du Québec. Hôtel des Premières nations, Wendake, 27 juin. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « Les alternatives en matière de justice pénale en contexte autochtone ». Séminaire sur les réalités autochtones. Cour du Québec. Hôtel des Premières nations, Wendake, 11 octobre. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « Renforcer la gouvernance atikamekw en contexte de violence familiale ». Sommet de la famille. Conseil de la nation atikamekw, Le Château. Joliette, 22 novembre. Les alternatives en matière de justice pénale en contexte autochtone. Séminaire sur les réalités autochtones. Cour du Québec. Hôtel des Premières nations, Wendake. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2022. « Les contours de la justice restaurative, ses forces et ses limites ». Journée Universitaire de Psychiatrie Légale. Justice restaurative. Quels apports dans la prise en charge des auteurs ? Centre hospitalier Henri Laborit, Poitiers, France. 24 novembre. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2023. « Initiatives canadiennes pour la réintégration communautaire autochtone ». Webinaire international. Chaire UNESCO de la recherche appliquée pour l’éducation en prison. COM.

**Jaccoud, Mylène.** 2023. « Sociologues non autochtones : forces, limites ou défis ». Intervention Cegep / socio Colloque de l’Association des Professeurs et des Professeures de Sociologie des Collèges (APPSC). Auberge-du-lac-à-l’eau-Claire, St-Alexis-des-Monts, 31 mai. COM.

**Jaccoud, Mylène** et P. Boucher. 2022. « Décoloniser ou autochtoniser ? Le cas des savoirs en criminologie ». Colloque du CIERA, Entre autochtonisation et décolonisation. Musée McCord, Montréal, 2-3 mai. COM.

**Jaccoud, Mylène** et C. Wylde. 2022. « Enjeux de protection des droits en matière de justice ». École d’été francophone virtuelle en droits et enjeux internationaux des peuples autochtones, UQO-CIERA, 13 au 23 juin 2022. COM.

---

## **JÉRÔME, Laurent**

### Publications

**Bousquet, Marie-Pierre.** À paraître. « Améliorer ces primitifs » : les agents des Affaires indiennes d’Abitibi et l’éducation scolaire, 1907-1955. *Anthropologie et sociétés*, n° spécial dirigé par Natacha Gagné et Laurent Jérôme. (soumis et accepté). RAC.

Gagnon, Justine, **Laurent Jérôme** et Jean-Philippe Uzel. 2023. « La DNUDPA, les arts et les patrimoines en milieux autochtones ». *Cahiers du CIERA*, vol. 1, no Numéro spécial : 37-42. [déjà comptabilisé comme RSC dans UZEL]

Motard, Geneviève, Doris Farget, Benoit Ethier, Marjolaine Étienne, Emilie Fortin Lefebvre, Justine Gagnon, Karine Gentelet, Martin Hébert, Nicolas Houde, **Laurent Jérôme**, Gabriel Marcotte, Martin Papillon, Alexane Picard, Thierry Rodon et Jean-Philippe Uzel, « Déclaration des Nations Unies sur les

droits des peuples autochtones : des pistes d'interprétation », Cahiers du CIÉRA, vol. 1, no Numéro spécial (2023-04-04). RAC.

Gagné, Natacha et **Laurent Jérôme** (dir.) [à paraître]. « La portée politique et transformatrice des rituels autochtones ». *Studies in Religion / Sciences religieuses*, vol. (à paraître) (2023). RAC.

Jérôme, Laurent et Natacha Gagné (dir.) [à paraître]. *Anthropologie et sociétés*, Québec, vol. (à paraître) (2023).

#### Communications scientifiques

Kaine, Elisabeth, Marie-Charlotte Franco, Jonathan Lainey et **Laurent Jérôme**. 2022. « Table ronde sur la muséologie autochtone », présentée lors de Colloque international « Confluences Nord / Sud : Cosmopolitiques et territorialités au Québec et en Amazonie brésilienne », Montréal, 29 août 2022. COM.

**Jérôme, Laurent**, Étienne Levac et Anthony Quitich Dubé. 2022. « Indigenous community grounded research. Perspectives from Atikamekw Youth (Manawan, Nitaskinan, Lanaudière, Québec, Canada) ». Communication présentée dans le cadre de « Nulungu Research Week ». 28 sept. En partenariat avec le GRIAAC et le **Nulungu Research Institute**, The University of Notre Dame Australia. COM.

#### Autres activités

- Titulaire de la Chaire de recherche partenariale sur la mise en valeur des savoirs et des traditions orales autochtones (2022-)
- Directeur de *Revue d'études autochtones* (29 août 2018-)
- Directeur de l'Équipe de recherche sur les cosmopolitiques autochtones (ERCA) (2020-)

---

### **NEPTON HOTTE, Caroline**

#### Communications scientifiques

**Nepton Hotte, Caroline**. 2022. « Décolonisation numérique de femmes autochtones au Québec. La réalité augmentée comme stratégie d'affirmation dans l'œuvre de Sophie Kurtness ». Communication présentée dans le cadre du colloque « Les arts au prisme de la décolonisation. De la recherche en provenance aux approches collaboratives », 15-16 septembre, Université de Neuchâtel, Suisse. Conférencière invitée. COM.

**Nepton Hotte, Caroline**. 2022. « La continuité renouvelée, expressions contemporaines : les présences culturelles et artistiques autochtones dans le cyberspace ». Table ronde présentée dans le cadre de la Journée d'étude : « L'archive et le selfie : La continuité culturelle et son affirmation par les communautés autochtones d'Amérique du Nord », Musée du quai Branly-Jacques Chirac, 6 mai 2022. COM.

**Nepton Hotte, Caroline**. 2022. « En recherche, faire autrement ? Les faux-plis en examen ». 89e Colloque de l'ACFAS : « Sciences, innovations, sociétés », Section *Enjeux de la recherche*, 9 au 13 mai 2022, Montréal. COM.

**Nepton Hotte, Caroline.** 2023. Animation du cercle de partage *Makusham mishtashkeu* avec Joséphine Bacon, Caroline Nepton Hotte et Sonia Robertson. Galerie de l'UQAM, Salon Orange, UQAM, 10 février 2023. COM.

**Nepton Hotte, Caroline.** 2023. Accompagnatrice dans le cadre de l'exposition « Eshi uapatakau ishkueatsh tshitassinu / Regards de femmes sur le territoire ». Galerie de l'UQAM (Université du Québec à Montréal), du 10 février au 1<sup>er</sup> avril 2023. Commissaire : Sonia Robertson. Artistes : Marie-Andrée Gill, Sophie Kurtness, Soleil Launière. COM.

### Autres activités

Lavigne, M. (2023, 30 mars). Arts autochtones. [Entrevue radiophonique]. Dans *Confluents*, Radio Ville-Marie. TVU.

Nuovo, F. (2023, 8 octobre). Représentation des Autochtones dans les œuvres picturales du 16e au 19e siècle. [Entrevue radiophonique]. Dans *Dessine-moi un matin*, Ici Première. <https://ici.radiocanada.ca/ohdio/premiere/emissions/dessine-moi-un-matin/episodes/785911/ratrapage> . TVU.

2022 Enseignement. Cours : Histoire de l'art autochtone. Musée Amérindien de Mashteuiatsh, gardien de l'histoire des Pekuakamiulnuatsh (mars 2022).

2022 Conférence (Ré)conciliation pour le cours en ligne (mai 2022)

2022 Animation de deux causeries-rencontres. Festival international Présence autochtone (août 2022)

2023 Animation de six épisodes de la baladodiffusion intitulé Kwahiatonhk! – Littératures autochtones. Salon du livre des Premières Nations, Kwahiatonhk! (août 2023).

2023 Animation, Colloque Langues autochtones au présent et au futur. 90<sup>e</sup> congrès de l'ACFAS, 8 au 12 mai 2023.

---

## **PAUL, Véronique**

### Publications

Jacob, E., M.-M. Tremblay, G. Pellerin, **V. Paul**, C. Couture, D. Gauthier *et al.* 2022. Reconnaissance des acquis d'expérience pour les étudiants inuit et des Premières Nations inscrits dans un programme de formation en enseignement : portrait de la situation et pistes d'action. *Revue hybride de l'Éducation*. RSC.

**Paul, Véronique.** 2023. Une histoire de la scolarisation au Nunavik. Imaginaire Nord, Coll. « Isberg ». Québec : Presses de l'Université du Québec. LIV.

**Paul, Véronique**, de la Chevrotière, D. Virginie, G. Pellerin, Elisapie Uitangak Tukulak et Siaja Mark Mangiuk. À paraître. « L'Histoire d'un projet communautaire inuit, porteur d'initiatives d'autochtonisation, dont les actions se poursuivent afin d'autochtoniser les écoles d'Ivujivik et de Puvirnituaq ». *Les cahiers du CIERA*. (soumis et accepté). RAC.

**Paul, V.**, de la Chevrotière, V. D., Uitangak Tukulak, E. et Mark Mangiuk, S. 2023. L'implantation de l'institution scolaire au Nunavik, une prise en charge singulière par les Inuit d'Ivujivik et de Puvirnituaq. *Revue sur la persévérance et la réussite scolaires chez les Premiers Peuples*. (soumis). RSC.



### Communications scientifiques

**Paul, V.**, V.D. de la Chevrotière, E. Uitangak Tukulak et S. et Mark Mangiuk. 2023. « Establishing the institution of school in the Nunavik communities of Ivujivik and Puvirnituk: a movement for local empowerment ». The Paris Conference on Education. Paris, France, 18 juin. COM.

**Paul, V.**, P. Mangiuk, E. Lamoureux et D. Perron-Cordero. 2023. « Sharing scientific knowledge within the Inuit communities of Nunavik ». The Paris Conference on Education. Paris, France, 18 juin. COM.

Pellerin, G., S. Angiyou, M. Tukulak, E. Lizotte et **V. Paul**. 2023. « Inuktitut curriculum development: an answer to the Inuit teacher needs ». The Paris Conference on Education. Paris, France, 17 juin. COM.

**Paul, V.** et E. Lamoureux. 2023. « Édition d'un livre sur *Une histoire de la scolarisation au Nunavik* qui démontre la prise en charge locale inuite qui s'est opérée entre 1950 et 1990 ». Table ronde sur la recherche, la recherche-création et la création sur les cultures et sociétés du monde inuit. Montréal, Canada, 31 mars. COM.

Chicoine-McKenzie, L., E. Lamoureux et **V. Paul**. 2023. « Recherche sur les récits de pratique des directrices et directeurs d'écoles du Nunavik afin de mieux comprendre les enjeux liés à la gestion des écoles biculturelles nordiques par l'histoire de l'éducation ». Table ronde sur la recherche, la recherche-création et la création sur les cultures et sociétés du monde inuit. Montréal, Canada, 31 mars. COM.

**Paul, V.**, V.D. de la Chevrotière, E. Uitangak Tukulak et S. Mark Mangiuk. 2022. « L'implantation de l'institution scolaire au Nunavik, une prise en charge singulière par les Inuit d'Ivujivik et de Puvirnituk ». 5<sup>e</sup> colloque sur la Persévérance et la réussite scolaire chez les Premiers Peuples. Québec, 4 nov. COM.

---

### **UZEL, Jean-Philippe**

#### Publications

Gagnon, Justine, Laurent Jérôme et **Jean-Philippe Uzel**. 2023. « La DNUDPA, les arts et les patrimoines en milieux autochtones ». *Cahiers du CIÉRA*, vol. 1, Numéro spécial : 37-42. RSC.

**Uzel, Jean-Philippe**. À paraître. « L'affaire *Kanata* vue de France et du Québec : cancel culture vs réconciliation », dans M. Cervulle et B. Hamidi-Kim (dir.), *Scènes politiques d'aujourd'hui : penser les controverses théâtrales*. Vincennes, Presses universitaires de Vincennes. RAC.

**UZEL, Jean-Philippe**. 2022. « Nuit Blanche Montreal: Illuminating Underground Art », dans J. NAGAM et J. MARCHESSAULT J. (dir.), *Holding Ground: Nuit Blanche and Other Ruptures*, 124-131. Toronto, Public Books. COC.

#### Communications scientifiques

**Uzel, Jean-Philippe**. 2022. « La décolonisation des musées canadiens : par ou par-delà la réconciliation ? » Communication donnée dans le cadre du 20<sup>e</sup> colloque annuel du Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA), 2-3 mai 2022, Musée McCord et UQAM. COM.

**Uzel, Jean-Philippe**. 2022. « Le corps des autres et les images *incorporated* ». Communication de clôture en ligne dans le cadre du Colloque « Usos das Imagens », 12 mai 2022, *Universidade Federal Fluminense*, Rio de Janeiro, Brésil. COM.

**Uzel, Jean-Philippe.** 2022. « L'art autochtone au Canada : 'l'émancipation' en question ». Communication donnée dans le cadre du **Colloque** « Sciences sociales en danger ? Pratiques et savoirs de l'émancipation », 23-24 juin 2022, L'École des Hautes Études en Sciences Sociale (EHESS), Paris. COM.

**Uzel, Jean-Philippe.** 2022. « The place of contemporary Indigenous artists in art museum collections: the Canadian example ». Communication donnée dans le cadre du Colloque international « Indigenous Art Today : Critical Perspectives and Crossing Viewpoints », 9-10 novembre 2022, Universitat Pompeu Fabra (Barcelone, Espagne) [formule hybride, en ligne]. COM.

**Uzel, Jean-Philippe.** 2023. « De la collection ouverte à la collection renversée : l'autochtonisation des musées d'art canadiens ». Communication donnée dans le cadre du Colloque international « Qu'est-ce qu'une collection aujourd'hui ? ». 21 au 24 mars 2023. École du Louvre, Paris et Université du Québec à Montréal. COM.

### Autres activités

#### **2018-2022**

#### **MOOC (Massive Open Online Course) « Ohtehra' L'art autochtone aujourd'hui »**

Une collaboration entre l'UQAM et le Musée des beaux-arts de Montréal (date du lancement : septembre 2022)

Responsable scientifique du projet

Projet prioritaire de la Faculté des arts de l'UQAM (2018-2019 et 2019-2020)

Programme d'aide pour l'enseignement en ligne du Vice-rectorat aux systèmes d'information de l'UQAM (2018-2019)

### **Membres du GRIAAC exclusivement**

---

#### **CATALA, Amandine\***

##### Publications

**Catala, Amandine.** 2022. « Academic excellence and structural epistemic injustice: Toward a more just epistemic economy in philosophy ». *Journal of social philosophy* 1-24 (en ligne). RAC.

---

#### **CHARTIER, Daniel\***

##### Publications

Bédard-Goulet, Sara et **Daniel Chartier** (dir.). 2022. *The Northern Forest. La forêt nordique*. Tartu : University of Tartu Press. LIV.

**Chartier, Daniel.** 2022. « La tempête de verglas de 1998 au Québec. Une impression de perte de l'immunité ». Dans *Acclimations. Sur le terrain des cultures climatiques*. Sous la direction de A. Metzger, 155-174. Paris, Hermann. COC.

**Chartier, Daniel.** 2022. « La tempête de verglas de 1998 au Québec. Une impression de perte de « Pour une historiographie des imaginaires du “Nord” et du “Sud”: construction et renversements ». Dans *Nord(Ro)mania*. Sous la direction de Karen Struve et Stephanie Wodianka, 113-131. Würzburg (Allemagne), Verlag Könningshausen & Neumann. COC.

Bédard-Goulet, Sara et **Daniel Chartier.** 2022. « The Place of the Northern Forest » / « Les lieux de la forêt nordique » / « Põhjamaade metsa paigad » Dans *The Northern Forest. La forêt nordique*. Sous la direction de Sara Bédard-Goulet et Daniel Chartier, 15-30, 369-386 et 405-420. Tartu (Estonie), University of Tartu Press. [en français, en anglais et en estonien]. COC.

### Communications scientifiques

**Chartier, Daniel.** 2022. « La centralité de la “territorialité” dans l’expression culturelle autochtone Littérature, conflits, traités, apports ». Communication présentée lors du colloque « L’autochtonie comparée des Amériques : Territorialité, ressources, droit, littérature et culture », Universidad del Salvador (Argentine), 21 mars 2022. COM.

**Chartier, Daniel.** 2022. « L’imaginaire du Nord est-il genré? ». Communication présentée lors du colloque « Le Canada et l’imaginaire du Nord Enjeux sociopolitiques, identitaires et esthétiques », Université de Varsovie (Pologne), 7 au 9 décembre 2022. COM.

### Autres activités

Co-organisation, avec Véronique Basile Hébert, du colloque « Pa pimatisiwin. En mouvement : L’autochtonie comparée des Amériques » dans le cadre de la coopération AUF UQAM-UVSQ-USAL Québec-France-Argentine, Montréal, La Tuque et Wemotaci, du 19 au 23 septembre 2022.

Co-organisation, avec Malan Marnersdottir, du colloque « Silence et violence dans le Nord. Tøgn og hardskapur i Nordri », Université des Îles Féroé, Torshavn, 30 novembre et 1er décembre 2022.

---

## **GUIMOND, Laurie\***

### Publications

Couture-Cossette, M et **L. Guimond.** 2023. « Habiter l’absence, habiter d’infrastructure : Paysages temporels à l’aune de la route 138 en Basse-Côte-Nord ». *ACME: An International Journal for Critical Geographies*. Article soumis. RAC.

Graveline, M-H, D. Germain, U. Boyer-Villemare et **L. Guimond.** 2023. « Community-based approach: Four core principles to reconcile sociocultural conditions and Disaster Risk Reduction in pursuit of community resilience ». *Environment, Development and Sustainability*. Article soumis. RAC.

**Guimond, L.,** N. O’Bomsawin, C. Bellehumeur et C. Einish. À paraître. « Lutter contre les stéréotypes, les préjugés, la discrimination et le racisme à l’égard des personnes autochtones: une responsabilité collective et institutionnelle ». Dans *Perspectives et nuances autour d’enjeux autochtones : traditions, représentations et relations*. Sous la direction d’Éric Chalifoux, Mélanie Chaplier et Doris Farget. À paraître. COC.

**Guimond, L** et J. Plante. 2022. « Mise en place, développement et vitalité d’une coopérative de solidarité en milieu nordique : un exemple socialement innovant à Baie-Johan-Beetz (Minganie, Côte-Nord, Québec) ». *Journal of Rural and Community Development* 17(2) : 151-176. RAC.

Martuwarra River of Life, Unamen Shipu Romaine River, A. Poelina, S. Woollorton, **L. Guimond** et G. Sioui-Durand. 2022. « Hearing, voicing and healing: Rivers as culturally located and connected. *Voicing rivers* 38(3): 422-434. RAC.

Poelina A, Y. Paradies, S. Woollorton, E.L. Mulligan, **L. Guimond**, L. Jackson-Barrett et M. Blaise M. 2023. « Learning to care for Dangaba ». *Australian Journal of Environmental Education* 39(3): 375-389. RAC.

Poelina, A; Y. Paradies, S. Woollorton, **L. Guimond**, L. Jackson-Barrett et M. Blaise. 2023. « Indigenous Philosophy in Environmental Education ». *Australian Journal of Environmental Education* 39(3) : 269-278. RAC.

Woollorton, S, **L. Guimond**, P. Reason, A. Poelina et P. Horwitz. 2022. « Voicing Rivers ». *River Research and Applications* 38(3) : 371-375. RAC.

### Communications

**Guimond, L.**, S. Woollorton, A. Poelina, P. Horwitz et P. Reason. 2022. « Voicing Rivers Launch ». Research Week 2022, Nulungu Research Institute, The University of Notre Dame Australia, Broome. En ligne, 27 oct. 2022., Broome, Australie. COM.

**Guimond, Laurie**. 2023. « Penser autrement l'habitat transitoire des grands chantiers nordiques à l'aune des modes d'habiter des travailleur-euse-s ». Colloque international du Centre de recherche en développement territorial (CRDT), 15 mai 2023. COM.

**Guimond, Laurie**. 2023. « Ensemble sur le chemin du Nord...Habiter avec d'autres que nous-mêmes. » Projection et causerie de Mamuku Meshkanat Ensemble sur le chemin. Chaire Territorialisation, Université Grenoble-Alpes, 20 décembre 2023., Grenoble, France. COM.

**Guimond, Laurie**. 2023. « Territoire Mamuapat. Écouter, voir et expérimenter la recherche interculturelle autrement ». Table-ronde : Faire (et) voir autrement la recherche ? L'enrôlement de la BD, des vidéos et des photos. ACFAS 444 CRISES – Quels savoirs pour construire d'autres horizons politiques au XXI<sup>e</sup> siècle ? Université de Montréal, 8 mai 2023, Montréal. COM.

Mesténapéo, Y. N. Lapierre, V. Bellefleur et **L. Guimond** ainsi que Joséphine Bacon et Laurent Jérôme. 2023. « Causerie et projection de Mamuku Meshkanat Ensemble sur le chemin ». Sciences et savoirs autochtones. Cœur des sciences, en partenariat avec le Festival interculturel du conte de Montréal, 24 oct. 2023. COM.

---

### **LEYDET, Dominique\***

#### Publications

**Leydet, Dominique**. 2023. « Citizenship ». Dans *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* [Fall 2023 Edition]. Sous la direction d'Edward N. Zalta. URL : <https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/citizenship/>. RAC.

**Leydet, Dominique**. 2023. « La mise en œuvre du principe de consentement et ses contextes ». Dans *Peuples autochtones et ressources naturelles. Regards croisés sur les défis de la mise en œuvre du consentement préalable, libre et éclairé*. Sous la direction de Martin Papillon et Thierry Rodon, 33-52. Paris : L'Harmattan. COC.

**Leydet, Dominique**. 2023. « Droits fondamentaux et démocratie représentative : prendre le rôle des parlements au sérieux ». Dans *Droit, justice et démocratie*. Sous la direction de J.M. Doyon, 73-106. Montréal : Éditions Yvon Blais. COC.

**Leydet, Dominique.** 2023. « Representative Democracy and Democratic Struggles from Below ». Dans *Civic Freedom in an Age of Diversity. The Public Philosophy of James Tully*. Sous la direction de D. Karmis et J. Maclure, 123-145. Montréal, Kingston: McGill-Queen's University Press. COC.

**Leydet, Dominique.** À paraître. « Legal pluralism and the Spiritual Dimension of Indigenous Law ». Dans *Opening and Closing Relations: Indigenous Spirituality in Canada*. Sous la direction de John Borrows, Paul Bramadat, Heidi Kiiwetinepinesiik Stark et David Seljak. (Accepté pour publication en novembre 2022). Toronto : University of Toronto Press. COC.

#### Communications scientifiques

**Leydet, Dominique.** 2022. « Indigenous and non-Indigenous Legal Traditions in Canada : Some Challenges ». Public Lecture, Center for Studies in Religion and Society (CSRS), University of Victoria, BC, 24 mars. COM.

**Leydet, Dominique.** 2023. « Le débat sur l'incommensurabilité des traditions juridiques autochtones et occidentales : Essai de clarification ». Conférence présentée à la Faculté de philosophie, Université Laval, 16 février. COM.

## 3.2 Soutien à la formation

### 3.2.1 Directions de mémoires et de thèses

#### **Mathieu Arsenault**

Alexandre Beaulieu (Maîtrise)  
Alexandre Chartrand (Maîtrise)  
Antoine Csuzdi-Vallée\* (Maîtrise)  
Charles Dorval\* (Maîtrise)  
Arthur Foucher\* (Maîtrise)  
Guillaume Pelletier (Maîtrise)  
David Bernard (Doctorat)  
David Bigaouette\* (Doctorat)

#### **Alain Beaulieu**

Maxence Terrollion\* (Doctorat)

#### **Simona Bignami**

Léonie Trudeau-Laurin\* (Maîtrise)  
Alexandre Paquette (Maîtrise)  
Yacine Boujija (Doctorat)  
Véronique Deslauriers (Doctorat)  
Charles-Olivier Simard (Doctorat)

#### **Marie-Pierre Bousquet**

Noémie Breton-Théoret\* (Maîtrise)  
Simon Charrette\* (Maîtrise)  
Émilie Coulombe (Maîtrise)  
Laura Dupray Libert\* (Maîtrise)  
Ophélie Girodias\* (Maîtrise, codir.)  
Alexandra LaPerrière\* (Maîtrise)  
Han Han Li\* (Maîtrise)  
Arnaud Simard-Émond\* (Maîtrise)  
Marie-Charlotte Franco\* (Postdoctorat)

#### **Sébastien Brodeur-Girard**

Timothy Leber (Maîtrise)  
Rachel Pelletier\* (Maîtrise)  
Édith Bélanger (Doctorat)  
Patricia Bouchard (Doctorat, co-dir.)  
Isabelle Déry (Doctorat, co-dir.)  
Philippe Nadon\* (Doctorat)

#### **Mélanie Chaplier**

Suzy Labelle\* (Maîtrise)  
Joëlle Rondeau\* (Doctorat, codir.)

#### **Richard Compton**

Yoann Léveillé (Maîtrise)  
Nora Villeneuve\* (Maîtrise)  
Alexandra Dupuy (Maîtrise)  
Alice Tremblay (Doctorat)  
Johnnatan Nascimento (Doctorat)  
Matthew Schuurman\* (Doctorat)

Julien Carrier\* (Postdoctorat)

### **Robert Crépeau**

Pierre-Luc Bélanger\* (Maîtrise)  
Mickaël Castilloux-Gaboury\* (Maîtrise)  
Philippe Lévesque\* (Maîtrise)  
Micha Jam\* (Maîtrise)  
Raphaël Preux (Doctorat)  
Émile Duchesne\* (Doctorat)  
Marie-Charlotte Pelletier-De-Koninck\* (Doctorat)

### **Doris Farget**

Claudél Trudeau Nepton\* (Maîtrise)  
Juliette Vanasse\* (Maîtrise)  
Guilherme da Silva\* (Maîtrise, codir.)  
Khadiatou Sarr\* (Doctorat)

### **Christian Gates St-Pierre**

Jessica Labonté (Maîtrise)  
Jean-Simon Labbé (Maîtrise)  
Viviane Forest-Ponthieux\* (Maîtrise)  
Xavier Dagenais-Chabot\* (Maîtrise)  
Annie Croteau (Maîtrise)  
Camille Després-Coulombe (Maîtrise)  
Andréanne Larocque (Maîtrise)  
Marie-Ève Boisvert (Doctorat)

### **Claude Gélinas**

Pierre-Simon Cleary (Maîtrise, codir.)  
Maxime Pinette (Maîtrise, codir.)  
Beguens Theus (Doctorat, codir.)  
Bernard Ouellet (Doctorat, codir.)  
Thomas Lecomte\* (Doctorat, codir.)  
Jean Duchesneau (Doctorat, codir.)  
Pascale Robic (Doctorat, codir.)  
Caroline Desruisseaux\* (Doctorat, codir.)  
Andrew Fletcher (Doctorat, codir.)

### **Shawna Hordyk**

Charlotte Bissonnette-Reichold (Maîtrise, codir.)  
Joel Gottlieb (Maîtrise)  
Stéphanie Blais (Maîtrise, codir.)  
Marie-Pascale Garon (Maîtrise, codir.)  
Geneviève Miller (Maîtrise)  
Noémi Rondeau (Maîtrise)  
Saleema Hutchinson (Maîtrise)  
Jessica Gilles (Maîtrise, codir.)  
Fritz Louis (Maîtrise, codir.)  
Sarah Stewart (Maîtrise, codir.)  
Dominique Gaulin (Doctorat, codir.)

### **Nicolas Houde**

Marion Obonsawin-Simond\* (Maîtrise)

Sophie Pagé-Sabourin\* (Maîtrise)  
Charline Steifvater (Maîtrise)  
Valérie Tchoufong Tchankwe\* (Doctorat)

#### **Leila Inksetter**

Sonia Bien-Aimé\* (Maîtrise)  
Élisa Tripotin\* (Doctorat)

#### **Mylène Jaccoud**

Philippe Boucher\* (Maîtrise)  
Justine Rivard (Maîtrise)  
Marie-Pierre Valcourt (Maîtrise)  
Marilou Camus (Maîtrise)  
Marc-André Bonneau (Maîtrise)  
Catherine Therrien (Maîtrise)

#### **Laurent Jérôme**

Marc Ayotte (Maîtrise)  
Sébastien Corriveau (Maîtrise)  
Étienne Levac\* (Maîtrise)  
Jean-Philippe Guilbault (Maîtrise, codir.)  
Stéphanie Tardif (Maîtrise)  
Maxime Lalo\* (Maîtrise, codir.)  
Caudel Trudeau Nepton\* (Maîtrise, codir.)  
Marwan Attalah\* (Doctorat, codir.)  
Philippe Le Page (Doctorat)  
Isabelle Chrétien\* (Doctorat)  
Virigle Delmas\* (Doctorat)  
Clarisse Sidney\* (Doctorat)  
Caroline Nepton Hotte (Doctorat)  
Maria De Lurdes Santana Rita\* (Doctorat)  
Marie-Charlotte Franco\* (Postdoctorat, cosup.)  
Carole Delamour\* (Postdoctorat)  
Camille Varnier\* (Postdoctorat)

#### **Véronique Paul**

Aucune supervision pour ce membre

#### **Jean-Philippe Uzel**

Antoine Bergeron (Maîtrise)  
Léa Lanthier-Lapierre (Maîtrise)  
Durocher Marie-Hélène (Maîtrise)  
Joëlle Dumais-Allard (Maîtrise)  
Félix Denis (Maîtrise)  
Daniel Dinato\* (Doctorat)  
Daphnée Yiannaki\* (Doctorat)  
Fanny Curtat (Doctorat)  
Emily Falvey (Doctorat)

#### **Membre du GRIAAC (en lien avec l'un des axes du centre)**

#### **Daniel Chartier**



Véronique Basile Hébert (Doctorat)

Julien Hocine (Doctorat)

**Dominique LEYDET**

Olivier Samson (Maîtrise)

Virginie Rouxel (Doctorat, codir.)

**3.2.2 Mémoires de maîtrise en cours**

**Bélanger, Pierre-Luc (UdeM)**

Maîtrise en Anthropologie (2020-)

*Chien de la rue, rez dog ou atimu ? La place contemporaine du chien en contexte innu (Ekuanitshit-Mingan, Québec) Ethnohistoire d'un peuple nomade sédentarisé*

Directeur : Robert Crépeau

Codirecteur : Laurent Jérôme

**Bien-Aimé, Sonia (UQAM)**

Maîtrise en sociologie (2021-)

*La dramatisation des enjeux autochtones dans le discours médiatique québécois : les cas de la crise d'Oka et de la découverte des sépultures anonymes associées aux pensionnats*

Directrice : Leila Inksetter

**Boucher, Philippe (UdeM)**

Maîtrise en criminologie (2021-)

*L'arrêt de la violence familiale : récits d'hommes autochtones*

Directrice : Mylène Jaccoud

**Charrette, Simon (UdeM)**

Maîtrise en anthropologie

*Les revendications pour l'imposition d'un moratoire sur la chasse sportive à l'original et l'élaboration d'un plan de gestion commun de l'original dans la réserve faunique La Vérendrye*

Directrice : Marie-Pierre Bousquet

**Csuzdi-Vallée, Antoine (UdeM)**

Maîtrise en histoire (2021-)

*Les relations entre l'État, les Autochtones et les compagnies privées dans le cadre de projets miniers dans le Grand Nord canadien, 1970-2000*

Directeur : Mathieu Arsenault

**Dagenais-Chabot, Xavier (UdeM)**

Maîtrise en anthropologie (2022-)

*Analyse anthracologique des échantillons de charbons du site Isings en Montérégie*

Directeur : Christian Gates St-Pierre

**Da Silva Guilherme (UQAM)**

Maîtrise en droit et société (2021-)

*Réflexions décoloniales sur les droits territoriaux des communautés traditionnelles en Amérique latine*

Directeur : Gaële Gidrol-Mistral

Co-directrice : Doris Farget

**Dorval, Charles (UdeM)**

Maîtrise en histoire (2021-)

*Le Québec et son Nord : parcours identitaire et colonial de la province au 20<sup>e</sup> siècle*  
Directeur : Mathieu Arsenault

**Dion-Siouï, Vincent (USherbrooke)**

Maîtrise en littérature canadienne comparée (2021-)  
*L'impact de la Loi sur les langues autochtones chez les praticiens de la traduction en langues autochtones à Odanak et à Kahnawà:ke*  
Directeur : René Lemieux

**Duchesneau, Gabriel (USherbrooke)**

Maîtrise en littérature canadienne comparée  
*Enjeux éthiques de la traduction de la littérature autochtone anglophone vers le français avec attention particulière sur la traduction du sociolecte des réserves autochtones anglophones*  
Directeur : René Lemieux

**Forest-Ponthieux, Viviane (UdeM)**

Maîtrise en anthropologie (2020-)  
*Analyse comparative des processus de rapatriement de collections de restes humains au Canada et aux États-Unis*  
Directeur : Christian Gates st-Pierre

**Foucher, Arthur (UdeM)**

Maîtrise en histoire (2021-)  
*Le pouvoir des particuliers dans les relations entre les Premières Nations et l'État au Québec post-confédéral*  
Directeur : Mathieu Arsenault

**Girodias, Ophélie (UQAT)**

Maîtrise sur mesure en relations Autochtones-Allochtones  
*Représentations des Allochtones par les Autochtones*  
Directeur : Hugo Asselin  
Codirectrice : Marie-Pierre Bousquet

**Hansal, Oussama (UQAM)**

Maîtrise en informatique cognitive  
*Détectez et atténuez le biais dans les langues en danger (Inuktitut)*  
Directrice : Fatiha Sadat

**Jam, Micha (UdeM)**

Maîtrise en anthropologie (2022-)  
*L'émergence des leaders politiques autochtones en Amazonie brésilienne*  
Directeur : Robert Crépeau

**Labelle, Suzy (UdeM)**

Maîtrise en communication  
*Médias québécois et Autochtones : analyse de la couverture journalistique de la crise de Val d'Or*  
Directrice : Mélanie Chaplier

**Lalo, Maxime (USherbrooke)**

Maîtrise en histoire  
*Résilience et commémoration : les conséquences intergénérationnelles de la déportation*

*des Innus de Pakuashipi*  
Directrice: Louise Bienvenue  
Co-directeur: Laurent Jérôme

**Levac, Étienne (UQAM)**

Maîtrise en sciences des religions (2020-)  
*Responsabilités familiales au sein du Nitaskinan : valorisation intergénérationnelle des savoirs liés au territoire par, pour et avec les Atikamekw Nehirowisiwok de Manawa*  
Directeur : Laurent Jérôme  
Co-directrice : Anne-Marie Colpron

**Lévesque, Philippe (Udem)**

Maîtrise en anthropologie  
*Les récits mythologiques innus à la lumière de la cosmologie, l'ontologie et l'épistémologie*  
Directeur : Robert Crépeau

**Obonsawin-Simond, Marion (UQAM)**

Maîtrise en science politique (2021-)  
*Capitalisme, casino et reconnaissance : le cas du Grand Royal Wôlinak*  
Directeur : Nicolas Houde

**Pagé, Marilou (UQAM)**

Maîtrise en histoire de l'art (2020-)  
*Exploration des motifs peints sur les vêtements et accessoires en peau de caribou des Innuats (Innus) et Naskapis entre le XVII<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle*  
Directeur : Dominic Hardy  
Codirectrice : Laura Peers

**Pâquet, Vincent (UdeM)**

Maîtrise en science politique  
*Les politiques autochtones de revendication territoriale de la Colombie-Britannique et du Québec*  
Directeur : Martin Papillon

**Pelletier, Rachel (UQAT)**

Maîtrise sur mesure en études autochtones (2020-),  
*L'impact de l'autorité scientifique dans les plans de cogestion faunique : l'exemple de l'orignal dans le parc de La Vérendrye (titre provisoire)*  
Directeur : Sébastien Brodeur-Girard

**Perez-Gauvreau, Laura (UQAM)**

Maîtrise en études littéraires  
*Figures de l'individualité et de la nature dans les recueils Un thé dans la toundra/Nipishapui nete mushuat (2013) de Joséphine Bacon et Se ha despertado el ave de mi corazón/Nepey ñi güñün piuke (1989) de Leonel Lienlaf*  
Directeur : Daniel Chartier

**Roberge, Camille (UdeM)**

Maîtrise individualisée en transontologie autochtones  
*Effritement des frontières : Imaginer une théorie de la transontologie avec les littératures autochtones*  
Directrice : Sarah Henzi

**Trudeau-Laurin, Léonie (UdeM)**

Maîtrise en démographie (2022-)

*L'évolution des arrangements résidentiels autochtones au Canada au début du XXe siècle*

Directrice : Simona Bignami

Codirectrice : Lisa Dillon

**Trudeau Nepton, Claudel (UQAM)**

Maîtrise en droit (2022-)

*Pratiques et les savoirs liés à la gestion traditionnelle de la violence et des conflits chez les membres de la Première Nation des Pekuakamiulnuatsh (titre provisoire)*

Directrice : Doris Farget

Codirecteur : Laurent Jérôme

**Vanasse, Juliette (UQAM)**

Maîtrise en sciences juridiques (2020-)

*Aires protégées d'initiatives autochtones dans la réforme de la Loi sur la conservation du patrimoine naturel : une meilleure justice environnementale autochtone pour la Nation Innue ?*

Directrice : Doris Farget

**Villeneuve, Nora (UQAM)**

Linguistique (2019-)

*Analyse sémantique des morphèmes de passé gradables de l'inuktitut du sud de Baffin*

Directeur : Richard Compton

Codirecteur : Grégoire Winterstein

**3.2.3 Thèse de doctorat en cours**

**Attalah, Marwan (UQAM)**

Doctorat en sciences des religions

*Guérir et Convertir - Les missionnaires et les peuples autochtones : analyse ethnohistorique comparée des enjeux de conversion et de santé en Inde du Nord-Est et au Canada*

Directeur de recherche : Mathieu Boisvert

Codirecteur de recherche : Laurent Jérôme

**Baril, Dany (UQAT)**

Doctorat en études autochtones (2019-)

*Les relations entre les chiens et les Inuit de la région d'Iqaluktuuttiaq (Cambridge Bay) au Nunavut pendant le XXe siècle*

Directeur : Francis Lévesque

**Boivin, Mathieu (UdeM)**

Doctorat en géographie (2018-)

*Anite pet tetshe nitassinat nuash nete tetshe innu-assit = De notre territoire vers la réserve de l'habiter des Uashaunnuat. Autohistoire de l'habiter de Uashat mak Mani-Utenam*

Directrice : Nicole Gombay

**Bigaouette, David (UdeM)**

Doctorat en histoire (2020-)

*Le père Pacifique de Valigny et la culture de l'écriture dans la communauté micmaque de Listuguj (1894-1941)*

Directeur : Mathieu Arsenault.

**Branthonne, Adeline (UdeM)**

Doctorat en science politique (2017-)

*La construction des solidarités au sein des mouvements de femmes : comparaison des relations entre groupes de femmes autochtones/féministes majoritairement blanches, et de groupes de femmes musulmanes/féministes majoritairement blanches*

Directrice : Pascale Dufour

Co-directeur : Martin Papillon

**Caravecchia, Emilie Sarah (UdeM)**

Doctorat en littératures et langues du monde (2020-)

*Étude des identités de genre dans les littératures autochtones contemporaines du Nord-Est de l'Île de la Tortue*

Directrice : Sarah Henzi

**Chrétien, Isabelle (UQAM)**

Doctorat en sciences des religions (2020-)

*Le territoire chez les Autochtones, lieu d'expression relationnel ou le territoire sensible.*

Directeur de recherche : Laurent Jérôme

**Darsigny-Trépanier, Maude (UQAM)**

Doctorat en histoire de l'art (2021-)

*La représentation des féminicides à travers les médiums traditionnellement féminins*

Directeur : Dominic Hardy

**Delmas, Virgile (UQAM)**

Doctorat en sciences des religions

*La diffusion vers l'Europe de rituels autochtones nord-américains*

Directeur : Laurent Jérôme

**Depret, Louise (UdeM)**

Doctorat en science politique

*Construire une politique publique en problème public. L'exemple des politiques d'assimilation des enfants en contexte colonial au Canada, en France et aux États-Unis*

Directeur : Martin Papillon

**Desruisseaux, Caroline (USherbrooke)**

Doctorat en études québécoise (Histoire) (2019-)

*L'évolution des représentations de l'environnement par les groupes de pression environnementalistes et autochtones au Québec entre les années 1970 et 2000*

Codirecteur : Claude Gélinas

**Dinato, Daniel (UQAM)**

Doctorat en histoire de l'art (2020-)

*Commissaire-txai : autoethnographie d'une pratique de commissariat avec le Mouvement des Artistes Huni Kuin (MAHKU)*

Directeur : Jean-Philippe Uzel

**Duchesne, Émile (UdeM)**

Doctorat en anthropologie (2018-)

*Les Innus et les changements climatiques : implications cosmologiques et chocs cosmopolitiques*

Directeur : Robert Crépeau

**Handfield, Marika (UQAM)**

Passage accéléré au doctorat en psychologie (2020-)

*Évaluation des mécanismes de déconstruction des préjugés dans une perspective de conscientisation*

Directeur de recherche : Thomas Saïas

**Lecomte, Thomas (UdeM)**

Doctorat en anthropologie (2017-)

*Du coureur des bois au trappeur : Enjeux identitaires et politiques d'une figure de l'imaginaire traditionnel québécois au sein du monde contemporain*

Directeur : Guy Lanoue

Codirecteur : Claude Gélinas

**Marcoux, Gabrielle (UdeM)**

Doctorat en histoire de l'art (2015-)

*Modes de gestion et de représentation du territoire dans l'art autochtone actuel au Canada*

Directrice : Louise Vigneault

**Nadon, Philippe (UQAT)**

Doctorat sur mesure en études autochtones (2021-)

*L'expression du droit à l'autonomie gouvernementale en milieu urbain : le cas de la communauté autochtone de Joliette, La Tuque et Trois-Rivières (titre provisoire)*

Directeur : Sébastien Brodeur-Girard

**Nouchi, Johanna (UQAM)**

Doctorat en psychologie (2018-)

Sujet d'essai : *L'expérience des enseignant-e-s d'histoire au secondaire concernant la transmission de l'histoire des Premiers Peuples au Québec*

Directeur : Thomas Saïas

**Pelletier-De Koninck, Marie-Charlotte (UdeM)**

Doctorat en anthropologie (2016-)

*Les concours de Miss et Mister Terena, une communauté autochtone du centre-sud du Brésil*

Directeur : Robert Crépeau

**Pinto Ferreti, Alexia (UdeM)**

Doctorat en histoire de l'art (2015-)

*Le selfie dans l'art contemporain autochtone du Canada*

Directrice : Louise Vigneault

**Rondeau, Joëlle (Université Trent)**

Doctorat en études autochtones

*Les formes de médiations politiques, environnementales et esthétiques autochtones contemporaines*

Directeur : Don McCaskill

Codirectrice : Mélanie Chaplier

**Sarr, Khadiatou (UQAM)**

Doctorat en droit (2019-)

*Le rôle du principe de justice sociale dans le contentieux des droits fonciers adivasi développée par la Cour suprême indienne*

Directrice : Doris Farget

**Schuurman, Matthew (UQAM)**

Doctorat en linguistique (2017-2023) – **Arrêt du doctorat en 2023**

*Distinguishing relative clauses from clausal nominalizations in Algonquian and Inuktitut* Financement

Direction : Richard Compton

**Sidney, Clarisse (UQAM)**

Doctorat en sciences des religions (2020-)

*Les stratégies d'affirmation identitaire autochtones au sein des établissements scolaires du Québec et d'Amazonie Brésilienne*

Directeur de recherche : Laurent Jérôme

**Tchoufong Tchankwe, Valérie (UQAM)**

Doctorat en science politique (2020-)

Nicolas Houde (D)

*Politiques forestières au Cameroun et savoirs traditionnels autochtones*

Directeur : Nicolas Houde

**Terrollion, Maxence (UQAM)**

Doctorat en histoire (2020-)

*La politique des présents annuels au Canada et dans les Pays d'En-Haut (1713-1763).*

Directeur : Alain Beaulieu

Codirecteur : Maxime Gohier

**Tripotin, Élisabeth (UQAM)**

Doctorat en sociologie (2021-)

*Unis dans la diversité : performance d'une identité panindienne par l'utilisation de symboles dans les mouvements sociaux autochtones. Étude des manifestations à Montréal*

Directrice : Leila Inksetter

Codirectrice : Susanne Berthier-Foglar

**Yiannaki, Daphnée (UQAM)**

Muséologie

*Rôle du collectionnement et de l'exposition permanente des œuvres d'artistes contemporains autochtones dans la décolonisation des musées d'art au Canada*

Directeur : Jean-Philippe Uzel

### 3.2.4 Stagiaires postdoctoraux

**Carrier, Julien (UQAM)**

Postdoctorat en Linguistique (2021-)

*Projet d'étude sur les racines nominales de la construction transitive en inuktitut*

Supervision : Richard Compton

**Varnier, Camille (UQAM)**

Postdoctorante à ERCA (Equipe de Recherche sur les Cosmopolitiques autochtones)

Sujet du postdoctorat : « *À l'écoute des voies autochtones* » : *Des balados pour partager les savoirs et capter les parcours biographiques atikamekw (Québec) et mapuche (Chili)*

Superviseur de recherche principal : Laurent Jérôme

### 3.2.5 Mémoires de maîtrise complétés

**Noémie Breton-Théorêt (UdeM)** : « Au-delà des apparences : l'expérience de la beauté chez les femmes autochtones de Mashteuiatsh ». Dir. Marie-Pierre Bousquet

**Pierre-Luc Bélanger (UdeM)** : « Chien de la rue, rez dog ou atimu ? La place contemporaine du chien en contexte innu (Ekuanitshit-Mingan, Québec). Ethnohistoire d'un peuple nomade sédentarisé ». Dir. : Laurent Jérôme; Codir. : Robert Crépeau. Dépôt final en cours (septembre 2023)

**Étienne Levac (UQAM)** : « Ka matanaki kaie notcimi otamirowin : valorisation des espaces et des manières d'être en territoire avec les hommes, les femmes et les personnes non binaires atikamekw nehirowisiwok de Manawan ». Dir. : Laurent Jérôme; Codir. : Anne-Marie Colpron. Dépôt final en cours (septembre 2023).

**Olivier Samson (UQAM)** : « Entre complicité et désaliénation : le repositionnement politique des Allochtones du Canada face aux luttes autochtones contemporaines ». Maîtrise en philosophie. Dir : Dominique Leydet (janvier 2023).

### 3.2.6 Thèse de doctorat complétée

**Émile Duchesne (UdeM)** : « Chasser et prier dans une hiérarchie de la vie : la cosmologie innue dans la longue durée ». Dir. : Robert Crépeau. Soutenance le 18 sept. 2023.

**Caroline Nepton Hotte (UQAM)** : Dir. : Laurent Jérôme; Codir. : Suzy Basile. Thèse de doctorat déposée, acceptée pour soutenance qui aura lieu le 8 déc. 2023.



### 3.3 Bourses et appui financier du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Au cours de l'année 2022-2023, le GRIAAC/CIÉRA-MTL a remis **SEPT bourses** étudiantes pour un total de 10 000\$ et a offert un appui financier à deux projets des membres réguliers pour un total de 6000\$.

---

#### Bourse Persévérance

Réципиентаire de la bourse Persévérance offerte à des étudiantes et étudiants autochtones inscrits au premier cycle ET ayant complété un minimum de 24 crédits. (1000\$ pour 1<sup>er</sup> cycle et 2000\$ pour 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)

<b>Thessalie Laviolette-Brassard</b>	Étudiante au 1 <sup>er</sup> cycle, Université du Québec à Montréal
<b>Claudiel Trudeau Nepton</b>	Étudiante au 2 <sup>e</sup> cycle, Université du Québec à Montréal
<b>Alexandrine Sioui</b>	Étudiante au 2 <sup>e</sup> cycle, Université du Québec à Montréal

---

#### Bourse Accueil

Réципиентаires de la bourse Accueil offerte à des étudiants et étudiantes membres du CIÉRA-MTL nouvellement inscrits ou inscrites à la maîtrise ou au doctorat. (500\$/bourse)

<b>Mahir Ergun</b>	Étudiant au 3 <sup>e</sup> cycle, Université du Québec à Montréal
<b>Micha Jam</b>	Étudiante au 2 <sup>e</sup> cycle, Université de Montréal

---

#### Bourse d'aide à la recherche

Réципиентаire de la bourse d'aide à la recherche offerte à des étudiantes et étudiants membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL inscrits à l'UQAM ou à l'Université de Montréal et elle vise à faciliter la préparation et la collecte de données dans le cadre de leur projet de recherche à la maîtrise ou au doctorat. (2000\$/bourse)

<b>Émilie Coulombe</b>	Étudiante au 2 <sup>e</sup> cycle, Université de Montréal
<b>Élisa Tripotin</b>	Étudiante au 3 <sup>e</sup> cycle, Université du Québec à Montréal

Concours « Appui au démarrage de projets communs liés à l'un des axes de recherche du GRIAAC/CIÉRA-MTL » (3000\$ par projet)

- **Doris Farget, Laurent Jérôme et Jean-Louis Tornatore (UQAM)**: Colloque Résurgence autochtone et résonances en « écologie politique ». Un dialogue Canada-France. Colloque qui a eu lieu les 9 et 10 novembre 2023 à l'Université de Bourgogne à Dijon. Parmi la vingtaine de conférenciers et conférencières, mentionnons : Doris Farget, Laurent Jérôme, Nicolas Houde, Caroline Nepton Hotte, Claudiel Nepton, Eva Ottawa, Priscilla Settee, Kahente Horn Miller, Mariette Niquay, Kathy Bellefleur, et Jean-Louis Tornatore.
- **Caroline Nepton Hotte et Jean-Philippe Uzel (UQAM)**: « Décoloniser les savoirs et mettre en valeur les épistémologies autochtones dans l'enseignement postsecondaire francophone ». Appui financier (salaire pour une étudiante) pour venir en appui pour soumettre une demande de subvention CRSH Engagement partenarial soumise en novembre 2023

## 4.0 ACTIVITÉS DU GRIAAC/CIÉRA-MTL

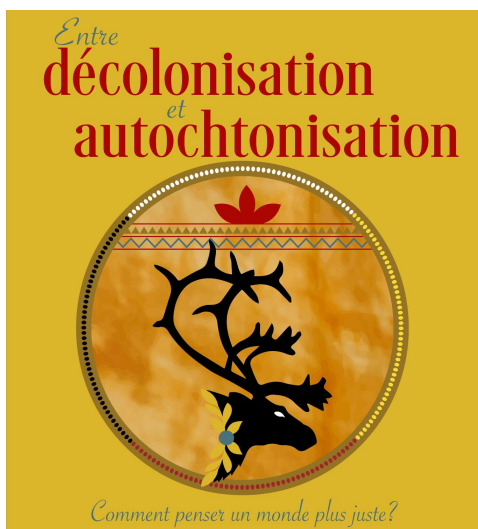
### Type d'activités 2022-2023

Midis du CIÉRA-MTL	n = 4
Atelier du CIÉRA (« Faire ensemble »)	n = 2
Cinéclub et discussion	n = 1
Table ronde	n = 1
Demi-journée scientifique des membres	n = 2
Soirée de réflexions étudiante	n = 1
Café ou atelier GRIAAC	n = 2
Midi des Nations (en partenariat)	n = 1
Colloque	n = 2
Classes ouvertes	n = 3
Lancement de revue	n = 1

---

### COLLOQUE DU CIÉRA « Entre décolonisation et autochtonisation. Comment penser un monde plus juste? »

2 et 3 mai 2022



L'autochtonisation comme la décolonisation sont des termes polysémiques. Leur acception et les pratiques qui en découlent sont souvent déterminées selon la discipline qui les théorise et même, dans le cas de la décolonisation, du sujet auquel elle est associée. En effet, la décolonisation change de signification en fonction des personnes - Autochtones ou Allochtones - ou des institutions pour qui elle est formulée. En ce qui concerne l'autochtonisation, elle est pratiquée par certains musées, par certain-e-s artistes ou organisations, mais elle peut aussi qualifier des pratiques institutionnelles : qu'elles soient autochtones (comme au Nunavut) ou coloniales.

Environ 250 personnes ont participé aux conférences, que ce soit en présentiel ou par Zoom, 84 conférencier et conférencières, 15 sessions et tables rondes et plus de 150 personnes ont pris part à la Soirée culturelle. Le colloque annuel a rassemblé des chercheurs, des membres et représentants des Premières Nations et des Inuits, des étudiants gradués, des représentants des organismes gouvernementaux et des acteurs issus de milieux politiques, économiques, culturels, qui sont venus discuter des enjeux liés à la décolonisation et l'autochtonisation des institutions. Cette édition s'est distinguée par une forte

participation des membres des Premières Nations, comme présentateurs, mais aussi comme participants, sans oublier les artistes autochtones qui nous ont émerveillés pendant la Soirée culturelle.

La Soirée culturelle a débuté avec la performance de **Barbara Diabo**, chorégraphe et danseuse kanien'keha:ka (mohawk) de Kahnawake. Ensuite, **Sans Pression**, rappeur québécois, est venu interpréter des pièces de son dernier album « Black Geronimo ». Enfin, **Beatrice Deer**, autrice-compositrice-interprète inuk, nous a présenté un pot-pourri de ses compositions alliant le chant guttural traditionnel inuit et le rock indépendant contemporain. La soirée s'est terminée par un cocktail agrémenté des bouchées de la chef kanien'keha:ka (mohawk) **Swaneige**. Les œuvres des membres du Cercle d'artisanat de Montréal Autochtone étaient à l'honneur durant le cocktail.

---

## MIDI DES NATIONS – DES INNUS RACONTENT SYLVIE VINCENT

2 juin 2022



Discussion autour du lancement du dernier numéro de la revue *Recherches amérindiennes au Québec* « Image et oralités des Autochtones : Hommage à Sylvie Vincent. Échanges et discussions avec différents intervenants.

Parmi les personnes invitées : Joséphine Bacon, Gloria Vollant, Raphaël Picard et André Dudemaine. Parmi les personnes invitées qui ont participé à ce numéro, mentionnons : Robert Lanari, Pierre Trudel, Leïa St-Pierre, Gilles Bibeau, Éric Chalifoux, Émile Duchesne et Sylvie Loslier.

---

## COLLOQUE QUÉBEC / BRÉSIL « Confluences Nord / Sud : Cosmopolitiques et territorialités au Québec et en Amazonie brésilienne »

29 août au 2 septembre 2022



Ce colloque s'inscrit à la suite du Programme court de deuxième cycle intitulé « Aux rythmes des eaux. Anthropologie comparative des cosmologies et sociétés autochtones au Québec et en Amazonie (2018-2019), qui a permis des rencontres et des échanges entre des professeurs, des étudiants et des membres de communautés autochtones au Québec et en Amazonie Brésilienne. Il s'ancre dans une approche comparative qui vise à comprendre les ressemblances et les différences entre les cosmologies et sociétés de ces deux régions de l'autochtonie.

L'ouverture du colloque convie à une visite (sur invitation seulement) guidée et commentée de l'exposition Voix autochtones d'aujourd'hui au

Musée McCord, de laquelle s'ensuivra, à l'UQAM, une table ronde (publique) sur la muséologie autochtone. Puis, une soirée culturelle et artistique soulignera le lancement du livre de retour aux collectivités du Programme court. La deuxième journée de colloque à

l'UQAM propose des panels sur les réalités autochtones au Québec et au Brésil, notamment avec la participation de professeurs et étudiants des cycles supérieurs qui ont pris part au Programme court. Ensuite, le colloque sortira des sentiers traditionnels académiques et se déroulera en territoire autochtone Atikamekw (sur invitation seulement) pour ainsi impliquer les collaborateurs autochtones du Brésil et du Québec in situ et favoriser des rencontres et des échanges de savoirs autochtones. Enfin, de retour à Montréal, une table ronde permettra de faire dialoguer différentes perspectives artistiques autochtones de l'Amérique du Nord et du Sud sur les questions d'autonomie et de récupération territoriale par l'art. Le colloque conclura en beauté par le vernissage de l'exposition collective du Mouvement des artistes autochtones Huni Kuin (MAHKU) intitulée *Vende tela, compra terra*.

---

### Table ronde « Art et récupération territoriale »

3 septembre 2022



Exposition *Vende tela, compra terra* présentant le travail du collectif MAHKU (Movimento dos Artistas Huni kuin) co-commissariée par Ibã Huni kuin & Daniel Dinato à la SBC Galerie d'art contemporain

Depuis dix ans, MAHKU, un collectif d'artistes et de chercheuses issu.e.s du peuple Huni Kuin de la région

amazonienne, protège le *nixi pae* en développant une pratique artistique contemporaine qui est à la fois une méthodologie de sauvegarde et de renouvellement du savoir ancestral Huni Kuin et une stratégie de récupération territoriale. L'exposition tient son nom d'une action posée par le collectif en 2014 par laquelle iels ont acquis, grâce aux profits générés par la vente d'une toile, un lot de terre au cœur duquel fut fondé le Centre Indépendant MAHKU. L'exposition présente différentes stratégies artistiques d'autonomisation culturelle, politique et écologique du collectif par le biais de toiles, d'enregistrements audiovisuels, d'objets et de documents légaux.

L'exposition ouvrira ses portes le 3 septembre 2022 à 17h30 et se terminera le 22 octobre. Dès 15h30 le 3 septembre, la table ronde Art et récupération territoriale se déroulera à la galerie en compagnie des co-commissaires Ibã Huni Kuin et Daniel Dinato, Kássia Borges, membre du collectif MAHKU, Mike Patten, artiste et commissaire de la Biennale d'art contemporain autochtone de 2022 intitulée *Land Back*, et **Jean-Philippe Uzel**, membre régulier du GRIAAC/CIÉRA-MTL et professeur en histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal.

---

## Les arts au prisme de la décolonisation. De la recherche en provenance aux approches collaboratives – Université de Neuchâtel, Suisse

15 septembre 2022



Dans le cadre des journées « Les arts au prisme de la décolonisation. De la recherche en provenance aux approches collaboratives » qui ont lieu les 15 et 16 septembre 2022 à Neuchâtel (Suisse), nous vous invitons à assister aux deux conférences suivantes qui sont offertes également en visioconférence :

15 septembre 2022

17h00-17h30 (heure de Neuchâtel) | 11h-11h30 (heure de Montréal)

**Caroline Nepton Hotte** – Professeure au département d'histoire de l'art, doctorante au département de sciences des religions, UQAM et membre régulière du GRIAAC/CIÉRA-MTL « Décolonisation numérique de femmes autochtones au Québec. La réalité augmentée comme stratégie d'affirmation dans l'œuvre de Sophie Kurtness »

---

## Atelier du CIÉRA - Atelier de broderie : éloignement, deuil et partage

21 septembre 2022

Avec Maude Darsigny-Trépanier (étudiante au doctorat en histoire de l'art) et Jennifer Shennipen-Buckell (étudiante à la maîtrise en science politique et membre des Pekuakamilnuatsh)



Dans l'esprit de partage qui anime les Ateliers du CIÉRA, Maude Darsigny-Trépanier et Jennifer Buckell vous proposent de prendre par un atelier de broderie qui explore les propriétés thérapeutiques de guérison propre aux confections textiles. Longtemps mise en marge puisque pratiqué presque exclusivement par des femmes, l'usage des textiles fait de plus en plus partie des études sur le care. Ancrées dans toutes les sociétés, les pratiques textiles autochtones (broderie, perlage, quillwork, etc.) se transmettent oralement. Ces pratiques artisanales qui reflètent les cosmologies sont des vecteurs de résilience, d'inventivité et d'agentivité. Jennifer Shennipen-Buckell s'intéresse justement à cet aspect de transmission culturelle et souhaite aborder le sujet dans cet atelier ouvert à tous. Allant de pair avec les recherches doctorales de Maude Darsigny-Trépanier qui portent sur la représentation des féminicides dans les médiums textiles, les participant.e.s seront invité à broder le nom d'une personne qui leur manque. Inspiré d'événements récents qui ont sans doute fait réfléchir plus d'un.e,

l'éloignement et le deuil sont devenus sujet d'angoisse. Ce projet vise à explorer le potentiel agentif et thérapeutique de la confection textile.

Nous choisissons un format non académique pour faciliter le partage et le transfert des savoir-faire. L'atelier sera animé conjointement par Maude et Jennifer et le matériel sera également fourni. Si certain.e.s souhaite apporter un projet de perlage ou de broderie en cours, vous êtes les bienvenu.e.s. Aucune expérience n'est requise, apporter votre lunch et rejoignez-nous dans un espace de discussion inclusif et convivial le temps d'un atelier.

---

### **Journée d'études (membres réguliers du centre) Local 2419, pavillon Charles-DeKoninck, Université Laval**

23 septembre 2022

Journée d'études des membres réguliers du CIÉRA à l'Université Laval. Discussion sur diverses thématiques et plus particulièrement sur le renouvellement regroupement stratégique FQRSC – CIÉRA :

- Gouvernance du CIÉRA
- Budgets, activités et programmation scientifique 2024-2029
- Stratégie EDI

---

### **Nulungu Research Week | Indigenous community grounded research. Perspectives from Atikamekw Youth (Manawan, Nitaskinan, Lanaudière, Québec, Canada)**

28 septembre 2022

Conférenciers :

Prof. Laurie Guimond (membre associé du GRIAAC/CIÉRA-MTL, département de géographie, UQAM), Étienne Levac (membre étudiant du CIÉRA-MTL, étudiant à la maîtrise en sciences des religions), Prof. Laurent Jérôme (membre régulier du GRIAAC/CIÉRA-MTL, département des sciences des religions) & Anthony Quitich Dubé (Atikamekw Nehirowisiw)

---

### **Classe ouverte du CIÉRA « Le racisme systémiques envers les Autochtones d'hier à aujourd'hui »**

5 octobre 2022



Conférence avec Constant Awashish Grand chef de la Nation Atikamekw Département de communication – Université de Montréal dans le cadre du cours Interculturalités et contextes autochtones (COM 6374) donné par Mélanie Chaplier.

---

## Déambulation dans Tio'tia:ke / Moonyang / Montréal

13 octobre 2022



Déambulatoire participatif et créatif dans un Montréal autochtone d'hier à aujourd'hui en compagnie de Doris Farget, Mélanie Chaplier, Christian Gates St-Pierre. Découvrez les origines autochtones de Montréal. Apportez

vos carnets de notes, appareils photos, crayons et venez vivre une expérience de déambulation collective, participative et créative ! Munissez-vous de bonnes chaussures et de vêtements chauds ! Apportez votre bouteille d'eau et votre boîte à lunch pour le dîner.

---

## MOOC – Ohtehra', l'art autochtone aujourd'hui

17 octobre 2022 (lancement)



Un nouveau cours en ligne gratuit et accessible au grand public propose une lecture inédite de l'art autochtone du Québec et du Canada. Ohtehra', l'art autochtone aujourd'hui s'appuie sur des œuvres et objets issus des collections d'art moderne et contemporain du Musée des beaux-arts de Montréal (MBAM). Issu d'une collaboration entre le département d'histoire de l'art de l'UQAM et le Service de la

conservation du MBAM, ce cours sans frontières sera disponible sur la plateforme FUN (France université numérique) à compter du 17 octobre 2022.

Le MOOC Ohtehra', l'art autochtone aujourd'hui vous fera découvrir la vitalité de l'art et de la culture des Premiers Peuples à travers les œuvres des collections du Musée des beaux-arts de Montréal. D'une durée de 21 heures, ce cours vous offre un regard unique sur l'art et la culture autochtone d'aujourd'hui, celui des Autochtones eux-mêmes.

Plus d'une vingtaine de personnalités autochtones (artistes, historiens et historiennes de l'art, conservateurs et conservatrices de musée) vous expliqueront en quoi l'art autochtone d'aujourd'hui dialogue avec les grands courants de l'art moderne et contemporain, mais s'en distingue aussi sur des points essentiels. Ils vont parler également des lois coloniales qui ont cherché à éradiquer leur culture et la façon dont ils ont résisté, artistiquement et politiquement, à cette assimilation forcée.

Composé de sept modules thématiques, le cours contient de nombreuses capsules vidéo qui racontent l'histoire de la production, de la diffusion et de la signification des objets et des œuvres présents dans les collections du MBAM. Il intègre notamment des entrevues filmées avec les artistes Shuvinai Ashoona, Rebecca Belmore, Hannah Claus, David Garneau, Meryl McMaster, Kent Monkman, Nadia Myre, Alanis Obomsawin, Meky Ottawa, Ooloosie Saila, Niap (Nancy Saunders), Michel Savard, Ningiukulu Teevee et Barbara-Ann Watso ; les historiennes de l'art **Caroline Nepton Hotte** (membre régulière du GRIAAC/CIÉRA-MTL, UQAM) et Carmen Robertson ; ainsi que le conservateur et la conservatrice autochtones **Jonathan Lainey** (membre du GRIAAC/CIÉRA-MTL, Musée McCord Stewart) et Sylvie Paré.

L'équipe pédagogique est composée de Lisa Qiluqqi Koperqualuk (Inuit), conservatrice-médiatrice en art inuit, MBAM; Guy Sioui Durand (Wendat), sociologue, critique d'art, commissaire indépendant et professeur à l'Institution KIUNA et à l'UQAM; **Jean-Philippe Uzel** (membre régulier du GRIAAC/CIÉRA-MTL) Dominic Hardy (membre associé du GRIAAC/CIÉRA-MTL) et Édith-Anne Pageot (membre associée du GRIAAC/CIÉRA-MTL), du Département d'histoire de l'art de l'UQAM et membres du GRIAAC/CIÉRA-MTL; ainsi que Mary-Dailey Desmarais, Jacques Des Rochers et Iris Amizlev du Musée des beaux-arts de Montréal.

Le mot art n'existe pas dans les langues autochtones. Le titre du cours, Othehra', prend source dans un concept huron-iroquois selon lequel les idées sont indissociables du monde sacré, mais aussi des imaginaires qui prennent forme. La pierre de fée (une petite pierre grise aux formes naturellement arrondies typique du nord québécois) lui sert d'identité visuelle. Pour les Autochtones, elle signifie l'émerveillement et la libération des pensées.



---

## MIDI du CIÉRA avec Pierre-Luc Bélanger – Les Innus et leurs chiens : (Ethno-)Histoire d'un peuple nomade sédentarisé. Retour de terrain ethnographique

26 octobre 2022



Malgré leur forte présence au quotidien, les chiens retrouvés en contexte autochtone ont longtemps été négligés par les chercheurs.euses. Ainsi, peu d'études se sont intéressées aux impacts de la sédentarisation forcée sur les relations des communautés innues avec leurs chiens. Ce processus colonial étant pratiquement achevé chez les Innus, on sait que leur rapport au territoire et leur mode de cadre urbain et le nomadisme de jadis. De nos jours, les communautés innues sont aux prises avec des problèmes de cohabitation humain-chien (surpopulation canine, morsures, maladies zoonotiques, peur des chiens, etc.). Ce faisant, les chiens sont considérés comme errants et nuisibles pour des raisons de santé et de sécurité publique.

Dans ces circonstances, mon projet de recherche est consacré à l'étude de la place contemporaine du chien en contexte innu. Les objectifs de mon étude sont de décrire les rapports que les Innus entretenaient avec les chiens avant la sédentarisation (1), puis de réfléchir sur les impacts que la sédentarisation a eus sur ces rapports tels qu'ils se construisent aujourd'hui (2).

Cette présentation rendra compte de mon expérience ethnographique menée à l'été 2022 en compagnie de mes collaborateurs.trices innus.es et leurs chiens. En présentant les approches mobilisées pour mener l'enquête de terrain et appréhender le vécu de mes hôtes, je tenterai d'expliquer la pertinence anthropologique d'étudier le chien au sein d'une population autochtone, en l'occurrence, chez les Innus.

---

## Classe ouverte du CIÉRA « Les wampums comme biens d'échange et protocoles diplomatiques »

15 novembre 2022

Par Jonathan Lainey, Conservateur, Cultures autochtones au Musée McCord, titulaire d'une maîtrise en histoire de l'Université Laval et fier membre de la Nation Huronne-Wendat de Wendake

Classe ouverte dans le cours Droit, peuples autochtones et État canadien (JUR6541) donné par Doris Farget.

Lieu : UQAM, salle V-2650

Horaire : Mardi, 15 novembre 2022, de 11h à 12h30

---

## Les 5 à 7 en muséo 2022-2023 (en partenariat avec le GRIAAC)

17 novembre 2022



Les Cycles supérieurs en muséologie de l'UQAM ont le plaisir de vous inviter à la première rencontre du cycle de conférences Les 5 à 7 en muséo 2022-2023.

Nous accueillerons Laura Peers, Responsable des projets d'exposition au Musée canadien du canot, le jeudi 17 novembre à 17h pour une conférence intitulée « Going home: visits, relationships, and forms of repair ».

Cette rencontre, organisée en partenariat avec le GRIAAC et le LANÉHAQ, aura lieu au local R-4150 au Pavillon des Sciences de la gestion (R) à l'UQAM, 315,

rue Sainte-Catherine Est.

Les 5 à 7 en muséo est un cycle de conférences durant l'année universitaire, organisé par les Cycles supérieurs en muséologie de l'UQAM, à l'occasion duquel des professionnel.les, chercheurs.es et expert.es en muséologie et en patrimoine sont invité.es à nous faire part de leur expérience et/ou de leur recherche. La rencontre est suivie d'un moment d'échange informel autour d'un vin de l'amitié.

---

## Cinéclub du CIÉRA - film *Vacarme* de Neegan Sioui

23 novembre 2022



La table ronde qui suivra ne portera pas uniquement sur la thématique elle-même du film, mais aussi sur le décroisement des parcours des étudiant.e.s et de professionnel.le.s autochtones dans le milieu des arts.

**Neegan Sioui** – artiste, réalisateur, conteur et artiste d'effets visuels basé à Montréal.

Très jeune, il imaginait et racontait des histoires en utilisant différents supports. Plus tard, après avoir exploré l'hémisphère sud, fait du sac à dos et capturé son voyage avec un petit appareil photo, il a commencé à étudier le monde créatif derrière le cinéma à l'Université Laval à Québec et à l'école Gnomon à Los Angeles. Il a créé, entre autres, une web série ayant pour titre Ahchiouta'a (2019) (qui a reçu le soutien d'APTN et TV5). Cette série donne vie à des légendes wendats.

Paru en 2020, *Vacarme* est son premier long métrage (coécrit avec Jonathan Lemire).

SYNOPSIS du film : Abandonnée par sa mère dans un foyer de groupe de la DPJ, Émilie (13 ans) tente de fuir sa nouvelle réalité. Influencée par les personnes qu'elle croise dans son escapade, sa lueur d'espoir réside dans l'apprentissage d'un instrument de musique.

Animation : Jean-Philippe Uzel (membre du GRIAAC/CIÉRA-MTL et de l'équipe Des nouveaux usages des collections dans les musées d'art (Partenariat CRSH) et professeur d'histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal.

---

### **Demi-journée d'études des membres réguliers du GRIAAC / CIÉRA – Mtl**

5 décembre 2022

Rencontre des membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL afin de :

- permettre aux membres de présenter leurs projets de recherche en lien avec les axes du centre de recherche (nous reviendrons avec des indications plus précises quant au format et à la durée de la présentation une fois vos confirmations reçues)
- amorcer une réflexion sur la place du CIÉRA-MTL au sein du regroupement stratégique;
- renforcer les synergies et les dynamiques entre les membres au sein du CIÉRA-MTL afin de pouvoir jeter les bases sur lesquelles appuyer la demande de renouvellement du regroupement stratégique auprès du FRQSC en novembre 2023

---

### **MIDI du CIÉRA avec Étienne Levac – Au-delà du plagiat et de la référence : Les pratiques de citation dans la reconnaissance des réseaux et des savoirs qui façonnent nos recherches**

8 décembre 2022



L'acte de citer est peut-être l'élément le plus commun du monde académique. Cette exigence est souvent associée à la rigueur et à la crédibilité des travaux de recherche dans la mobilisation d'une autorité considérée compétente. Cependant, cet impératif de citer des autorités considérées compétentes a longtemps omis les dynamiques de pouvoir intrinsèque à qui l'on reconnaît une expertise.

La présentation portera sur différentes interrogations entourant les pratiques de citation dans le monde académique et en études autochtones plus spécifiquement. Comment citer les savoirs autochtones auxquels nous nous référons ? Comment rendre compte des discussions informelles qui nourrissent nos processus de recherche ? Comment signifier l'écologie des relations académiques et humaines dans lesquels nous nous inscrivons et celle que nous omettons ?

À l'orée d'un approfondissement méthodologique et une introspection sur nos relations en recherche, cette présentation servira notamment à faire rayonner les considérations sur le sujet par Sara Ahmed

(2017), Hana Burgess, Donna Cormack, Papaarangi Reid (2021), Sarah Hunt, Kyle Powys Whyte (Potawatomi) (2018), Jane Anderson, Kimberly Christen (2019) et Bronwen McKie (2020).

Les personnes participantes seront d'ailleurs invitées, si elles le souhaitent, à partager les espaces informels et inédits dans lesquels leurs réflexions ont fleuri afin d'exposer que les connaissances sont à plus d'endroits qu'on ne le pense.

---

## Lancement du premier numéro de Revue d'études autochtones « Le rapatriement et ses multiples dimensions relationnelles »

9 décembre 2022



Sous la direction de Carole Delamour (vol 51, no1, 2021-22)

Discussions et échanges avec des auteurs et autrices du premier numéro de *Revue d'études autochtones* (anciennement *Recherches amérindiennes au Québec*) qui a été dirigé par Carole Delamour (chercheuse au Musée d'histoire naturelle, Paris et ancienne stagiaire postdoctorale au CIÉRA).

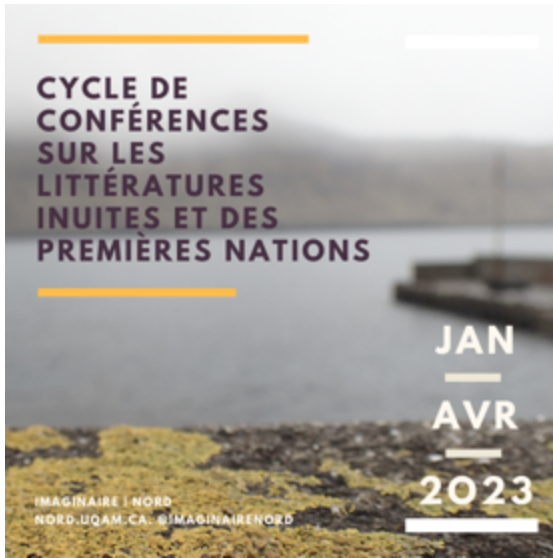
Cette activité a été réalisée en visioconférence ZOOM.

Parmi les personnes invitées : Edgar Blanchet, Carole Delamour, Marie-Pier Fullum-Lavery, Julie Graff, Ingrid Hall, Laurent Jérôme, Violette Loget, Gabrielle Paul, Marie-Paule Robitaille et Bradley Wiseman.

---

## Cycle de conférences « Littératures Inuites des Premières Nations » - Imaginaire Nord (en collaboration avec le GRIAAC)

19 janvier au 13 avril 2023



Ce cycle de conférences est organisé par Daniel Chartier et le Laboratoire international de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique à l'Université du Québec à Montréal, avec le soutien du Fonds pour l'histoire du Canada du Ministère du Patrimoine, du Conseil de recherche en Sciences humaines, de la Fondation de l'UQAM et d'Énergir. Il s'inscrit dans le cadre des activités du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises (le CRILCQ) et du Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines (le GRIAAC).

Les conférences auront lieu en la salle PK-R250 du Pavillon Président-Kennedy de l'Université du Québec à Montréal, au métro Place des Arts, dans la limite des places disponibles.

Le jeudi 19 janvier 2023 à 10h30

Isabelle St-Amand

Les méthodologies des études littéraires autochtones

Le jeudi 26 janvier 2023 à 10h30

Elizabeth Caron

Décoloniser par l'intime : L'œuvre de Marie-Andrée Gill

Le jeudi 2 février 2023 à 9h30

Louis-Karl Picard-Siouï (Wendake)

La poésie huronne-wendate et la mise en valeur des littératures des Premières Nations

Le jeudi 9 février 2023 à 9h30

Myriam St-Gelais

L'histoire de la littérature innue

Le jeudi 16 février 2023 à 9h30

Nelly Duvicq (Ivujivik)

L'histoire de la littérature inuite du Nunavik

Le jeudi 30 mars 2023 à 9h30

Véronique Basile Hébert (Wemotaci)

La théâtralité de la langue atikamekw

Le jeudi 6 avril 2023 à 10h30

Lucien-Laurent Clercq

Une autre autochtonie littéraire venue du Japon : la littérature aïnoue

Le jeudi 13 avril 2023 à 9h30

Eang-Nay Theam

Décoloniser l'enseignement de la littérature au collégial

---

**CAFÉ DU GRIAAC avec Jean-Louis Tornatore « Résurgences et insurgences devant l'Anthropocène. Sur quelques relations de correspondance entre les affirmations autochtones et l'écologie politique »**

26 janvier 2023 | Sur Zoom



Dans quelle mesure le thème de la résurgence permet-il de penser la relation entre les philosophies autochtones et les courants en France de l'écologie politique, fortement influencés par le tournant ontologique en anthropologie, la philosophie du vivant et le « compositionnisme » latourien ? Je voudrais aborder cette question sous l'angle des correspondances (Ingold) ou des résonances (Rosa) qu'impliquerait cette relation.

*Jean-Louis Tornatore est anthropologue, professeur à l'université de Bourgogne. Ses travaux portent sur la critique de la raison patrimoniale et les conditions de possibilité d'une écologie des savoirs.*

---

**SOIRÉE de réflexions étudiantes – GRIAAC / CIÉRA – MTL**

9 février 2023 - En présence

Une soirée de réflexions étudiante a eu lieu le jeudi 9 février de 16h à 20h afin de discuter avec les étudiant.es membres de leurs réflexions, suggestions et questionnement concernant le centre. Les discussions ont été stimulées par les trois questions suivantes :

- Quels sont vos attentes et/ou besoins vis-à-vis le CIÉRA-MTL ?
- Qu'est-ce que le CIÉRA-MTL peut faire pour vous ?
- Dans quelles sortes d'activités auriez-vous envie de vous impliquer au sein du CIÉRA-MTL?

Les coordonnateurs étudiants, Isabelle Chrétien et Arnaud Simard-Émond ont recueilli les idées des étudiants.es. Les réponses ont été classées en trois catégories selon une échelle d'importance – de priorité – pour les étudiants.es et présentées aux membres de l'équipe de coordination du centre.

---

## Cercles de partage Makusham mishtashkeu (en collaboration avec le GRIAAC)

10 février 2023 – Sur Facebook Live



Dans le cadre de la série L'art observe, l'activité « Cercles de partage Makusham mishtashkeu » l'activité a été retransmise en direct sur Facebook Live grâce à un partenariat avec le GRIAAC (Groupe de recherche interdisciplinaire sur les affirmations autochtones contemporaines). Animation du cercle de partage Makusham mishtashkeu par Caroline Nepton Hotte avec Joséphine Bacon, Caroline Nepton Hotte et Sonia Robertson. Galerie de l'UQAM, Salon Orange, UQAM.

---

## Journée d'étude – membres réguliers GRIAAC / CIÉRA – Mtl

17 février 2023 – En présence

Rencontre des membres réguliers du GRIAAC/CIÉRA-MTL afin de discuter des enjeux concernant la demande de renouvellement de la subvention du CIÉRA au FRQSC. Cette rencontre a eu lieu à l'Université du Québec à Montréal.

---

## CAFÉ DU GRIAAC avec Pierre Beaucage et le Taller de Tradición Oral – Un exemple de dialogue des savoirs entre l'anthropologie et un peuple autochtone. La recherche chez les Maseual-Nahuas de la Sierra Norte de Puebla (1984-2022)

23 février 2023 | Sur zoom



M. Alfonso Reynoso Rábago, membre fondateur du Taller et professeur à l'Université de Guadalajara nous parlera de la formation du Taller de Tradición Oral à San Miguel Tzinacapan et de la collecte des récits cosmologiques et des contes maseual-nahuas qu'il a coordonné.

Ensuite, M. Eleuterio Salazar Osollo, autochtone maseual, membre du Taller et enseignant à l'Institut national d'éducation des adultes (INEA), nous parlera de la recherche collective à laquelle il a participé sur les traditions historiques orales du peuple maseual-nahua.

Enfin, Pierre Beaucage (professeur émérite, département d'anthropologie, Université de Montréal) parlera de la recherche sur les savoirs botaniques et zoologiques maseual-nahuas que nous avons réalisée.

---

## **MIDI DU CIÉRA avec Sabrina Bourgeois – Négocier les règles du jeu. Les Innus, les Naskapis, les Kanak et le développement minier**

8 mars 2023 – Sur zoom



Les activités extractives se sont développées à un rythme sans précédent ces dernières décennies, ce qui entraîne un large éventail d'impacts socio-économiques. On observe que pour les communautés, il subsiste une grande variabilité dans leur capacité à bénéficier et/ou à contrôler le développement de leurs territoires. Si, d'un côté, le développement peut être un levier afin de faciliter les négociations territoriales avec l'État, de l'autre côté, la reconnaissance de droits particuliers par l'État peut également faciliter les négociations entourant le développement. En portant notre attention sur ces négociations en territoire autochtone au Canada et en contexte coutumier en Nouvelle-Calédonie, un outre-mer français engagé dans un processus institutionnel inédit de décolonisation négociée, cette recherche doctorale explore comment différentes trajectoires d'autodétermination façonnent les relations entre les gouvernements, les entreprises minières et les communautés en contexte extractif. Cette présentation aura pour objectif de présenter les résultats préliminaires et discuter des principales analyses de la recherche doctorale.

---

## **Classes ouvertes du CIÉRA – Justice pénale et autochtones : pistes de réflexion et d'action**

**Par Mylène Jaccoud, professeure à l'École de criminologie de l'Université de Montréal**

9 et 16 mars 2023

Classe ouverte dans le cours *Droit et traditions juridiques autochtones (JUR741N)* donné par Doris Farget et Leila Inksetter (UQAM, salle W-2225 | Jeudi 9 mars 2023, de 14h-15h30)

### **La relation entre les Pekuakamiulnuatsh et le territoire : L'occupation et l'utilisation du Nitassinan**

**Par Stacy Bossum, membre de la Première Nation des Pekuakamiulnuatsh et entrepreneur autonome pour l'entreprise Uitshiten.**

Classe ouverte dans le cours *Droit et traditions juridiques autochtones (JUR741N)* donné par Doris Farget et Leila Inksetter (UQAM, salle W-2225 | Jeudi 16 mars 2023, de 14h à 15h30)

ET dans le cours de Laurie Guimond

GEO4220 Territorialités autochtones et enjeux culturels



---

## Printemps de la recherche – UQAM

29 mars 2023

« Faire le saut aux cycles supérieurs : Découvrir la Faculté des sciences humaines » à laquelle vous avez accepté de participer dans le cadre du Printemps de la recherche et de la création 2023. L'activité aura lieu à la salle des Humanités (DS-1950)

Dans la première partie, il y a eu une présentation générale de la mission et des axes de recherche du GRIAAC / CIÉRA-MTL. Cette présentation a été faite par Éric Chalifoux, coordonnateur général du GRIAAC/CIÉRA-MTL et Isabelle Chrétien, coordonnatrice étudiante, UQAM) du GRIAAC/CIÉRA-MTL.

La deuxième partie de cette activité, une activité de « speed-dating » a eu lieu dans l'espace commun adjacent et avait pour objectif de permettre aux personnes étudiantes de poser des questions et de créer des liens entre personnes étudiantes et chercheuses ayant des intérêts de recherche apparentés. Nous prévoyons un kiosque par regroupement, chaire ou institut.

---

## 21<sup>e</sup> Colloque annuel du CIÉRA – « Cultures, langues et pratiques artistiques autochtones » Université du Québec en Outaouais 30 et 31 mars 2023 | En présentiel et en ligne



En 2022, les Nations Unies ont lancé la décennie des langues autochtones dont un des objectifs et de donner de la visibilité, assurer la préservation, la revitalisation et la promotion des langues autochtones. Dans ce contexte, la thématique du 21<sup>e</sup> colloque annuel du CIÉRA est «

Cultures, langues et pratiques artistiques autochtones ». Le colloque s'est déroulé à l'Université du Québec en Outaouais et de nombreux membres du CIÉRA ont présenté des communications.

---

## Stage à l'Instance permanente de l'ONU sur les questions autochtones

15-20 avril 2023



Le Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA) est heureux d'offrir à nouveaux l'opportunité à ses membres étudiant.e.s de participer à l'Instance permanente des Nations Unies sur les questions autochtones! Le centre offre cinq places à des étudiant.e.s du CIÉRA pour effectuer un stage, du 15 avril au 20 avril 2023, à la 22<sup>e</sup> session de l'Instance, au siège des Nations Unies à New York. Le thème de cette édition est : « Peuples autochtones, santé humaine, santé de la planète et des territoires et changements

climatiques : une démarche fondée sur les droits ».

Les cinq stagiaires pour l'année 2023 étaient : **Justine Auclair** (maîtrise, ULaval), **Philippe Boucher** (maîtrise, Université de Montréal), **Raven Larocque Laliberté** (ULaval), **Étienne Levac** (maîtrise, UQAM) et **Claudiel Nepton** (maîtrise, UQAM). Ces stagiaires étaient accompagnés de : **Karine Gentelet** (membre régulière, UQO), **Doris Farget** (membre régulière, UQAM) et **Geneviève Motard** (membre régulière, ULaval).

Le Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones (CIÉRA) est très fier de proposer une formation sur le système des Nations Unies destinée aux peuples autochtones! Cette formation sera donnée entièrement en français en amont de la 22<sup>e</sup> séance de l'Instance permanente des Nations Unies sur les questions autochtones, à New York.

Ces ateliers formateurs sont destinés aux délégations ou personnes d'organisations autochtones qui souhaitent renforcer leurs connaissances en prévision de leur participation à l'Instance.

---

## MIDI du CIÉRA avec Johanna Nouchi et ses collaboratrices « Réflexion collective autour de la collaboration autochtone-allochtone : Exemple pratique avec la fondation Nouveaux Sentiers »

18 avril 2023 – Sur ZOOM

La Fondation Nouveaux Sentiers (FNS) est un organisme autochtone philanthropique dont la mission est de soutenir le développement des jeunes des Premières Nations. Elle rassemble des membres des Premières Nations, soit des jeunes des Premières Nations qui participent aux activités de la FNS, des employées autochtones et allochtones de la FNS, ainsi que des chercheuses allochtones qui accompagnent la FNS. C'est donc une pratique courante, même si officieuse, de discuter de comment s'entretenir et collaborer entre Autochtones et allochtones. Nos réflexions collectives, inspirées par nos expériences vécues, génèrent de riches savoirs et ambitions pour l'avenir de ses relations, au sein de la FNS, mais aussi plus largement au niveau social.

Cette discussion propose de nous permettre de partager nos réflexions et de les enrichir. Elle s'inscrit dans un esprit de partage, de convivialité et de bienveillance. Ultiment, nous souhaitons que les jeunes allochtones et des Premières Nations bénéficient des leçons tirées de nos savoirs collectifs afin de mieux naviguer au sein de ces relations.

**Danisse Neashit** : Coordinatrice de DEVIENS et responsable des communications et de l'événementiel pour la FNS Elle présentera la FNS

**Josée Lapalme** : modératrice. Postdoctorante de la Chaire de recherche Myriagone [UdeM] avec la Fondation Nouveaux Sentier. Elle sera la modératrice de la discussion

**Alexandra Dominique** : Très investie pour sa communauté de Mashteuiahtsh, elle travaille pour PASS et offre également son regard à la FNS sur différents projets

**Alessia De Salis** : Conseillère à la mobilisation jeunesse et au développement de bonnes pratiques pour la FNS

**Mélanie Roy** : Directrice du développement de la jeunesse des Premières Nations pour la FNS

**Johanna Nouchi** : Agente de recherche en collaboration avec la Chaire de recherche Myriagone [UdeM], et avec la FNS.

---

### **Atelier printemps 2023 – « La recherche par et avec les Autochtones : repères et rôles pour l'administration de la recherche »**

20 et 27 avril 2023

L'atelier du printemps 2023 de l'ADARUQ a eu lieu les 20 et 27 avril de 10h à 12h. La recherche menée par et avec les peuples autochtones occupe une place grandissante dans différents organismes subventionnaires.

Cet atelier, qui s'est déroulé en deux séances distinctes, a permis de jeter un éclairage sur les principaux défis auxquels sont confrontés les administratrices et administrateurs de recherche à l'égard de la recherche autochtone.

#### *Bloc 1 (20 avril 10h à 12h)*

La recherche par, pour et avec les Autochtones : contexte, état des lieux et réflexions sur l'avenir.

Cette activité vise à fournir les repères de base afin de développer des interactions authentiques avec les communautés dans un contexte de recherche. Les personnes intervenantes sont associées à des réseaux travaillant étroitement avec plusieurs communautés au Québec. Elles partageront leurs connaissances et expériences pour éclairer la pratique de l'administration de la recherche en contexte autochtone.

Panélistes (en ordre alphabétique de prénoms):

- Leila Qashu, Coordinatrice de recherche, Tahatikohsontontie' Environnement réseau pour la recherche sur la santé des autochtones (ERRSA) du Québec
- Nancy Gros-Louis Mchugh, Gestionnaire de recherche, Commission de la santé et des services sociaux des Premières Nations du Québec et du Labrador (CSSSPNQL)
- Pierre Haddad, Directeur exécutif, Tahatikohsontontie' Environnement réseau pour la recherche sur la santé des autochtones (ERRSA) du Québec

## Bloc 2 (27 avril 10h à 12h)

Rôle de l'administration de la recherche dans le financement, l'élaboration de projets et la réalisation des activités de recherche en contexte autochtone. Les personnes intervenantes oeuvrent en recherche et en administration. Elles partageront des exemples de leur pratique afin d'alimenter les discussions et réflexions.

Panélistes (en ordre alphabétique de prénoms):

- Anthony Melanson, Coordinatrice, Centre Interuniversitaire d'études et de recherches autochtone | CIÉRA, Université Laval
- Doris Farget, Professeure au département des sciences juridiques, UQAM
- Éric Chalifoux, Coordinateur général, Centre Interuniversitaire d'études et de recherches autochtones de Montréal | CIÉRA-MTL (UQAM et Université de Montréal) et rédacteur de Revue d'études autochtones
- Hélène Boivin, Membre de la Première Nation des Pekuakamiulnuatsh

---

### **Atelier participatif avec Emanuelle Dufour – « Réflexivité, (co)création et méthodologies de recherche autochtones »**

27 avril 2023 – Sur Zoom



Dans le cadre de son stage postdoctoral au CIÉRA, Emanuelle Dufour propose un atelier participatif intitulé « “Différents récits (méthodes) ouvrent sur différents horizons de recherche” : Réflexivité, (co)création et méthodologies de recherche autochtones ». Cet atelier propose de démystifier les grandes lignes de la recherche-création et de mettre en lumière certains points de rencontre entre ses principes directeurs et ceux des méthodologies autochtones (Indigenous methodologies). Cette présentation espère également inspirer

l'exploration de méthodes créatives, relationnelles et inclusives à l'intérieur d'éventuels projets collaboratifs en contextes autochtones.

Suite à cet atelier, de courtes séances de rencontres-mentorats (d'une durée d'environ 1 heure) seront possibles pour les personnes/groupe qui pourraient être intéressées à discuter de projets précis. Plus d'informations seront fournies lors de la tenue de l'atelier.

Cette proposition vise humblement à partager les grandes lignes d'une approche et de réflexions qui se coconstruisent depuis quelques années grâce aux expériences de recherche et de travail avec différents partenaires de Premières Nations. J'espère ainsi permettre aux étudiant.es et autres membres du CIÉRA de mieux envisager les prémisses, opportunités, défis et méthodes associées aux méthodologies de recherche-(co)création, tout comme la pertinence de leur utilisation en différents contextes éducationnels et/ou professionnels.

## 5.0 Financement et projets de recherche du CIÉRA-MTL

### 5.1 Bilan Financier 2022-2023

BUDGET DE FONCTIONNEMENT	2022-2023
	du 1er mai 2022 au 30 avril 2023
<b>REVENUS</b>	
Fonds FRQSC (UQAM + UdeM)	42 745,00 \$
Contributions UQAM (FRQSC et reconnaissance GRIAAC)	35 500,00 \$
Contributions UdeM au FRQSC	10 000,00 \$
<b>Sous-total</b>	<b>88 245,00 \$</b>
<i>Ajout budgétaire ponctuel</i>	
Fonds ponctuels pour l'organisation du colloque du CIÉRA	0,00 \$
Transfert Ulaval (bourse postdoctorale)	0,00 \$
Transfert Ulaval (FRQSC) pour Écoles d'été	0,00 \$
Ajustement budgétaire des revenus	0,00 \$
<b>BUDGET TOTAL</b>	<b>88 245,00 \$</b>
<b>DÉPENSES</b>	
<b>Salaire budget FRQSC</b>	
Salaire coordination (générale et étudiante)	44 765,41 \$
Salaire postdoctoral (bourse stagiaire postdoctoral)	33 244,36 \$
Avantages sociaux	13 651,07 \$
Salaires aide à la coordination (GRIAAC/CIÉRA-MTL) et activités scientifiques (colloques, écoles d'été, conférences, etc.)	6 199,54 \$
<b>Bourses et autres dépenses (UQAM + UdeM)</b>	
Activités de rayonnement et de déplacement	1 175,08 \$
Honoraires professionnels	4 419,84 \$
Frais de représentation et de réception	5 850,55 \$
A3-Bourses du GRIAAC/CIÉRA-MTL	7 500,00 \$
B1-Appui aux conférences, colloques et symposiums	1 577,51 \$
B2-Conférenciers invités	0,00 \$
B3-Budget FLEX	0,00 \$
B4-Diffusion (aide à la publication)	0,00 \$
B5-Aide aux projets des membres	0,00 \$
C1-Frais divers : matériel et logistique, photocopies, incluant dépenses diverses du GRIAAC	597,21 \$
Z4- Dépenses GRIAAC	0,00 \$
Paiement versé à Érudit (Cahiers du CIÉRA)	0,00 \$
<b>Dépenses réelles au 30 avril</b>	<b>118 980,57 \$</b>
<b>Balance au 30 avril (revenus MOINS dépenses) -----&gt;</b>	<b>-30 735,57 \$</b>
<b>Surplus reporté des années précédentes</b>	<b>77 132,67 \$</b>
<b>MONTANT DISPONIBLE au 30 avril</b>	<b>46 397,10 \$</b>

## 5.2 Synthèse des financements obtenus par les membres réguliers (2022-2023)

Source de financement	Nombre de projet	Montant 2022-2023	%
CRSH	14	397 205,00 \$	16,69
FRQSC	8	629 663,00 \$	26,46
Universités	8	203 109,00 \$	8,54
Gouvernement du Canada	3	324 478,00 \$	13,64
Gouvernement du Québec	3	623 500,00 \$	26,20
Autres	5	201 382,00 \$	8,46
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>2 379 337,00 \$</b>	<b>100,00</b>

## 5.3 Financement obtenu par les membres réguliers (2022-2023)

Titre du projet	Type	Organisme subventionnaire	Période	Montant du projet 2022-2023	Noms des chercheurs
<b>Membres du CIÉRA-MTL</b>					
Entre politique impériale et ambitions coloniales: de la protection à la dépossession des terres autochtones au Québec, 1805-1870	Subvention	FRQ-SC	2022-2025	17 946,00 \$	M. Arsenault
Soigner et gouverner les corps autochtones: santé et médecine coloniale au Québec, 1855-1904	Subvention	CRSH	2022-2024	23 344,00 \$	M. Arsenault
Soins et internement des Autochtones dans les sanatoriums au Québec, 1900-1950	Subvention	Université de Montréal	2022-2024	6 814,00 \$	M. Arsenault
COVID-19 Risk and Immunity in Montréal North: A Population-Based Study	Subvention	Santé Canada	2021-2023	383 500,00 \$	S. Bignami
Quantifying Indigenous family disruption and resilience at the beginning of the 20th century using historical census data	Subvention	CRSH- Savoir	2021-2025	74 314,00 \$	S. Bignami
Voyage dans l'histoire des Anicinabek de Simo Sagahigan : un livre à la perspective émique	Subvention bourse ?	Vice-rectorat à la recherche, à la découverte, à la création et à l'innovation (UdeM)	2022-2023	14 950,00 \$	M.-P. Bousquet
Colloque étudiant en études autochtones en Abitibi-Témiscamingue	Subvention	CRSH – Connexion	2023-2024	14 075,00 \$	S. Brodeur-Girard

Chaire de recherche du Canada en transmission et connaissances de la langue inuite	Subvention	Secrétariat des Chaires de recherche du Canada – niveau 2	2018-2023	120 000,00 \$	R. Compton
Polysynthesis and wordhood in Inuit	Subvention	CRSH – Subventions Savoir	2017-2023	13 260,00 \$	R. Compton
Contribution institutionnelle au Centre interuniversitaire d'études et de recherches autochtones - GRIAAC-CIÉRA	Subvention	UQAM – PAFARC volet 4 Centres de recherche	2021-2023	35 500,00 \$	D. Farget
Restitution et appropriation des savoirs normatifs des Pekuakamiulnuatsh	Subvention	CRSH / UQAM – Faculté de Science politique et de droit	2022-2023	6 886,00 \$	D. Farget
Appropriation par l'image de l'entrepreneuriat inuit (Outils d'accompagnement entrepreneurial par un livre illustré sur l'entrepreneuriat inuit)	Fonctionnement	Regroupement de compagnies, corporations canadiennes	2022-2023	14 000,00 \$	É. Fortin-Lefebvre
Appropriation par l'image de l'entrepreneuriat inuit (Outils d'accompagnement entrepreneurial par un livre illustré sur l'entrepreneuriat inuit)	Fonctionnement	Société du Plan Nord	2022-2023	100 000,00 \$	É. Fortin-Lefebvre
La dynamique de coopération territoriale pour l'autosuffisance économique : le cas du Nunavik	Subvention	FRQ-SC - Soutien à la recherche pour la relève professorale	2020-2023	19 042,00 \$	É. Fortin-Lefebvre
Archéologie et environnement du bassin versant du fleuve Saint-Laurent	Subvention	FRQ-SC – Soutien aux équipes de recherche	2022-2026	96 476,00 \$	C. Gates St-Pierre
Contacts dans l'Outaouais: échanges et métissages autochtones dans la vallée de l'Outaouais pré-coloniale	Subvention	CRSH/UdeM – Subvention Exploration	2022-2023	6 995,00 \$	C. Gates St-Pierre
Community-based grief support services for Inuit youth and families living in Nunavik, Quebec	Subvention	CRSH – Subventions de développement de partenariat	2022-2025	64 136,00 \$	S.-R. Hordyk
PAFARC Volet 1B - Amélioration de la capacité en recherche-création - Initiatives et adaptations algonquines au XIXe siècle	Sub	UQAM – volet 1B Amélioration de la capacité en R&C	2022-2023	4 000,00 \$	L. Inksetter
XIe Conférence du Forum mondial de médiation . L'humanité face aux conflits actuels : nouveaux défis pour la médiation	Subvention	CRSH	2022-2023	2 000,00 \$	M. Jaccoud
Chaire de recherche UQAM sur la mise en valeur des savoirs et des traditions orales autochtones	Subvention	UQAM – PAFARC volet 9 Chaires stratégiques de recherche	2022-2023	25 000,00 \$	L. Jérôme, C. Nepton Hotte, N. Houde
Cosmopolitiques autochtones contemporaines : enjeux politique et juridique des cosmologies autochtones	Subvention	FRQ-SC – Programme de soutien aux équipes de	2020-2024	115 172,00 \$	L. Jérôme, M.-P. Bousquet, R.

		recherche			Crépeau, N. Houde, C. Nepton Hotte et S. Poirier
Histoire, mémoire et récits de la relocalisation forcée des Innus de Pakua-Shipi (1957-1970)	Subvention	CRSH – Engagement partenarial	2022-2023	24 831,00 \$	L. Jérôme
Projet Matakan: école de la forêt. La forêt à l'école. Vers l'inclusion des savoirs, de la langue et de la culture atikamekw à l'école	Subvention	CRSH - Subventions de développement de partenariat	2020-2023	74 535,00 \$	L. Jérôme, N. Houde et C. Nepton Hotte
Recherches amérindiennes au Québec / Revue d'études autochtones	Subvention	CRSH – Aide aux revues savantes	2022-2025	32 050,00 \$	L. Jérôme
Recherches amérindiennes au Québec / Revue d'études autochtones	Subvention	FRQ-SC – Soutien aux revues scientifiques	2019-2024	23 000,00 \$	L. Jérôme
Les récits de pratique de directeurs et directrices d'écoles du Nunavik : mieux comprendre les enjeux liés à gestion des écoles biculturelles nordiques par l'histoire de l'éducation	Subvention	CRSH – Engagement partenarial	2022-2023	25 000,00 \$	V. Paul et G. Pellerin
Partage de savoirs scientifiques au sein des communautés inuit du Nunavik	Subvention	Société du Plan Nord	2021-2023	72 500,00 \$	V. Paul et G. Pellerin
<b>Membre du GRIAAC (exclusivement)</b>					
Chaire de recherche du Canada sur l'injustice et l'agentivité épistémiques	Subvention (Niveau 2)	Secrétariat des chaires de recherche du Canada	2019-2023	120 000,00 \$	A. Catala
Savoirs et esprits minorisés: pour une conception inclusive de l'agentivité et de l'injustice épistémiques	Subvention	CRSH – Subvention Savoir	2019-2025	28 779,00 \$	A. Catala
Soutien aux activités du comité EDI (Équité-diversité-inclusion) de la faculté des sciences humaines	Subvention	UQAM – PAFARC volet 1B Amélioration de la capacité en R&C	2022-2023	10 000,00 \$	A. Catala
Vers la justice épistémique pour les savoirs et esprits minorisés	Subvention	CRSH – Fonds d'initiatives spéciales visant à soutenir des collaborations stratégiques	2022-2023	7 000,00 \$	A. Catala
Groupe de recherche sur l'écriture nord-côtière (GRÉNOC)	Subvention	Cégep de Sept-Îles	2022-2025	23 800,00 \$	D. Chartier
Laboratoire de recherche sur l'imaginaire du Nord	Subvention	UQAM – Contributions UQAM	2022-2023	36 345,00 \$	D. Chartier
Laboratoire de recherche sur l'imaginaire du Nord	Subvention	Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement	2022-2023	151 978,00 \$	D. Chartier



		supérieur – PSO - Volet 3 Cofinancement du gouvernement du Québec aux programmes de la Fondation canadienne pour l'innovation (infrastructures de recherche)			
Laboratoire de recherche sur l'imaginaire du Nord	Subvention	Fondation canadienne pour l'innovation – Fonds des leaders John-R.- Evans - Indépendant	2022-2023	151 978,00 \$	D. Chartier
Publication and dissemination in French of an essay by Malan Marnersdottir «Histoire de la littérature et de la culture des Îles Féroé»	Subvention	Mentanargrunnur Landsins	2021-2023	2 530,00 \$	D. Chartier
RI - Contemporary Transformation of Book and Literature Industry: a Quebec-Norway Northern Cultures Higher Education Collaboration	Subvention	University of Bergen	2016-2023	3 074,00 \$	D. Chartier
Caractérisation et optimisation de la gestion des matières résiduelles de la localité de Radisson	Subvention	Mitacs	2022-2023	20 000,00 \$	L. Guimond
Centre de recherche interdisciplinaire sur la diversité et la démocratie - CRIDAQ	Subvention	FRQ-SC, Regroupements stratégiques SC (1 247 250\$) (Alain G. Gagnon, cochercheurs du GRIAAC : D. Leydet et A. Catala)	2014-2027	325 000,00 \$	D. Leydet
Subvention d'infrastructure du CRIDAQ	Subvention	UQAM – PAFARC volet 4 Centres de recherche	2008-2023	70 500,00 \$	D. Leydet, A. Catala et M. Papillon
Une géographie des réseaux de production et de diffusion de la fibre dans l'art moderne et contemporain au Québec	Subvention	FRQ-SC – Soutien à la recherche pour la relève professorale	2021- 20224	19 027,00 \$	E.-A. Pageot

## 6.0 Partenaires du GRIAAC/CIÉRA-MTL

Au fil des années, le GRIAAC/CIÉRA-MTL a développé des partenariats avec différents organismes universitaires, privés, gouvernementaux. Le centre poursuit ces partenariats qui sont bénéfiques pour le centre tant au niveau de son rayonnement qu'au niveau de sa présence dans la communauté. Voici les principaux organismes partenaires du GRIAAC/CIÉRA-MTL pour 2022-2023 :

- Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture au Québec (CRILCQ)
- Cercle des Premières Nations de l'UQAM
- Chaire de recherche du Canada en connaissance et transmission de la langue inuite
- Chaire de recherche du Canada en études québécoise et canadiennes – CRÉQC (UQAM)
- Centre de recherche interdisciplinaire sur la diversité et la démocratie (CRIDAQ)
- Département d'anthropologie (UdeM)
- Département de littératures et de langues du monde (UdeM)
- Département de sciences des religions (UQAM)
- Département de science politique (UdeM)
- Département de science politique (UQAM)
- Département de sociologie (UQAM)
- Département d'histoire de l'art (UQAM)
- Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques (UdeM)
- Département des sciences juridiques (UQAM)
- École des médias (UQAM)
- Espace pour la vie
- Faculté de science politique et de droit (UQAM)
- Faculté des arts et des sciences (UdeM)
- Institut d'études internationales de Montréal (UQAM)
- Institution Kiuna
- Laboratoire international de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique (UQAM)
- Musée McCord Stewart
- Société Recherches amérindiennes au Québec